РАССМОТРЕНО
На заседании педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 2-уд
«31» августа 2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
02969EBC00DEB3BDBE4953BACC2FEEFFE0
Владелец: ЯКОВЛЕВА ИРИНА АЛЕКСЕЕВНА
Действителен: с 26.01.2026 до 26.04.2027

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ «ИСТОЧНИК»

(реализуется с 1 сентября 2026)

Ульяновск, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 4

1.1.Общие положения..... 4
1.2. Пояснительная записка..... 6
1.3. Планируемые результаты освоения ООП НОО..... 9
1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО. 10

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 17

2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ 17
2.1.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК». 17
2.1.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ». 117
2.1.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» 241
2.1.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА» 304
2.1.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» 387
2.1.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»..... 477
2.1.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» ..501
2.1.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА». 548
2.1.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» 609
2.1.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» 651

2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УУД **705**
2.2.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ..... 705
2.2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. 706
2.2.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. 720

2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ **721**
РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ..... 722
РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ 726
РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ 752

2.4. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ **758**
2.4.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» 758
2.4.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» 788
2.4.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВЕСЁЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» 831
2.4.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СОВЁНОК» 862
2.4.5 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА» 876

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ..... 884

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН 884

3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 890

3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 893

2.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ 894

4. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 936

4.1. ОБЩЕСИСТЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 937

4.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 937

4.3. ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛЬНОТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 939

4.4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, В ТОМ ЧИСЛЕ УСЛОВИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ 942
4.4.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 944

4.5. ОПИСАНИЕ КАДРОВЫХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 946

4.6. ХАРАКТЕРИСТИКА ФИНАНСОВЫХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 946

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ОТДЕЛЬНЫМ УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ 948

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫСТАВЛЕНИЮ ОТМЕТОК ЗА ПРОМЕЖУТОЧНЫЮ АТТЕСТАЦИЮ 950

ПРИЛОЖЕНИЕ 3. СПИСОК ИТОГОВЫХ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ И СПОСОБОВ ОЦЕНКИ 951

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник» (далее – ООП НОО) разработана в соответствии со следующими основными федеральными нормативными и методическими документами:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 25.04.2026).

Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минпросвещения России от 18.07.2022 N 569, от 08.11.2022 № 955, от 22.01.2024 № 31, от 18.06.2025 N 286).

Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (в ред. Приказов Минпросвещения России от 19.03.2024 N 171, от 09.10.2024 N 704, от 08.10.2025 N 729, от 10.11.2025 N 808).

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (ред. от 24.12.2025).

Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (ред. от 04.03.2025).

Письмо Департамента государственной общеобразовательной политики и развития дошкольного образования от 01.07.2025 № 03-1326 «Методические рекомендации по организации процесса обучения в первом классе в адаптационный период (сентябрь-октябрь)».

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 02.03.2026 г. № 03-320 «Об изменениях в ФООП».

Содержание ООП НОО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), соответствующей единым для Российской Федерации базовому объёму и содержанию образования уровня начального общего образования, планируемым результаты освоения образовательной программы[1].

ООП НОО разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и федеральной основной общеобразовательной программой начального общего образования (далее – ФГОС НОО и ФОП НОО). Содержание и планируемые результаты разработанной ООП НОО соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП НОО[2].

[1] Пункт 101 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[2] Часть 61 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

При реализации ООП НОО **непосредственно применяются при реализации обязательной части ООП НОО федеральные рабочие программы по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Труд (технология)».**

ООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел ООП НОО включает: пояснительную записку; планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО; систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

- цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;
- принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;
- общую характеристику ООП НОО.

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебный план;
- календарный учебный график;
- план внеурочной деятельности;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся Школой или в которых Школа принимает участие в учебном году.

1.2. Пояснительная записка.

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целями реализации ООП НОО являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
- организация образовательного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовнонравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научнотехнического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учета ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам начального общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;

7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учета ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам начального общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;

7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 02 июня 2026 г., регистрационный № 86855), действующими до 1 сентября 2032 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования)."

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3305 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся Школой могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объем дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Срок освоения ООП НОО четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3305 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объем дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

1.3. Планируемые результаты освоения ООП НОО.

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в Школе являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Длительность практической работы, являющейся формой организации учебного процесса, направленной на выработку у обучающихся практических умений, включая лабораторные, интерактивные и иные работы и не являющейся формой контроля, составляет один урок (не более чем 45 минут)

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся;
- итоговую аттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксациb различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;

- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационнокоммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;

- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информациннотелекоммуникационной сети Интернет (далее - Интернет);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- подготавливать небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией Школы в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Таблица 1

Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)

1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

	ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания учебных предмотов ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

- график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом

оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

2.1.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК».

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Русский язык».

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения русского языка в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Поснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Воспитательный компонент учебного предмета «Окружающий мир» реализуется по следующим направлениям:

Гражданско-патриотическое воспитание. Содержание предмета знакомит обучающихся с государственной символикой России, Конституцией, правами и обязанностями гражданина, историей родного края и страны. Изучение тем о родной стране, её природе, народах, праздниках и достижениях способствует формированию гордости за Отечество, уважения к защитникам Родины, интереса к истории своей семьи и малой родины.

Экологическое воспитание. Темы о природе, сезонных изменениях, растительном и животном мире, охране окружающей среды формируют у младших школьников основы экологического сознания, понимание взаимосвязей в природе, ответственность за её сохранение. Проведение наблюдений, экскурсий, проектов экологической направленности способствует воспитанию бережного и ответственного отношения к природе.

Духовно-нравственное воспитание. Содержание материала о семье, дружбе, взаимопомощи, труде, культурных традициях народов России создаёт условия для формирования нравственных чувств, этического сознания, уважения к семейным ценностям, развития способности к сопереживанию и заботе о близких.

Здоровьесберегающее воспитание. Темы о режиме дня, личной гигиене, правильном питании, безопасном поведении на дороге, дома, в природе, при чрезвычайных ситуациях формируют культуру здорового и безопасного образа жизни, ответственное отношение к своему здоровью и безопасности.

Социокультурное и коммуникативное воспитание. Изучение тем о взаимоотношениях людей, правилах вежливости, культуре общения, труде людей разных профессий способствует формированию коммуникативной культуры, уважения к людям труда, навыков конструктивного взаимодействия и работы в команде.

Финансовая грамотность. Элементы экономических знаний, знакомство с понятиями «семейный бюджет», «доходы и расходы», «деньги», «товары и услуги»

воспитывают ответственное отношение к личным и семейным ресурсам, формируют основы рационального поведения.

Формы и методы реализации воспитательного компонента

Воспитательные задачи решаются через:

- отбор содержания учебного материала с акцентом на ценностные аспекты;
- использование интерактивных методов: бесед, дискуссий, ролевых игр, проектной деятельности;
- организацию наблюдений, экскурсий, практических работ, опытов;
- проведение уроков-праздников, уроков-путешествий, уроков-исследований;
- включение обучающихся в социально значимую деятельность: помощь природе, заботу о младших, участие в акциях;
- сотрудничество с семьёй, вовлечение родителей в совместные образовательные проекты;
- интеграцию с внеурочной деятельностью и программами дополнительного образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств,

проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

– приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

– овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

– овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

– использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

– развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

– реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

– определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

– разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на

уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных

ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[1]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[2]

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия[3]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников.

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[3]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия[3]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия[3]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

[1] Раздел «Графика» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы в тематическом планировании не предусмотрены.

[2] Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

[3] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

- **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах

поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность,

грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;

- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;

- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в

предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			ЦОС Моя школа https://myschool.edu.ru Учи.ру https://uchi.ru/ ЯКласс ЯКласс
1.2	Фонетика	23			
1.3	Письмо	70			
1.4	Развитие речи	2			
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			ЦОС Моя школа https://myschool.edu.ru Учи.ру https://uchi.ru/ ЯКласс ЯКласс
2.2	Фонетика	4			
2.3	Графика	4			
2.4	Лексика и морфология	12			
2.5	Синтаксис	5			
2.6	Орфография и пунктуация	14			
2.7	Развитие речи	10			
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			ЦОС Моя школа https://myschool.edu.ru Учи.ру https://uchi.ru/ ЯКласс ЯКласс
2	Фонетика и графика	6			
3	Лексика	10			
4	Состав слова	14			
5	Морфология	19			
6	Синтаксис	8			
7	Орфография и пунктуация	50	8		
8	Развитие речи	30			
Резервное время		32			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			https://m.edsoo.ru/63OWFP1KK
2	Фонетика и графика	2			
3	Лексика	5			https://m.edsoo.ru/8YI0E432Y
4	Состав слова	8			https://m.edsoo.ru/9DS3D4HA7
5	Морфология	43			https://m.edsoo.ru/1K67EVDOZ
6	Синтаксис	13			https://m.edsoo.ru/N0Z34OXJ6
7	Орфография и пунктуация	50			https://m.edsoo.ru/T5ZIM2J3B
8	Развитие речи	30			https://m.edsoo.ru/89M5ZM1OG
Резервное время		18	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			https://m.edsoo.ru/W4WR6YRD5
2	Фонетика и графика	2			
3	Лексика	5			https://m.edsoo.ru/M6VN0A4KG
4	Состав слова	5			https://m.edsoo.ru/2PGKWTE3I
5	Морфология	43			https://m.edsoo.ru/BGQ112SEL
6	Синтаксис	16			https://m.edsoo.ru/T3KY7IPH2
7	Орфография и пунктуация	50			https://m.edsoo.ru/LQP1Z8ENC
8	Развитие речи	30			https://m.edsoo.ru/BIFAB35Y1
Резервное время		18	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г. ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г. ГОРЕЦКИЙ)

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Различение предложения и слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Составление предложения из слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Различаем первые звуки в словах	1				https://lesson.edu.ru/catalog
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Проводим параллельные линии	1				https://lesson.edu.ru/catalog

14	Отрабатываем параллельные линии	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Ориентируемся на рабочей строке	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Пишем элементы букв	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Особенность гласных звуков	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1				https://lesson.edu.ru/catalog
21	Слогообразующая функция гласных звуков	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1				https://lesson.edu.ru/catalog
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Письмо строчной буквы ы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
28	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Повторяем особенности гласных звуков	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Закрепление написания строчной и	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	заглавной букв Н, н					
35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1				https://lesson.edu.ru/catalog
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1				https://lesson.edu.ru/catalog
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1				https://lesson.edu.ru/catalog
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1				https://lesson.edu.ru/catalog
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1				https://lesson.edu.ru/catalog
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1				https://lesson.edu.ru/catalog
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1				https://lesson.edu.ru/catalog
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1				https://lesson.edu.ru/catalog
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1				https://lesson.edu.ru/catalog
45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1				https://lesson.edu.ru/catalog
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1				https://lesson.edu.ru/catalog
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1				https://lesson.edu.ru/catalog
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1				https://lesson.edu.ru/catalog
49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1				https://lesson.edu.ru/catalog
50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1				https://lesson.edu.ru/catalog
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1				https://lesson.edu.ru/catalog

53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1				https://lesson.edu.ru/catalog
54	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1				https://lesson.edu.ru/catalog
55	Различаем звонкие и глухие согласные	1				https://lesson.edu.ru/catalog
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1				https://lesson.edu.ru/catalog
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1				https://lesson.edu.ru/catalog
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1				https://lesson.edu.ru/catalog
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1				https://lesson.edu.ru/catalog
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1				https://lesson.edu.ru/catalog
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1				https://lesson.edu.ru/catalog
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1				https://lesson.edu.ru/catalog
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1				https://lesson.edu.ru/catalog
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1				https://lesson.edu.ru/catalog
66	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я	1				https://lesson.edu.ru/catalog
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1				https://lesson.edu.ru/catalog
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1				https://lesson.edu.ru/catalog
69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1				https://lesson.edu.ru/catalog
70	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
71	Закрепление написания строчной и	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	заглавной букв Ч, ч					
72	Письмо строчной буквы ь	1				https://lesson.edu.ru/catalog
73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1				https://lesson.edu.ru/catalog
74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1				https://lesson.edu.ru/catalog
75	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1				https://lesson.edu.ru/catalog
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1				https://lesson.edu.ru/catalog
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1				https://lesson.edu.ru/catalog
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1				https://lesson.edu.ru/catalog
79	Особенности шипящих звуков	1				https://lesson.edu.ru/catalog
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1				https://lesson.edu.ru/catalog
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1				https://lesson.edu.ru/catalog
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1				https://lesson.edu.ru/catalog
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1				https://lesson.edu.ru/catalog
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1				https://lesson.edu.ru/catalog
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1				https://lesson.edu.ru/catalog
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1				https://lesson.edu.ru/catalog
87	Закрепление написания строчной и	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	заглавной букв Ю, ю					
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1				https://lesson.edu.ru/catalog
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1				https://lesson.edu.ru/catalog
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1				https://lesson.edu.ru/catalog
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1				https://lesson.edu.ru/catalog
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1				https://lesson.edu.ru/catalog
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1				https://lesson.edu.ru/catalog
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1				https://lesson.edu.ru/catalog
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1				https://lesson.edu.ru/catalog
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1				https://lesson.edu.ru/catalog
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1				https://lesson.edu.ru/catalog
98	Построение моделей звукового состава слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1				https://lesson.edu.ru/catalog
100	Письмо строчной буквы ъ	1				https://lesson.edu.ru/catalog
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				https://lesson.edu.ru/catalog
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				https://lesson.edu.ru/catalog
103	Резервный урок. Отработка написания	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса					
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				https://lesson.edu.ru/catalog
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1				https://lesson.edu.ru/catalog
106	Язык как основное средство человеческого общения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
107	Речь как основная форма общения между людьми	1				https://lesson.edu.ru/catalog
108	Текст как единица речи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
109	Предложение как единица языка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
114	Восстановление деформированных предложений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
115	Ситуации общения. Диалог	1				https://lesson.edu.ru/catalog
116	Слово как единица языка. Значение слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog

117	Составление небольших устных рассказов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
118	Слова, называющие предметы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
120	Слова, называющие признаки предмета	1				https://lesson.edu.ru/catalog
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
122	Слова, называющие действия предмета	1				https://lesson.edu.ru/catalog
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1				https://lesson.edu.ru/catalog
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
126	Отработка алгоритма списывания текста	1				https://lesson.edu.ru/catalog
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению	1				https://lesson.edu.ru/catalog
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1				https://lesson.edu.ru/catalog
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь	1				https://lesson.edu.ru/catalog
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	на слоги					
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
134	Алфавит	1				https://lesson.edu.ru/catalog
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1				https://lesson.edu.ru/catalog
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1				https://lesson.edu.ru/catalog
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1				https://lesson.edu.ru/catalog
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1				https://lesson.edu.ru/catalog
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1				https://lesson.edu.ru/catalog
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1				https://lesson.edu.ru/catalog
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	буква ь					
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1				https://lesson.edu.ru/catalog
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1				https://lesson.edu.ru/catalog
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				https://lesson.edu.ru/catalog
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				https://lesson.edu.ru/catalog
156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	восклицательный знаки					
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1				https://lesson.edu.ru/catalog
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1				https://lesson.edu.ru/catalog
163	Объяснительный диктант	1				https://lesson.edu.ru/catalog
164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Диалогическая форма речи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Текст	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Тема текста	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Основная мысль	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Заглавие текста	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1				https://lesson.edu.ru/catalog
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений.	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	Тренинг					
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Предложение как единица языка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Предложение и слово	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Связь слов в предложении	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Виды предложений по цели высказывания	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
21	Восклицательные и невосклицательные предложения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Предложение: систематизация знаний	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Слово и его значение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	тексту или с помощью толкового словаря					
28	Однозначные и многозначные слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Значение слова в словаре и тексте	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Синонимы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Синонимы в тексте	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Антонимы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Наблюдение за использованием антонимов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1				https://lesson.edu.ru/catalog
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
37	Резервный урок по разделу лексика	1				https://lesson.edu.ru/catalog
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
40	Корень как часть слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
41	Корень как общая часть родственных слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
42	Корень слова: обобщение знаний	1				https://lesson.edu.ru/catalog
43	Окончание как изменяемая часть слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1				https://lesson.edu.ru/catalog
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
46	Резервный урок по разделу состав	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	слова: нулевое окончание (наблюдение)					
47	Суффикс как часть слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
49	Роль суффиксов и приставок	1				https://lesson.edu.ru/catalog
50	Состав слова: систематизация знаний	1				https://lesson.edu.ru/catalog
51	Состав слова: обобщение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1				https://lesson.edu.ru/catalog
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1				https://lesson.edu.ru/catalog
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1				https://lesson.edu.ru/catalog
56	Перенос слов по слогам	1				https://lesson.edu.ru/catalog
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1				https://lesson.edu.ru/catalog
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1				https://lesson.edu.ru/catalog
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
62	Правописание слов с безударным	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	гласным звуком в корне					
63	Единообразное написание гласных в корне	1				https://lesson.edu.ru/catalog
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1				https://lesson.edu.ru/catalog
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
72	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
73	Знакомство с жанром поздравления	1				https://lesson.edu.ru/catalog
74	Функции мягкого знака	1				https://lesson.edu.ru/catalog
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	(группе)					
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
78	Повторение алгоритма списывания текста	1				https://lesson.edu.ru/catalog
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				https://lesson.edu.ru/catalog
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				https://lesson.edu.ru/catalog
85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
87	Гласные после шипящих в сочетаниях	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	ча, ща, чу, щу					
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему «День рождения»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
90	Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
91	Правописание слов с парным по звонкости – глухости согласным в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
92	Обозначение парных по звонкости – глухости согласных в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
93	Способы проверки согласных в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласны хзвуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				https://lesson.edu.ru/catalog

99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
101	Использование на письме разделительных ъ и ь	1				https://lesson.edu.ru/catalog
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1				https://lesson.edu.ru/catalog
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1				https://lesson.edu.ru/catalog
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1				https://lesson.edu.ru/catalog
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
108	Имя существительное как часть речи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
109	Имя существительное: употребление в речи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
110	Имя существительное: значение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
112	Употребление заглавной и строчной буквы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
113	Составление устного рассказа по	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»					
114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия	1				https://lesson.edu.ru/catalog
116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				https://lesson.edu.ru/catalog
117	Имя существительное: изменение по числам	1				https://lesson.edu.ru/catalog
118	Число имён существительных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
121	Глагол как часть речи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие	1				https://lesson.edu.ru/catalog
124	Роль глаголов в речи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
126	Текст-повествование	1				https://lesson.edu.ru/catalog

127	Особенности текстов-повествований	1				https://lesson.edu.ru/catalog
128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
129	Обобщение знаний о глаголе	1				https://lesson.edu.ru/catalog
130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Глагол»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				https://lesson.edu.ru/catalog
133	Имя прилагательное как часть речи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
134	Имя прилагательное: значение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1				https://lesson.edu.ru/catalog
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1				https://lesson.edu.ru/catalog
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1				https://lesson.edu.ru/catalog
138	Текст-описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
140	Особенности текстов-описаний	1				https://lesson.edu.ru/catalog
141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание.	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	Составление текста-описания натюрморта					
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				https://lesson.edu.ru/catalog
144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				https://lesson.edu.ru/catalog
145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1				https://lesson.edu.ru/catalog
146	Текст-рассуждение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
147	Особенности текстов-рассуждений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1				https://lesson.edu.ru/catalog
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие	1				https://lesson.edu.ru/catalog
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1				https://lesson.edu.ru/catalog
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1				https://lesson.edu.ru/catalog
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1				https://lesson.edu.ru/catalog
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1				https://lesson.edu.ru/catalog

155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1				https://lesson.edu.ru/catalog
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Предлоги»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
157	Части речи: систематизация знаний	1				https://lesson.edu.ru/catalog
158	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1				https://lesson.edu.ru/catalog
159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1				https://lesson.edu.ru/catalog
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1				https://lesson.edu.ru/catalog
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
162	Резервный урок по разделу развитие речи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	использованием электронных образовательных ресурсов)					
165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
168	Резервный урок по разделу орфография	1				https://lesson.edu.ru/catalog
169	Резервный урок по разделу орфография	1				https://lesson.edu.ru/catalog
170	Контрольная работа	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1				https://m.edsoo.ru/DMBG5Z684
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1				https://m.edsoo.ru/FIB4SFVVF
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1				https://m.edsoo.ru/JS4MVDTNU
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1				https://m.edsoo.ru/E1KRAYAL3
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1				https://m.edsoo.ru/EVLI9FO4Y
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1				https://m.edsoo.ru/SEM1WMH4V
7	Определение типов текстов: обобщение	1				https://m.edsoo.ru/0IYH6CM8Y
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1				https://m.edsoo.ru/VZX3JG9WT
9	Предложение	1				https://m.edsoo.ru/8C9NFM3EL
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине	1				https://m.edsoo.ru/7YYX74HO7

11	Обобщение знаний о видах предложений	1				https://m.edsoo.ru/UE6F6ZYN0
12	Связь слов в предложении	1				https://m.edsoo.ru/Y28VNE7AJ
13	Главные члены предложения	1				https://m.edsoo.ru/P0Y2N4C5X
14	Подлежащее	1				https://m.edsoo.ru/OK286O2LH
15	Сказуемое	1				https://m.edsoo.ru/6POV2OYSD
16	Подлежащее и сказуемое	1				https://m.edsoo.ru/WQM1YG5NR
17	Второстепенные члены предложения	1				https://m.edsoo.ru/0VLO3C2QU
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1				https://m.edsoo.ru/V2WEFGYVB
19	Однородные члены предложения	1				https://m.edsoo.ru/97LF03UCI
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1				https://m.edsoo.ru/IBTSXT73O
21	Однородные члены предложения без союзов	1				https://m.edsoo.ru/WMNP2GGN9
22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине	1				https://m.edsoo.ru/8V67UMKBZ
23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы «Простое предложение»	1				https://m.edsoo.ru/PNJVGN25F
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1				https://m.edsoo.ru/HVE9VC83O
25	Работаем с толковыми словарями	1				https://m.edsoo.ru/QUZSMMQOT
26	Прямое и переносное значение слова	1				https://m.edsoo.ru/8GX9F59FW
27	Наблюдаем за значениями слов в	1				https://m.edsoo.ru/VB184Z7HB

	тексте					
28	Устаревшие слова (наблюдение)	1				https://m.edsoo.ru/V6EEXHCAB
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1				https://m.edsoo.ru/I2U71BXM3
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи	1				https://m.edsoo.ru/QUC9B4KGB
31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины	1				https://m.edsoo.ru/RSNDSL0DP
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1				https://m.edsoo.ru/GGC6NWZDS
33	Характеристика звуков русского языка	1				https://m.edsoo.ru/T1AWLJD11
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				https://m.edsoo.ru/XNN2TX954
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1				https://m.edsoo.ru/Y3VEYWDI2
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1				https://m.edsoo.ru/S49UQ29JN
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1				https://m.edsoo.ru/G6OAMV8UD
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1				https://m.edsoo.ru/PGK8PNO6G
39	Отработка способов решения орфографической задачи в	1				https://m.edsoo.ru/MZW09AQLI

	зависимости от места орфограммы в слове					
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
41	Окончание как изменяемая часть слова	1				https://m.edsoo.ru/L9STBQQ8S
42	Нулевое окончание	1				https://m.edsoo.ru/IX8DUU2F3
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова	1				https://m.edsoo.ru/SIRKP41RF
44	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова	1				https://m.edsoo.ru/IDZDLTV8K
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1				https://m.edsoo.ru/ZI6HXWSPB
46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины	1				https://m.edsoo.ru/3E4RC93HI
47	Состав слова: обобщение	1				https://m.edsoo.ru/YLBNZWJU0
48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана	1				https://m.edsoo.ru/ZHTNHV5FZ
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание «Семья слов»	1				https://m.edsoo.ru/WRFR6F6IB
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых	1				https://m.edsoo.ru/FMAGOFKVW

	безударных гласных в корне слова					
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1				https://m.edsoo.ru/JVYQUUNZ9
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1				https://m.edsoo.ru/FY24JEOOW
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1				https://m.edsoo.ru/KUKI6SMVU
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1				https://m.edsoo.ru/DYQOBGG9N
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1				https://m.edsoo.ru/KO25Y9FYZ
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1				https://m.edsoo.ru/1UJBVAOVR
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1				https://m.edsoo.ru/TJUMKJ7P3
61	Написание текста по заданному плану	1				https://lesson.edu.ru/catalog
62	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/EJHCPXQIH

	по теме «Правописание слов с орфограммами в корне					
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие	1				https://m.edsoo.ru/RBQ543CY5
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1				https://m.edsoo.ru/W2Q6IY388
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а»)	1				https://m.edsoo.ru/9IJDN2XAY
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1				https://lesson.edu.ru/catalog
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1				https://m.edsoo.ru/1QMSTC9QK
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1				https://m.edsoo.ru/QWTJULSJE
69	Разделительный твёрдый знак	1				https://m.edsoo.ru/IFS4TTW35
70	Знакомство с жанром объявления	1				https://m.edsoo.ru/924ULMY9Y
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1				https://m.edsoo.ru/KJ93UAP4X
72	Наблюдаем за знаками препинания	1				https://m.edsoo.ru/4YKE4R2BA

	в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами					
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами	1				https://m.edsoo.ru/MGL8689JP
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1				https://m.edsoo.ru/2VKOMSGCL
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1				https://m.edsoo.ru/G02HAWH5R
76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				https://m.edsoo.ru/SUWQ9MZCW
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				https://lesson.edu.ru/catalog
78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				https://m.edsoo.ru/X1XT1GVVI
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1				https://m.edsoo.ru/1JYUXTFPS
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1				https://m.edsoo.ru/NRJ6T7CI4
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1				https://m.edsoo.ru/6GETHNUJA
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по	1				https://m.edsoo.ru/GTEX4VFMT

	самостоятельно составленному плану					
83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1				https://m.edsoo.ru/MBYEZQECP
84	Число имён существительных	1				https://m.edsoo.ru/AOQ114K8M
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1				https://m.edsoo.ru/EC702GTMB
86	Изменение имён существительных по числам	1				https://m.edsoo.ru/CDJ350RFL
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1				https://m.edsoo.ru/0BCOUCVIB
88	Род имён существительных	1				https://m.edsoo.ru/6Z12886DL
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1				https://m.edsoo.ru/8X56Z4GTM
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1				https://m.edsoo.ru/PHX24NAFS
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1				https://m.edsoo.ru/P8FE05FKF
92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1				https://m.edsoo.ru/7KSQMPHME
93	Падеж имён существительных	1				https://m.edsoo.ru/4XOV2QQME
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине	1				https://m.edsoo.ru/RCMO64ON1
95	Падеж имён существительных:	1				https://m.edsoo.ru/9JPLKLSX0

	именительный падеж					
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1				https://m.edsoo.ru/QJ1VYMOQE
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1				https://m.edsoo.ru/5VDG8P0BA
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1				https://m.edsoo.ru/WRS8VY0AT
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1				https://m.edsoo.ru/34GVB8CY3
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1				https://m.edsoo.ru/M15A17S68
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1				https://m.edsoo.ru/M2BIYPNTA
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины	1				https://lesson.edu.ru/catalog
103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1				https://m.edsoo.ru/X57TSX3S6
104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана	1				https://m.edsoo.ru/OIWNJOEGK
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)	1				https://m.edsoo.ru/RNIH8LOAB
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/NEXCNOPH3
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/9GDS02951
108	Наблюдение за правописанием	1				https://m.edsoo.ru/DPDJV152W

	безударных окончаний имён существительных 2-го склонения					
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/LXOOR8SMB
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/RDKWC3DTQ
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				https://m.edsoo.ru/OX04Z611J
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/XBIX8FBJM
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1				https://m.edsoo.ru/6Y6J76UOP
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1				https://m.edsoo.ru/L0FPUBF01
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1				https://m.edsoo.ru/MXIGUQXZ8
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1				https://m.edsoo.ru/ULIIMI6EG
117	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»	1				https://m.edsoo.ru/ZWQW0VXDW
118	Имя прилагательное: общее	1				https://m.edsoo.ru/T0RU81V5N

	значение, вопросы, употребление в речи					
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной	1				https://lesson.edu.ru/catalog
120	Изменение имён прилагательных по родам	1				https://m.edsoo.ru/TQ6Q11FGJ
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1				https://m.edsoo.ru/MAGCM8WFB
122	Изменение имён прилагательных по числам	1				https://m.edsoo.ru/9FJ2S28AH
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1				https://m.edsoo.ru/MJNCV98DH
124	Склонение имён прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/ZHAYVUG0F
125	Значения имён прилагательных	1				
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины	1				https://lesson.edu.ru/catalog
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				https://m.edsoo.ru/Q1YFDL4NS
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				https://m.edsoo.ru/0GH7NUF5V

130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1				https://m.edsoo.ru/BWSQOI559
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/VAEPTH1AT
132	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»	1				https://m.edsoo.ru/J1CJFA87J
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/QV50J4MBW
134	Местоимение (общее представление)	1				https://m.edsoo.ru/HSL6WVER9
135	Личные местоимения	1				https://m.edsoo.ru/9IVUCLR2F
136	Как изменяются личные местоимения	1				https://m.edsoo.ru/3I3389SGZ
137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений»	1				https://m.edsoo.ru/M0KJKRXT0
138	Употребление личных местоимений в речи	1				https://m.edsoo.ru/BPHM70XET
139	Правописание местоимений с предлогами	1				https://m.edsoo.ru/4EL3Q8E2Y
140	Правописание местоимений	1				
141	Знакомство с жанром письма	1				https://m.edsoo.ru/C04VZJGE2
142	Учимся писать письма	1				https://m.edsoo.ru/H2WL9DBH6
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1				https://m.edsoo.ru/SNZ5D1RBM

144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1				https://m.edsoo.ru/0HS99TRKW
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				https://m.edsoo.ru/ZVE2KVA3K
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1				https://m.edsoo.ru/LBMKJQR3D
147	Неопределённая форма глагола	1				https://m.edsoo.ru/4YIMAQRHZ
148	Изменение глаголов по числам	1				https://m.edsoo.ru/V34E604DN
149	Настоящее время глаголов	1				https://m.edsoo.ru/FG5K4F8RI
150	Будущее время глаголов	1				https://m.edsoo.ru/5L21W63LD
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1				https://m.edsoo.ru/KS1HT94YG
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1				https://m.edsoo.ru/PCFPW54JX
153	Род глаголов в прошедшем времени	1				https://m.edsoo.ru/BQZOKJFA7
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1				https://lesson.edu.ru/catalog
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1				https://m.edsoo.ru/MUEN0RKPN
156	Частица не, её значение	1				https://m.edsoo.ru/TXSW3IZM0
157	Правописание частицы не с глаголами	1				https://m.edsoo.ru/UOHUIIVDX

158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не	1				https://m.edsoo.ru/D6PA3GU8M
159	Правописание глаголов	1				https://m.edsoo.ru/QOOP53JXE
160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1				https://m.edsoo.ru/ZBW5AFUS5
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1				https://m.edsoo.ru/9M1D53BPZ
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1				https://lesson.edu.ru/catalog
163	Резервный урок: повторение по разделу морфология	1				https://lesson.edu.ru/catalog
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1				https://m.edsoo.ru/Y51YMW1MY
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1				https://lesson.edu.ru/catalog
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами	1				https://m.edsoo.ru/12O5KTXHR
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				https://m.edsoo.ru/3RE5T9WQ2
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм,	1				https://m.edsoo.ru/3J9B5RN41

	вызывающих трудности					
169	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе»	1	1			https://m.edsoo.ru/V32MCZTJD
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	1				https://m.edsoo.ru/D22GWZZ1M
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1				https://m.edsoo.ru/VJ63SHG3C
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1				
3	Текст: заголовок	1				https://m.edsoo.ru/7ZHLT563Q
4	Текст. План текста	1				https://m.edsoo.ru/K9NZMA9FT
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1				https://m.edsoo.ru/49T1M8O7W
6	Вспоминаем типы текстов	1				https://m.edsoo.ru/XKNRXXK5N
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1				https://m.edsoo.ru/2QES2S487

8	Текст. Образные языковые средства	1				https://m.edsoo.ru/WWX4EYDE7
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1				https://m.edsoo.ru/WQU0P0B43
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1				https://m.edsoo.ru/VMIVDZZVA
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1				https://m.edsoo.ru/FLHPGFJ0B
13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)	1				https://m.edsoo.ru/RE7FNKJ09
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1				https://m.edsoo.ru/7DRC1NST5
15	Словосочетание	1				https://m.edsoo.ru/ERYN3YTXZ
16	Связь слов в словосочетании	1				
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1				https://m.edsoo.ru/0LA9RU5ZW
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1				https://m.edsoo.ru/AB12A1UVG
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1				https://lesson.edu.ru/catalog

22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1				https://lesson.edu.ru/catalog
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1				https://m.edsoo.ru/I62INVS3X
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1				https://m.edsoo.ru/R1GQRKF78
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1				https://m.edsoo.ru/6JYLSPJSM
29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины	1				https://m.edsoo.ru/8L10EMI74
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1				https://m.edsoo.ru/31EVABAIS
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг	1				https://m.edsoo.ru/JJUKACPER
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	от простого предложения?					
33	Союз как часть речи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Сложные предложения	1				https://m.edsoo.ru/QAQSDLJGB
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1				https://lesson.edu.ru/catalog
36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1				https://lesson.edu.ru/catalog
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				https://m.edsoo.ru/WI0VVYLGA
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				https://lesson.edu.ru/catalog
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1				https://lesson.edu.ru/catalog
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1				https://m.edsoo.ru/79S05N3UO
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1				https://m.edsoo.ru/F6JGXFR2E
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1				https://m.edsoo.ru/8TN6H32EL
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
45	Повторяем лексику: наблюдаем за	1				https://m.edsoo.ru/ZXW4XDS0Y

	использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова					
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1				https://m.edsoo.ru/H1DJWVTLS
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
48	Учимся понимать фразеологизмы	1				
49	Учимся использовать фразеологизмы	1				https://m.edsoo.ru/57PLJR4E5
50	Повторяем состав слова	1				https://m.edsoo.ru/VRAXHZPPC
51	Основа слова	1				https://m.edsoo.ru/1WD23APQB
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1				https://lesson.edu.ru/catalog
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1				https://m.edsoo.ru/10ILWS9CV
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
55	Правила правописания, изученные в 1 – 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
56	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными.	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	Правописание слов с буквами ъ и ь					
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1				https://m.edsoo.ru/M5NAI86L9
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1				https://m.edsoo.ru/GW36EWS69
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1				
60	Наречие: обобщение знаний	1				https://m.edsoo.ru/GUXLQW41D
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1				https://m.edsoo.ru/UI6Q1ZNMH
63	Несклоняемые имена существительные	1				https://lesson.edu.ru/catalog
64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1				https://m.edsoo.ru/YQG6SF3HJ
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины	1				https://lesson.edu.ru/catalog
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/QV7SD6W56
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/EPGMQFC0L
69	Особенности падежных окончаний	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	имён существительных в дательном и предложном падеже					
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				https://lesson.edu.ru/catalog
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/RWNOOLPD6
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/GPR2YDKFT
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				https://lesson.edu.ru/catalog
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				https://lesson.edu.ru/catalog
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1				https://m.edsoo.ru/VTTZTI7MQ
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				https://lesson.edu.ru/catalog
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1				https://lesson.edu.ru/catalog
79	Безударные падежные окончания	1				https://m.edsoo.ru/2LLQZSDE5

	имён существительных: систематизация					
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
81	Морфологический разбор имени существительного	1				https://m.edsoo.ru/R5F2NK47Q
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1				https://lesson.edu.ru/catalog
83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1				https://m.edsoo.ru/63M4LNQQA
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				https://m.edsoo.ru/H4PBHDCCQ
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				https://m.edsoo.ru/REQ49L8GS
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/6BTR47A6L
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
88	Пишем сжатый пересказ текста	1				https://m.edsoo.ru/O9LLXNA7I
89	Склонение имен прилагательных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в	1				https://m.edsoo.ru/K8U9EA8L9

	единственном числе					
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1				https://m.edsoo.ru/8MWJGNUW0
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1				https://m.edsoo.ru/3V1Z0RRX1
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				https://m.edsoo.ru/1CMQGB7YC
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1				https://m.edsoo.ru/XZGJIYOSF
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1				https://m.edsoo.ru/2IXHPR1UP
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1				https://m.edsoo.ru/MX5Z5737R
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1				https://m.edsoo.ru/JSK5FATD0
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1				https://m.edsoo.ru/1V20HBDAA
100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы «Имя прилагательное»	1				https://m.edsoo.ru/SPQ7H4FQD
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины	1				https://m.edsoo.ru/58AC07ZSD

102	Нормы речевого этикета	1				https://m.edsoo.ru/XHBZCF1EO
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1				https://lesson.edu.ru/catalog
104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
105	Местоимение. Личные местоимения	1				https://m.edsoo.ru/SUB9UKZ32
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1				https://m.edsoo.ru/NBX1RO0HM
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1				https://m.edsoo.ru/FDI2OF51D
108	Пишем текст по предложенному плану	1				https://lesson.edu.ru/catalog
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1				https://m.edsoo.ru/4Z55L7XOI
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1				https://lesson.edu.ru/catalog
111	Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в	1				https://m.edsoo.ru/TP0I4JKTH

	тексте»					
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1				https://lesson.edu.ru/catalog
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1				https://m.edsoo.ru/PS6PN4XCE
114	Глагол как часть речи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1				https://m.edsoo.ru/Y676JEWA1
116	Неопределенная форма глагола	1				https://m.edsoo.ru/WZKMUYF4C
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1				https://m.edsoo.ru/NIFC5P3W4
118	Настоящее время глагола	1				https://m.edsoo.ru/P4G245QKY
119	Прошедшее время глагола	1				
120	Будущее время глагола	1				https://m.edsoo.ru/VHE4EJQ32
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1				
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1				https://m.edsoo.ru/SI73911HK
123	Речь: диалогическая и монологическая	1				https://m.edsoo.ru/G2JRTDO8U
124	Особенности разбора глаголов по составу	1				https://lesson.edu.ru/catalog
125	Глагол в словосочетании	1				https://lesson.edu.ru/catalog

126	Глагол в предложении	1				https://m.edsoo.ru/R8ZUZNTG1
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1				https://lesson.edu.ru/catalog
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1				https://m.edsoo.ru/18H7OSNBT
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				https://m.edsoo.ru/D2QZ7G595
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				https://lesson.edu.ru/catalog
131	I и II спряжение глаголов	1				https://m.edsoo.ru/USG5EIKDE
132	Личные формы глагола	1				https://m.edsoo.ru/KU71H9S2D
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1				https://lesson.edu.ru/catalog
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1				https://lesson.edu.ru/catalog
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1				https://lesson.edu.ru/catalog https://lesson.edu.ru/catalog
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				https://m.edsoo.ru/T9W1O1X8I

140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1				https://m.edsoo.ru/UGPGIIGKE
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1				https://m.edsoo.ru/ZDN4ODLTF
143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?	1				https://m.edsoo.ru/J6H28SSU2
144	Правописание глаголов на -ться и -тся	1				https://lesson.edu.ru/catalog
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	1				https://lesson.edu.ru/catalog
146	Частица не, её значение (повторение)	1				https://m.edsoo.ru/T6XQS1880
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1				https://m.edsoo.ru/2J5GGB6B2
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1				https://m.edsoo.ru/SZGSM2JPM
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1				https://m.edsoo.ru/9YMU4LKVX
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1				https://m.edsoo.ru/NEHT3ROQX
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1				https://m.edsoo.ru/B2R0O1QMD
152	Морфологический разбор глагола	1				https://lesson.edu.ru/catalog
153	Обобщение знаний о глаголе	1				https://lesson.edu.ru/catalog

154	Глагол: систематизация знаний	1				https://m.edsoo.ru/J703KBAQG
155	Резервный урок по разделу морфология. Повторение / Всероссийская проверочная работа	1				https://m.edsoo.ru/CJ5WHZI48
156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя	1				https://m.edsoo.ru/HBQQ2E15Z
158	Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала	1				https://m.edsoo.ru/QJI6CLZAU
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1				https://m.edsoo.ru/L2T7KQC9U
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины	1				https://lesson.edu.ru/catalog
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1				https://m.edsoo.ru/NDMA1PD12
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1				https://m.edsoo.ru/L7ZQC9WVD
165	Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме «Безударные личные окончания глаголов»	1	1			https://m.edsoo.ru/BDE9GJ9MM
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1				https://lesson.edu.ru/catalog

167	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи	1				https://m.edsoo.ru/O1PRZP62U
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
169	Звуко-буквенный разбор слова	1				https://m.edsoo.ru/BK81J36TM
170	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»	1	1			https://m.edsoo.ru/H3J4KVHPO
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)

5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой *ь* в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология

4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**

1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ,* в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени,

	число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 – 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 – 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста

7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)

4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но и* бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия,* на *-ья* типа гостья, на *ье* типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания

6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э*; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я*
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)

5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*
5.5	Сочетания *чк, чн*
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я* (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач

2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)

6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания *чт, щн, нч*
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с

	использованием вопросов

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного

4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий, -ов, -ин*). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица *не*, её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы *не* с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения

7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)

4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*; на *-ья* типа *гостья*, на *ье* типа *ожерелье* во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); имена существительные 1-го, 2-го, 3го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях
4.14	Частица *не*, её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, на *-ья* типа *гостья*, на *ье* типа

	ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов*, *-ин*, *-ий*)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

2.1.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ».

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (далее соответственно – программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Литераутрное чтение».

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения литерного чтения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» соответствует

Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Воспитательной работы в рамках учебного предмета — личностное развитие обучающихся, формирование у них российских традиционных духовных ценностей, гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству и народам России, а также готовности к саморазвитию и самообразованию.

Программа по предмету способствует:

формированию гражданской идентичности и патриотизма — воспитание уважения к Конституции РФ, государственной символике, историческому прошлому и культурному наследию России; осознание обучающимися своей принадлежности к российскому народу.

приобщению к российским традиционным духовно-нравственным ценностям — воспитание честности, справедливости, ответственности, трудолюбия, уважения к старшим, милосердия, заботы о слабых.

развитию культуры общения и взаимоуважения — формирование навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми, умения слушать и понимать других, разрешать конфликты мирным путём.

воспитанию трудолюбия и уважению к труду — формирование установки на достижение результатов через усилие и настойчивость, бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

формированию экологической культуры — воспитание бережного отношения к природе, осознания ценности окружающей среды и личной ответственности за её сохранение;

развитию эстетического сознания — приобщение к культурному наследию народов России и мировой культуре, формирование эстетических чувств и вкуса;

формирование культуры здорового образа жизни — воспитание бережного отношения к своему здоровью, неприятие вредных привычек.

Реализация воспитательного компонента осуществляется через:

содержание учебного материала — отбор текстов, задач, примеров, упражнений, отражающих российские традиционные ценности, достижения отечественной науки и культуры, исторические факты;

методы и формы организации учебной деятельности — коллективная и групповая работа, проектная и исследовательская деятельность, дискуссии, дебаты, создание презентаций, творческих работ патриотической и нравственной тематики;

учебно-методическое обеспечение — использование дидактических материалов, иллюстраций, видеоресурсов, отражающих культурное и историческое наследие России;

внеурочную деятельность — связь урока с внеурочными мероприятиями

(предметные недели, олимпиады, конкурсы, экскурсии, музейные уроки, встречи с интересными людьми);

систему оценивания — поощрение не только академических результатов, но и проявления учениками инициативы, ответственности, взаимопомощи, самостоятельности.

В результате освоения программы у обучающихся формируются: осознанное отношение к долгу перед Отечеством, уважение к правам и свободам человека, способность к самостоятельному нравственному выбору, готовность к ответственному поведению в обществе, культура диалога и мотивация к познавательной и творческой деятельности.

Литература как предмет влияет на воспитание детей. Через подобранные произведения об общечеловеческих ценностях формируется нравственный выбор школьников.

Воспитательный компонент рабочей программы по литературному чтению для 1–4 классов направлен на формирование у младших школьников системы духовно-нравственных ориентиров, эстетического восприятия мира и культуры речевого общения посредством освоения художественной литературы и фольклора.

В процессе изучения курса у обучающихся последовательно развиваются:

- **Нравственные представления и этические чувства.** Через анализ поступков героев, сопоставление их мотивов и последствий действий дети осваивают базовые категории добра и зла, справедливости, ответственности, сочувствия. Произведения о семье, дружбе, взаимопомощи, подвигах и повседневном труде формируют уважительное отношение к старшим, заботу о младших, готовность прийти на помощь. Особое внимание уделяется произведениям, раскрывающим ценность честности, трудолюбия и верности слову.
- **Гражданская идентичность и патриотизм.** Круг чтения включает произведения о родной природе, истории страны, значимых событиях и героях Отечества, а также фольклор народов России. Это способствует воспитанию любви к Родине, уважения к культурному наследию и традициям многонационального российского общества, развитию чувства сопричастности к судьбе своей страны.
- **Экологическая культура и гуманное отношение к живому.** Литературные тексты, посвящённые природе, животным, взаимодействию человека и окружающего мира, помогают формировать бережное отношение к природе, понимание ценности жизни, неприятие жестокости и безответственного поведения. Дети учатся видеть красоту и хрупкость мира, осознавать свою ответственность за сохранение окружающей среды.
- **Эстетическое восприятие и любовь к слову.** Работа с художественными средствами языка, выразительное чтение, анализ образов и настроения произведений развивают способность эмоционально откликаться на текст, ценить образность и музыкальность речи, замечать богатство родного языка. Заучивание стихотворений, инсценирование, творческие пересказы способствуют формированию эстетического вкуса и потребности в общении с книгой.
- **Коммуникативная культура и умение вести диалог.** Обсуждение произведений в классе, участие в дискуссиях, построение аргументированных высказываний и выслушивание мнений других формируют уважительное отношение к чужой точке зрения, навыки корректного выражения своих мыслей, соблюдение правил речевого этикета. Коллективные формы работы (групповые проекты, читательские конференции, театрализации) развивают умение сотрудничать, распределять роли и достигать общего результата.
- **Самопознание и рефлексия.** Задания на соотнесение поступков героев со своим личным опытом, формулирование нравственного урока произведения, ведение

читательского дневника помогают ребёнку осмыслить собственные ценности, развивать эмпатию, способность к самоанализу и адекватной оценке своих действий.

Реализация воспитательного потенциала предмета обеспечивается через содержание и методы работы:

- **Целенаправленный отбор произведений.** В круг чтения включаются тексты с ярко выраженным нравственным содержанием, отражающие общечеловеческие и национальные ценности, доступные по возрасту и эмоционально значимые для младших школьников. Приоритет отдаётся классике детской литературы, фольклору, произведениям о Родине, природе, семье, труде и дружбе.
- **Система аналитических и творческих заданий.** Вопросы на понимание мотивов героев, сравнение разных точек зрения, прогнозирование развития событий, создание собственных текстов (продолжение рассказа, письмо герою, альтернативная концовка) активизируют личностное восприятие и способствуют осмыслению нравственных смыслов.
- **Диалоговые формы работы.** Беседы по прочитанному, «круглые столы», ролевые игры, дискуссии учат детей слушать и слышать друг друга, формулировать и обосновывать свою позицию, уважать чужое мнение, находить компромиссные решения.
- **Интеграция с внеурочной и семейной деятельностью.** Продвижение семейного чтения, организация литературных гостиных, конкурсов чтецов, библиотечных уроков и экскурсий усиливает воспитательный эффект курса и формирует устойчивую читательскую среду.
- **Дифференцированный подход и создание ситуации успеха.** Разноуровневые задания, выбор формата ответа (устный/письменный, индивидуальный/групповой), поддержка инициативы и творческих проявлений позволяют каждому ребёнку проявить себя, укрепить мотивацию к чтению и уверенность в своих силах.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 3%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший

друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А.

Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных

(песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм,

логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы,

сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные

переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;

- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах:

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка»,

С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов

доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			https://lesson.edu.ru/catalog
1.2	Фонетика	4			https://lesson.edu.ru/catalog
1.3	Чтение	72			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Произведения о детях и для детей	9			https://lesson.edu.ru/catalog
2.3	Произведения о родной природе	6			https://lesson.edu.ru/catalog
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			https://lesson.edu.ru/catalog
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			https://lesson.edu.ru/catalog
2.6	Произведения о маме	3			https://lesson.edu.ru/catalog
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			https://lesson.edu.ru/catalog
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			https://lesson.edu.ru/catalog
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		https://lesson.edu.ru/catalog
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		https://lesson.edu.ru/catalog
4	О детях и дружбе	12	1		https://lesson.edu.ru/catalog
5	Мир сказок	12			https://lesson.edu.ru/catalog
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		https://lesson.edu.ru/catalog
7	О братьях наших меньших	18	1		https://lesson.edu.ru/catalog
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		https://lesson.edu.ru/catalog
9	О наших близких, о семье	13	1		https://lesson.edu.ru/catalog
10	Зарубежная литература	11	1		https://lesson.edu.ru/catalog
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			https://lesson.edu.ru/catalog
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			https://lesson.edu.ru/catalog
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		https://lesson.edu.ru/catalog
3	Творчество И.А.Крылова	4			https://lesson.edu.ru/catalog
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		https://lesson.edu.ru/catalog
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			https://lesson.edu.ru/catalog
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		https://lesson.edu.ru/catalog
7	Литературная сказка	9			https://lesson.edu.ru/catalog
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		https://lesson.edu.ru/catalog
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		https://lesson.edu.ru/catalog
10	Произведения о детях	18	1		https://lesson.edu.ru/catalog
11	Юмористические произведения	6			https://lesson.edu.ru/catalog
12	Зарубежная литература	10	1		https://lesson.edu.ru/catalog
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			https://lesson.edu.ru/catalog
Резервное время		10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		https://lesson.edu.ru/catalog
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		https://lesson.edu.ru/catalog
3	Творчество И.А.Крылова	4			https://lesson.edu.ru/catalog
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		https://lesson.edu.ru/catalog
5	Творчество М.Ю. Лермонтова	4			https://lesson.edu.ru/catalog
6	Литературная сказка	9	1		https://lesson.edu.ru/catalog
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			https://lesson.edu.ru/catalog
8	Творчество Л.Н. Толстого	7	1		https://lesson.edu.ru/catalog
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			https://lesson.edu.ru/catalog
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		https://lesson.edu.ru/catalog
11	Произведения о детях	13	1		https://lesson.edu.ru/catalog
12	Пьеса	5			https://lesson.edu.ru/catalog
13	Юмористические произведения	6			https://lesson.edu.ru/catalog
14	Зарубежная литература	8			https://lesson.edu.ru/catalog
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	7			https://lesson.edu.ru/catalog
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Слово и слог. Как образуется слог	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	в слове					
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Гласные и согласные звуки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1				https://lesson.edu.ru/catalog

21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1				https://lesson.edu.ru/catalog
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н’]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с’]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к],	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	[к’]					
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т’]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л’]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1				https://lesson.edu.ru/catalog
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р’]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1				https://lesson.edu.ru/catalog
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в’]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1				https://lesson.edu.ru/catalog
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й’э], [’э]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1				https://lesson.edu.ru/catalog
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п’]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
43	Проведение звукового анализа	1				https://lesson.ed

	слов с буквами П, п					u.ru/catalog
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з’]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1				https://lesson.edu.ru/catalog
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б’]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] – [п]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д’]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] – [т]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й’а], [’а]. Двойная роль букв Я, я	1				https://lesson.edu.ru/catalog
53	Слушание литературного произведения. Произведение по	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами					
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г’]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] – [к]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч’]. Сочетания ча – чу	1				https://lesson.edu.ru/catalog
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1				https://lesson.edu.ru/catalog
58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1				https://lesson.edu.ru/catalog
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1				https://lesson.edu.ru/catalog

62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1				https://lesson.edu.ru/catalog
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи – ши	1				https://lesson.edu.ru/catalog
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й’о], [’о]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1				https://lesson.edu.ru/catalog
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1				https://lesson.edu.ru/catalog
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1				https://lesson.edu.ru/catalog
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й’у], [’у]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
71	Знакомство со строчной и	1				https://lesson.ed

	заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]					u.ru/catalog
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка» и Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ’]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – щу	1				https://lesson.edu.ru/catalog
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ь и Ъ	1				https://lesson.edu.ru/catalog
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	К.И. Чуковского «Телефон»					
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1				https://lesson.edu.ru/catalog
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1				https://lesson.edu.ru/catalog
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
88	Резервный урок. Слушание	1				https://lesson.ed

	литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»					u.ru/catalog
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1				https://lesson.edu.ru/catalog
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1				https://lesson.edu.ru/catalog
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И.П. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
97	Работа с фольклорной и	1				https://lesson.ed

	литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»					u.ru/catalog
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1				https://lesson.edu.ru/catalog
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1				https://lesson.edu.ru/catalog
101	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности	1				https://lesson.edu.ru/catalog
102	Игровой фольклор: потешки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире	1				https://lesson.edu.ru/catalog
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других	1				https://lesson.edu.ru/catalog
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В.	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	Лунина «Я видела чудо», Р.С. Сефа «Чудо»					
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1				https://lesson.edu.ru/catalog
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1				https://lesson.edu.ru/catalog
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1				https://lesson.edu.ru/catalog
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1				https://lesson.edu.ru/catalog
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1				https://lesson.edu.ru/catalog
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1				https://lesson.edu.ru/catalog
113	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
114	Определение темы произведения:	1				https://lesson.ed

	о жизни, играх, делах детей					u.ru/catalog
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому» и другие: сказка М.С. Пляцковского «Помощник»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1				https://lesson.edu.ru/catalog
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благининой «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»	1				https://lesson.edu.ru/catalog

122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других	1				https://lesson.edu.ru/catalog
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благининой «Посидим в тишине» и других	1				https://lesson.edu.ru/catalog
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В.	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»					
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других	1				https://lesson.edu.ru/catalog
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1				https://lesson.edu.ru/catalog
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
132	Собаки – защитники Родины	1				https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Произведения малых жанров фольклора	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Пословицы как жанр фольклора	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Характеристика особенностей народных песен	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Произведения устного народного творчества	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
11	Особенности сказок о животных.	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»					
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Создание осеннего пейзажа:	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору					
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1				https://lesson.edu.ru/catalog
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…», К.Д. Бальмонта «Осень»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали…»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало…», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» и произведения других поэтов	1				https://lesson.edu.ru/catalog

26	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина» и другие по выбору	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине					
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1				https://lesson.edu.ru/catalog
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев	1				https://lesson.edu.ru/catalog
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1				https://lesson.edu.ru/catalog
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	1				https://lesson.edu.ru/catalog
41	Иллюстрации, их назначение в	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками					
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой «Котёнок»)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой «Филиппок»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1				https://lesson.edu.ru/catalog
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	собаки? И. М. Пивоварова «Жила-была собака…». Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки					
49	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1				https://lesson.edu.ru/catalog
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1				https://lesson.edu.ru/catalog

56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1				https://lesson.edu.ru/catalog
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1				https://lesson.edu.ru/catalog
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки «Музыкант»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1				https://lesson.edu.ru/catalog
60	Тематическое повторение по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1				https://lesson.edu.ru/catalog
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин «Первый снег»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	««Чародейкою Зимою…»					
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1				https://lesson.edu.ru/catalog
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1				https://lesson.edu.ru/catalog
70	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	«Новогодняя быль»					
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
76	Тематическое повторение по разделу «Звуки и краски зимней природы»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Мой щенок»	1				https://lesson.edu.ru/catalog

80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто «Верёвочка»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
81	Произведения о детях. На примере рассказа Н.Н. Носова «Затейники»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1				https://lesson.edu.ru/catalog
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях	1				https://lesson.edu.ru/catalog
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеевой	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	«Волшебное слово»					
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева «Хорошее»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1				https://lesson.edu.ru/catalog
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
93	Тематическое повторение по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору,	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)					
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1				https://lesson.edu.ru/catalog
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1				https://lesson.edu.ru/catalog
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1				https://lesson.edu.ru/catalog
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1				https://lesson.edu.ru/catalog
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий «Весенняя песня»	1				https://lesson.edu.ru/catalog

104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1				https://lesson.edu.ru/catalog
108	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке	1				https://lesson.edu.ru/catalog
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1				https://lesson.edu.ru/catalog
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1				https://lesson.edu.ru/catalog
112	Нравственные семейные	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»					
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.Н. Плещеев «В бурю»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
115	Отражение темы «День Победы» в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
116	Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Учёный Петя», Д.И. Хармса «Врун»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	«Над нашей квартирой»					
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1				https://lesson.edu.ru/catalog
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	выбору, например, английские народные песенки					
128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
129	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
130	Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «Огниво»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1				https://lesson.edu.ru/catalog
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
133	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщикова «Лучший друг»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1				https://lesson.edu.ru/catalog
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16

6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения	1				https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-klass-na-temu-sestrica-alyonushka-i-bratec-ivanushka-3791787.html?ysclid=lnkln9siyp469855450

	по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»					
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a

	русская народная сказка «Сивка-бурка»					
15	Пословицы народов России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки…	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892 https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
18	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4

	устаревших слов»					
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX вв.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX – XX вв.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
24	Описание картин осенней природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…», «Листья»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
25	Сравнение стихотворений об	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c

	осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» и А.Н. Майкова «Осень»					
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…» , И.С. Никитин «Встреча зимы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784

	дорога» (отрывок)					
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4

	А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм					
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4

	превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»					
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68

	его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»					
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
43	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
44	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298

	скрытая мораль басен					
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и других	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576 https://m.edsoo.ru/8bc4e972

53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eecc
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00

58	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e

	путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца…»					
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806 https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876

	произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»					
69	Отражение темы «Родина» в произведении М.М. Пришвина «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
72	Репродукции картин как иллюстрации к	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84

	произведениям о Родине					
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c

	Кассиля «Алексей Андреевич»					
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза», «Черёмуха» и другие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1				

84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1				
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
88	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac

	произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»					
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2

	примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»					
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
97	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
99	Звукопись, её выразительное значение в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe

	лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу»					
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
102	Работа с детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
103	Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
104	Сравнение средств создания пейзажа в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984

	тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.					
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
109	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
110	Роль интерьера	1				Библиотека ЦОК

	(описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)					https://m.edsoo.ru/8bc5434a
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6

115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
119	Составление юмористического рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
121	Работа с книгами о	1				Библиотека ЦОК

	детях: написание отзыва					https://m.edsoo.ru/8bc52a40
122	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c

	сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»					
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774

	Сетона-Томпсона «Чинк»					
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1			Библиотека ЦОК Урок
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				Библиотека ЦОК Урок
134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.В. Заходера «Что такое стихи»	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/c19514b6-57f3-479b-8e6e-1dd662274164
135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе	1	1			Библиотека ЦОК
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1				Библиотека ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
4	Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34

6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38 https://m.edsoo.ru/f29f70aa
7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере «Житие Сергия Радонежского»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем	1				

	занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»					
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
14	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
17	Составление выставки	1				Библиотека ЦОК

	«Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке					https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитеты, олицетворения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана «Вечерний звон»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
22	Знакомство с	1				Библиотека ЦОК

	литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения					https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8478
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f86d0

27	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a
28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! …люблю тебя как сын…»: метафора как «скрытое» сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a

33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
38	Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c
39	Резервный урок.	1				Библиотека ЦОК

	Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)					https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковского «Загадка»: приёмы создания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002

	художественного образа					
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист…»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями…» и другие на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682

	А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»					
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
59	Характеристика героя литературной сказки. На	1				https://uchi.ru/teachers/migration

	примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»					
60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/4-klass/quarter-593_2-chetvert/lesson-19954_narodnye-obrazy-geroev-skaza-p-p-bazhova-serebryanoe-kopyttse?ysclid=mt7annn37s487459706
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/4-klass/quarter-593_2-chetvert/lesson-19954_narodnye-obrazy-geroev-skaza-p-p-bazhova-serebryanoe-kopyttse?ysclid=mt7annn37s487459706
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова	1				
63	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/4-klass/quarter-593_2-chetvert/lesson-17352_literaturnaya-skazka-p-p-ershova-konyok-gorbunok-syuzhet-i-postroenie-kompozitsiya-skazki/lesson_plan-98100?ysclid=mt7ap0n1ac314742786
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/4-klass/quarter-593_2-chetvert/lesson-17352_literaturnaya-skazka-p-p-ershova-konyok-gorbunok-syuzhet-i-postroenie-kompozitsiya-skazki/lesson_plan-98100?ysclid=mt7ap0n1ac314742786
65	Литературная сказка С.Т.	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-

	Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)					uroku/read/4-klass/quarter-594_3-chetvert/lesson-19952_tematika-avtorskikh-stikhotvornykh-skazok?ysclid=mt7aq4fh9k998763726
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
67	Тематическое повторение по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
71	Резервный урок. Работа с	1				Библиотека ЦОК

	детскими книгами Произведения В.Ю. Драгунского					https://m.edsoo.ru/f29fe36e
72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea

	пригласительных билетов и афиш на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»					
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6
80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другими. Сочинение весёлой истории	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b906
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a

	еловыми шишками»					
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «Лёля и Минька». На примере рассказа «Ёлка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554

	«Детство Тёмы» (отдельные главы)					
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка…»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
92	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a

96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c

	М.М. Пришвина «Выскочка»					
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробьишка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
106	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2
108	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a

109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX вв.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50

	Отечественной войны					
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
117	Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории» / Всероссийская проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
119	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
120	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
121	Сравнение басен: темы и	1				Библиотека ЦОК

	герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»					https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
124	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
125	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
126	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
127	Особенности построения (композиция) литературной сказки:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a

	составление плана. Х.К. Андерсен «Русалочка»					
128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен «Дикие лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
129	Описание героя в произведении Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
130	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
131	Книги зарубежных писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
132	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348

	журналов					
134	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0
135	Книги о приключениях и фантастике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее

	3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать

	поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)

1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы

	речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и

	формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном

	произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх

	произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1 – 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-

	К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой

	«Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору)
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1 – 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра

	Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 – 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 – 3 русские народные сказки по выбору и 2 – 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 – 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 – 3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX – XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист…», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по

	выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1 – 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)
14	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

2.1.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Рабочая программа по учебному предмету «Иностарнный (английский) язык» (далее соответственно – программа по иностранному (английскому языку) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературе.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают

личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Изучение английского языка в начальной школе обладает значительным воспитательным потенциалом: через освоение языка и культуры англоязычных стран у обучающихся формируются базовые социальные и нравственные ориентиры, развиваются коммуникативные и познавательные качества, укрепляется гражданская идентичность.

Воспитательный компонент программы реализуется по следующим направлениям:

Формирование уважительного отношения к иной культуре и развитие межкультурной компетентности. Через знакомство с детским фольклором, традициями, праздниками, бытовыми ситуациями и нормами этикета в англоязычных странах у младших школьников развивается способность воспринимать культурное многообразие, проявлять доброжелательность и уважение к представителям других народов, избегать стереотипов. Примеры содержания: английские и американские детские песенки и стихи, сказки, традиции празднования Рождества и дня рождения, формулы вежливости и этикетные диалоги («приветствие и прощание», «знакомство», «благодарность», «извинение»).

Воспитание культуры общения и навыков сотрудничества. На уроках систематически создаются ситуации парной и групповой работы, ролевых игр и мини-проектов, где дети учатся договариваться, распределять роли, слушать собеседника, корректно выражать согласие и несогласие, оказывать помощь партнёру. Это формирует

готовность к конструктивному взаимодействию как на английском, так и в родной социокультурной среде. Примеры форм: диалоги в парах по образцу, совместные мини-проекты «Наш класс» или «Моя семья» с оформлением плаката, командные лексические игры.

Развитие познавательной активности и самостоятельности. Программа предусматривает задания, побуждающие к поиску информации, языковой догадке, самооценке и рефлексии. У обучающихся формируется установка на преодоление трудностей, умение использовать справочные материалы (иллюстрации, словари, таблицы), планировать простые учебные действия и оценивать свой прогресс. Примеры: задания на соотнесение слов и картинок, поиск значений по контексту, рубрики самооценки «Я умею…», ведение языкового портфолио (рисунки с подписями, карточки слов, аудиозаписи собственных высказываний).

Духовно-нравственное воспитание через содержание учебных материалов. В тексты и сценарии уроков включаются ситуации, раскрывающие ценности взаимопомощи, заботы о близких, бережного отношения к природе, ответственности за свои поступки. При анализе сюжетов и ролей дети учатся соотносить поведение персонажей с нравственными нормами, выражать собственное отношение и аргументировать его простыми фразами на доступном уровне. Примеры: короткие рассказы и комиксы о дружбе и помощи, обсуждение «что хорошо/что плохо» в бытовых ситуациях, проект «Добрые дела в нашем классе».

Формирование гражданской идентичности в диалоге культур. Сопоставление традиций и обычаев англоязычных стран с российскими помогает младшим школьникам осознать ценность своей родной культуры, гордиться ею и одновременно видеть общее в ценностях разных народов (дружба, семья, уважение к старшим, труд, забота о слабых). Примеры: сравнение праздников (Новый год/Рождество), семейных традиций, правил поведения в школе и общественных местах.

Развитие эмоционального интеллекта и эмпатии. Игровые и проектные формы работы, драматизации и озвучивание ролей способствуют распознаванию эмоций, выражению сочувствия, пониманию чувств другого человека.

Реализация воспитательного компонента обеспечивается через:

- отбор тематического содержания в соответствии с возрастными особенностями и ценностными ориентирами младших школьников;
- использование активных и интерактивных методов (ролевые игры, парная и групповая работа, мини-проекты, драматизации);
- создание на уроке атмосферы психологического комфорта, взаимного уважения и поддержки;
- включение элементов самооценки и рефлексии, позволяющих ребёнку осознавать личный прогресс и значимость усилий.

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there).*

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It (It's a red ball.).*

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense *(There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).*

Предложения с простым глагольным сказуемым *(They live in the country.)*, составным именным сказуемым *(The box is small.)* и составным глагольным сказуемым *(I like to play with my cat. She can play the piano.).*

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense *(My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)*.

Предложения с краткими глагольными формами *(She can't swim. I don't like porridge.).*

Побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.).*

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)*.

Модальный глагол *can*: для выражения умения *(I can play tennis.)* и отсутствия умения *(I can't play chess.)*; для получения разрешения *(Can I go out?).*

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения *(a book – books; a man – men).*

Личные местоимения *(I, you, he/she/it, we, they).* Притяжательные местоимения *(my, your, his/her/its, our, their).* Указательные местоимения *(this – these).*

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова *(who, what, how, where, how many).*

Предлоги места *(in, on, near, under).*

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th)* и словосложения *(sportsman).*

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов *(doctor, film)* с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной *(Don't talk, please.)* форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ... (I'd like to read this book.)*.

Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).*

Существительные в притяжательном падеже *(Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books)*.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными *(much/many/a lot of).*

Личные местоимения в объектном *(me, you, him/her/it, us, them)* падеже. Указательные местоимения *(this – these; that – those).* Неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях *(Have you got any friends? – Yes, I've got some.).*

Наречия частотности *(usually, often).*

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова *(when, whose, why).*

Предлоги места *(next to, in front of, behind),* направления *(to),* времени *(at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday).*

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной,

догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная

реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии *(to play – a play).*

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов *(pilot, film).*

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you*.).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во ***2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые

предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(He speaks English.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым *(I want to dance. She can skate well.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got (I've got ... Have you got ...?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения *(I can ride a bike.)* и отсутствия умения *(I can't ride a bike.); can* для получения разрешения *(Can I go out?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в ***3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night)*;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических

единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме *(Don't talk, please.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense *(There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to …;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to (We went to Moscow last year*.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в ***4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist),* словосложения *(blackboard)*, конверсии *(to play – a play).*

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3			
1.2	Моя семья	13			
1.3	Мой день рождения	4			
1.4	Моя любимая еда	5			
1.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			
2.2	Любимые занятия	2			
2.3	Мой питомец	3			
2.4	Выходной день	3			
2.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2			
3.2	Мои друзья	2			
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			
3.4	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			

4.2	Произведения детского фольклора	1			
4.3	Литературные персонажи детских книг	5			
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			
4.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5			https://m.edsoo.ru/Z4N2O8Z4Y
1.2	Мой день рождения	2			https://m.edsoo.ru/Y1X2M5A7N
1.3	Моя любимая еда	4			https://m.edsoo.ru/W0H5T5W4M
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			https://m.edsoo.ru/Y1A4Y6V2K
1.5	Обобщение и контроль	2	1		https://m.edsoo.ru/H8Z2B1A0U
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			https://m.edsoo.ru/X6V6L1U5G
2.2	Мой питомец	2			https://m.edsoo.ru/H8L5R8H8Z
2.3	Любимые занятия	5			https://m.edsoo.ru/L2A1X4Z8Z
2.4	Любимая сказка	5			https://m.edsoo.ru/I0E1D2V6J
2.5	Выходной день	3			https://m.edsoo.ru/K1R9H1R1F
2.6	Каникулы	3			https://m.edsoo.ru/Y7X1I6L9R
2.7	Обобщение и контроль	2	1		https://m.edsoo.ru/Z7D6G0N4W
Итого по разделу		23			
Раздел 3. Мир вокруг меня					

3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			https://m.edsoo.ru/E0A5T3P6L
3.2	Моя школа	4			https://m.edsoo.ru/P0B9C8F5L
3.3	Мои друзья	2			https://m.edsoo.ru/A6D9X5R5K
3.4	Моя малая родина (город, село)	2			https://m.edsoo.ru/J8B1S2D0C
3.5	Дикие и домашние животные	3			https://m.edsoo.ru/G6R6F2H5I
3.6	Погода	1			https://m.edsoo.ru/Z8T4R3R1A
3.7	Времена года (месяцы)	1			https://m.edsoo.ru/X4M7S0L8R
3.8	Обобщение и контроль	2	1		https://m.edsoo.ru/Q2A8U1L3Y
Итого по разделу		19			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6			https://m.edsoo.ru/V7E4M8R7D
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1			https://m.edsoo.ru/M8S8X4U9T
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			https://m.edsoo.ru/N9Y2I7E7K
4.4	Обобщение и контроль	2	1		https://m.edsoo.ru/S7K6C0V4P
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3			https://m.edsoo.ru/D4M2P6F2R
1.2	Мой день рождения	3			https://m.edsoo.ru/N6P7H8W8L
1.3	Моя любимая еда	4			https://m.edsoo.ru/I8K5Z9Y6K
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			https://m.edsoo.ru/G5W4A2K6X
1.5	Обобщение и контроль	2	1		https://m.edsoo.ru/Q9W6P8D3V
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			https://m.edsoo.ru/F9X3F4G4G
2.2	Мой питомец	2			https://m.edsoo.ru/N3Q9K9D1X
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			https://m.edsoo.ru/Y7B1B6Y0N
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			https://m.edsoo.ru/C8T7G6D8P
2.5	Выходной день	3			https://m.edsoo.ru/R9D1K2B7Y
2.6	Каникулы	2			https://m.edsoo.ru/G1C4H1D2I
2.7	Обобщение и контроль	2	1		https://m.edsoo.ru/E9Y9Y6U1S
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			https://m.edsoo.ru/W5D8M2T0A
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			https://m.edsoo.ru/G8P8S8X1J
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			https://m.edsoo.ru/M0E0B3N1Q
3.4	Моя малая родина	3			https://m.edsoo.ru/G9W5D8B5M

3.5	Путешествия	2			https://m.edsoo.ru/V6W6K4R6O
3.6	Дикие и домашние животные	4			https://m.edsoo.ru/C5S0H4H1K
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			https://m.edsoo.ru/T0Y5K0O4U
3.8	Покупки	2			https://m.edsoo.ru/W6U0N3Q8B
3.9	Обобщение и контроль	2	1		https://m.edsoo.ru/I7O4L6Q8D
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4			https://m.edsoo.ru/W6J4I4W1P
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			https://m.edsoo.ru/L6N3R9X6X
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			https://m.edsoo.ru/J1U2T8L3O
4.4	Обобщение и контроль	2	1		https://m.edsoo.ru/K0R1F0P9F
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Моя семья (представляем свою семью)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Моя семья (наши увлечения)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Мой дом/квартира (описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	дома, квартиры)					
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	День рождения (подарки)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
21	Моя любимая еда	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Любимая еда моей семьи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
23	Популярная еда в России	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Любимая еда моих друзей	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
28	Мой любимый цвет	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Мои любимые игрушки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Любимые игрушки моей семьи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Мои любимые игрушки (описание)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1				https://lesson.edu.ru/catalog

33	Игрушки детей из разных стран	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
37	Мой питомец (описание)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
38	Мой питомец (любимые занятия)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
39	Питомец моего друга	1				https://lesson.edu.ru/catalog
40	Выходной день с семьёй	1				https://lesson.edu.ru/catalog
41	Идеи для выходного дня	1				https://lesson.edu.ru/catalog
42	Летний отдых моей мечты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
44	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
48	Мои друзья (выходные с другом)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
51	Времена года	1				https://lesson.edu.ru/catalog

52	Любимое время года	1				https://lesson.edu.ru/catalog
53	Любимое время года моих одноклассников	1				https://lesson.edu.ru/catalog
54	Одеваемся по погоде	1				https://lesson.edu.ru/catalog
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
59	Детский фольклор (сказки и песни)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
64	Моя любимая сказка (главный герой)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	Великобритании)					
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1				https://m.edsoo.ru/Z5D0H1L7O
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1				https://m.edsoo.ru/JXRG2UOUU
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Моя семья (родословная семьи)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Моя семья (моё детство)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1				https://m.edsoo.ru/1H6VJVOOI
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1				https://m.edsoo.ru/1TYKEUSHJ
8	Моя любимая еда	1				https://m.edsoo.ru/D3YZY0AQH
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1				https://m.edsoo.ru/R6E9X9P2W
10	Мой школьный обед	1				

11	Любимая еда в моей семье	1				https://m.edsoo.ru/K3U6C7U9V
12	Мой распорядок дня (будний день)	1				https://m.edsoo.ru/4ZD4CR36U
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1				https://m.edsoo.ru/LI189ML98
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				https://m.edsoo.ru/X9E4EGY90
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			https://m.edsoo.ru/FR3ISEAPY
16	Мои любимые игрушки	1				https://m.edsoo.ru/NXKLF90BE
17	Мои любимые игры и соревнования	1				https://m.edsoo.ru/KJBVOB0Y8
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1				https://m.edsoo.ru/K0B2E3I1M
19	Мой питомец	1				https://m.edsoo.ru/92U5Q4FBR
20	Питомцы моих друзей	1				https://m.edsoo.ru/H7G4C1H5C
21	Мои увлечения	1				https://m.edsoo.ru/WB3DOIBTG
22	Увлечения моих друзей	1				https://m.edsoo.ru/S2Y6T4O6Z
23	Что люблю делать я и мои друзья	1				https://m.edsoo.ru/0GU13V1F6
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Любимые мультфильмы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1				https://m.edsoo.ru/UOQVQT64H
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1				https://m.edsoo.ru/OMJIP59NK
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Любимые сказки моих друзей	1				https://lesson.edu.ru/catalog

30	Любимые сказки детей в России и других странах	1				https://m.edsoo.ru/X5W4XFKUZ
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1				https://m.edsoo.ru/EYZ2OZIQ8
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Мои любимые занятия в каникулы	1				https://m.edsoo.ru/JSMX9C47B
35	Каникулы с моей семьей	1				https://m.edsoo.ru/Q5GFVMI2T
36	Как провели каникулы мои друзья	1				https://m.edsoo.ru/6OJN5535B
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				https://m.edsoo.ru/9ELUL4J5R
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			https://m.edsoo.ru/S9HI43XIC
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1				https://m.edsoo.ru/YQ6HWYJJC
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1				https://m.edsoo.ru/9JEWP49ZT
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1				https://m.edsoo.ru/60NTQN1QT
42	Моя комната	1				https://lesson.edu.ru/catalog
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1				https://m.edsoo.ru/EN1410FSS
44	Моя школа (любимые предметы)	1				https://m.edsoo.ru/IZQF7DKCH
45	Моя школа (правила поведения)	1				https://m.edsoo.ru/R2KA1X2NO
46	Моя школа (мои	1				https://m.edsoo.ru/4TEVB9IOQ

	одноклассники)					
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1				https://m.edsoo.ru/E8JE2XOK1
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1				https://m.edsoo.ru/LPHR7BD2M
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1				https://m.edsoo.ru/12QXEU7B2
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1				https://m.edsoo.ru/FOG0CF8ZS
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1				https://m.edsoo.ru/7TQBJ7R3Z
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1				https://m.edsoo.ru/UE86Z19HB
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1				https://m.edsoo.ru/W3YJ0Z27G
54	Погода	1				https://m.edsoo.ru/FEELQGHQ8
55	Времена года: месяцы	1				https://m.edsoo.ru/6U78B65O8
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				https://m.edsoo.ru/ALE9GL1GO
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			https://m.edsoo.ru/V7R8DIZKN
58	Моя родная страна	1				https://lesson.edu.ru/catalog
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1				https://m.edsoo.ru/BZJRDVUAU
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности –	1				https://m.edsoo.ru/2LB13BUGY

	Великобритания)					
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1				https://m.edsoo.ru/PJW0967XF
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1				https://m.edsoo.ru/EJ1T50QSB
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1				https://m.edsoo.ru/M072V830J
64	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1				https://m.edsoo.ru/JC4ZQOM5D
65	Праздники родной страны	1				https://m.edsoo.ru/J5WBQDXGU
66	Праздники стран изучаемого языка	1				https://m.edsoo.ru/KETIFST2D
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				https://m.edsoo.ru/A1OXTMJOP
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			https://m.edsoo.ru/18P7ECST6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (члены семьи)	1				https://m.edsoo.ru/YK5F2EO7X
2	Моя семья (описание внешности)	1				https://m.edsoo.ru/IRW9EBUON
3	Моя семья (описание характера)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1				https://m.edsoo.ru/3C0ZIAQ7W
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1				https://m.edsoo.ru/GRI41G8TK
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1				https://m.edsoo.ru/DK702ILFD
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1				https://m.edsoo.ru/WNI84HSD5
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1				https://m.edsoo.ru/LVVKSRYAV
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
11	Мой день (домашние обязанности)	1				https://m.edsoo.ru/8KF9X6NUW
12	Мой день (распорядок дня)	1				https://m.edsoo.ru/SOVOF331I
13	Мой день (выходной день)	1				https://m.edsoo.ru/ISH3KWNFC
14	Обобщение по теме «Мир	1				https://m.edsoo.ru/7ANJ7PFJJ

	моего "я"»					
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			https://m.edsoo.ru/TMWQAK7IV
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1				https://m.edsoo.ru/TBPSW0Y32
17	Мой питомец (чем он питается?)	1				https://m.edsoo.ru/1D7KNVZP1
18	Мой питомец (описание)	1				https://m.edsoo.ru/X49LMYEMH
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Занятия спортом (виды спорта)	1				https://m.edsoo.ru/T83BG1WDX
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1				https://m.edsoo.ru/GO6BGYP1M
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1				https://m.edsoo.ru/AI0O118UE
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1				https://m.edsoo.ru/23QA4C0TW
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1				https://m.edsoo.ru/F6L8RH2WP
27	Выходной день (планы на выходной день)	1				https://m.edsoo.ru/ZE651W3QT
28	Выходной день (куда можно сходить)	1				https://m.edsoo.ru/QDBM6FDZU

29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1				https://m.edsoo.ru/W7J8MYT3A
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1				https://m.edsoo.ru/3XK1D99UF
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				https://m.edsoo.ru/WOV2KHFMH
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			https://m.edsoo.ru/M4P2C9HFK
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1				https://m.edsoo.ru/XMHVWFEI2
34	Мой дом (местоположение)	1				https://m.edsoo.ru/T6K93IEGJ
35	Моя школа (мой школьный день)	1				https://m.edsoo.ru/42PXW9MYT
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1				https://m.edsoo.ru/VLKN71APL
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
39	Мои друзья (описание внешности)	1				https://m.edsoo.ru/O41JK7PUS
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1				https://m.edsoo.ru/3DTQQAR2G
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1				https://m.edsoo.ru/8B57C5JLU
43	Моя малая родина (праздники)	1				https://m.edsoo.ru/LBUKAAXKQ
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1				https://lesson.edu.ru/catalog

45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1				https://m.edsoo.ru/JOASYCSYI
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1				https://m.edsoo.ru/YVB0PG45W
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1				https://m.edsoo.ru/3XUQ8RSSM
48	Дикие животные (места их обитания)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
50	Погода в разных частях мира	1				https://m.edsoo.ru/EA9F50BYS
51	Времена года (месяцы)	1				https://m.edsoo.ru/TI9V33CBV
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1				https://m.edsoo.ru/M9I4G97AM
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1				https://m.edsoo.ru/YB99UQXUM
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				https://m.edsoo.ru/210919DE5
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня» / Всероссийская проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/SX0I3LCNI
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1				https://m.edsoo.ru/QS8U8N0NJ
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1				https://m.edsoo.ru/YD2DT7R72
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1				https://m.edsoo.ru/9BMIQ4U5A

59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1				https://m.edsoo.ru/GB6NUEFR8
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1				https://m.edsoo.ru/S3O39ME6G
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1				https://m.edsoo.ru/KS39NBFSR
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1				https://m.edsoo.ru/JEDZVVTC7
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1				https://m.edsoo.ru/ZBHJ0DXOJ
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1				https://m.edsoo.ru/XE76IGO32
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1				https://m.edsoo.ru/JB7E7V57A
67	Обобщение по теме «Родная	1				https://m.edsoo.ru/S0CBO3VEH

	страна и страны изучаемого языка»					
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			https://m.edsoo.ru/1DZKWBT8O
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале,

	используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)

2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's … Is it? What's …?*
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got… Have you got…*)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (*a pen – pens*; *a man – men*)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *in, on, near, under*

2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное

1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее

	350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*football, snowman*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to...*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth*
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / a lot of*)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*

2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз

1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения

2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist*: *teacher, actor, artist*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*blackboard*)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (*to play – a play*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы *must* и *have to*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство,

	выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*

1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	*Письмо*
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах

2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm*, *isn't*; *don't*, *doesn't*; *can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*)
2.4.4	Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.*)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?*)
2.4.11	Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?)*
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и

	исключения (*a book – books*; *a man – men*)
2.4.14	Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*)
2.4.15	Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*)
2.4.16	Указательные местоимения (*this – these*)
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*)
2.4.19	Предлоги места (*in, on, near, under*)
2.4.20	Союзы *and* и *but* (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие,

	начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

1.4	*Письмо*
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200

	лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river.*)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция *I'd like to...* (*I'd like to read this book.*)
2.4.5	Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: *Ann's dress, children's toys, boys' books*)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / a lot of*)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (*me, you, him/her/it, us, them*)
2.4.9	Указательные местоимения (*this – these; that – those*)
2.4.10	Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*)
2.4.11	Наречия частотности (*usually, often*)
2.4.12	Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Вопросительные слова (*when, whose, why*)
2.4.14	Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе

	контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций

1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	*Письмо*
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с

	нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist*: *worker, actor, artist*)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов,

	образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (*to play – a play*)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*)
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы *must* и *have to*
2.4.3	Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*)
2.4.4	Отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock*; *3 am*, *2 pm*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые

	занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

2.1.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» (далее соответственно – программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике, тематическое планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по математике.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи

средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне начального общего образования.

Математика в начальной школе — не только инструмент формирования вычислительных навыков, но и значимое средство воспитания. Через системную работу с логическими задачами, алгоритмами, измерительными и проектными практиками у обучающихся развиваются ценностные установки, регулятивные и коммуникативные способности, основы функциональной грамотности и ответственного отношения к познавательной деятельности.

Воспитательный компонент реализуется по следующим направлениям:

Формирование культуры умственного труда и ответственного отношения к результату. На уроках математики у детей последовательно вырабатывается привычка доводить решение до конца, проверять результат, соотносить его с условием и реальностью. Этому способствуют задания на поиск ошибки, прикидку результата,

сопоставление разных способов решения одной задачи, а также рефлексивные приёмы («Проверь себя», «Оцени ход решения», «Что помогло/помешало?»). Примеры: задачи с избыточными или недостающими данными, задания «Найди ошибку в решении Пети», сравнение двух вариантов вычислений и выбор более рационального.

Развитие логического и алгоритмического мышления как основы нравственной ответственности за решение. Математика учит видеть причинно-следственные связи, действовать по плану, осознавать последствия выбора способа действия. Включение в урок пошаговых алгоритмов (например, «Порядок решения текстовой задачи», «Алгоритм письменного сложения») формирует у ребёнка понимание, что точность и последовательность — это не формальность, а условие верного результата, влияющего на дальнейшие действия (в том числе в реальной жизни — при расчётах, измерениях, планировании). Примеры: составление плана решения задачи из 2–3 действий, работа с блок-схемами простых алгоритмов, задачи на перебор вариантов с обоснованием.

Воспитание культуры сотрудничества и уважительного отношения к чужому рассуждению. Парная и групповая работа, обсуждение разных способов решения, взаимная проверка формируют умение слушать, аргументировать, принимать чужую точку зрения, корректно указывать на ошибку. При этом акцент делается на ценности рассуждения, а не на «быстром ответе». Примеры: «Объясни соседу, как ты решил», «Выбери способ группы и обоснуй», «Согласись или возрази: почему?», мини-проекты «Математическая газета класса», «Сборник задач от нашего класса».

Становление самостоятельности и способности к саморегуляции. Через систему постепенно усложняющихся заданий, дифференцированных по уровню сложности, ребёнок учится выбирать посильную задачу, планировать время, фиксировать промежуточные результаты, корректировать действия. Важную роль играют элементы самооценки и самоконтроля (листы достижений, рубрики «Я умею…», «Что получилось/не получилось»). Примеры: выбор задачи из трёх вариантов (лёгкая/средняя/сложная), планирование решения задачи в 2 действия, фиксация шагов решения в тетради по образцу.

Практическая направленность и связь с жизненными ценностями. Сюжеты задач и проектных заданий отражают бытовые, экологические, социальные и трудовые ситуации: расчёт бюджета карманных денег, измерение площади комнаты, планирование маршрута, распределение обязанностей в группе, подсчёт ресурсов для полезного дела. Так у детей формируется понимание, что математика — инструмент ответственного выбора и созидательного действия. Примеры: задачи «Сколько краски нужно для покраски пола?», «Как распределить дежурства в классе?», «Рассчитай стоимость набора канцтоваров», мини-проект «Наш класс: цифры и факты» (рост, вес, количество книг, шаги за день и т. п.).

Формирование ценностного отношения к точности, честности и объективности. Математика как наука основана на проверяемости и воспроизводимости результата. На доступном уровне это помогает воспитывать честность в оценке своих возможностей, отказ от списывания, готовность признавать ошибку и исправлять её. Примеры: задания на проверку решения разными способами, сравнение собственного результата с эталоном, обсуждение: «Почему важно не подставлять числа наугад?», «Что значит „доказать“ в математике?».

Гражданско-патриотическое и экологическое воспитание через содержание. В задачах и проектах используются локальные данные (родной город/село, школа, парк, библиотека), что укрепляет связь обучения с личным опытом ребёнка и формирует бережное отношение к месту проживания.

Реализация воспитательного компонента обеспечивается через:

- отбор содержания и формулировок задач с учётом возрастных особенностей и ценностных ориентиров младших школьников;
- использование активных методов: парная/групповая работа, мини-исследования, практические измерения, проектные мини-задачи;
- включение на каждом уроке коротких рефлексивных практик (1–3 минуты) для осмысления хода решения и личных результатов;
- создание на уроке атмосферы уважения к рассуждению, где ошибка — это повод для анализа, а не для осуждения;
- дифференциацию заданий, позволяющую каждому ребёнку ощущать успех и при этом расти над собой.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов

(количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и

мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или

величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной

ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и

внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на…», «больше-меньше в…», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли

руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами

группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины

(сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений,

определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр,

дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			https://lesson.edu.ru/catalog
1.2	Числа от 0 до 10	3			https://lesson.edu.ru/catalog
1.3	Числа от 11 до 20	4			https://lesson.edu.ru/catalog
1.4	Длина. Измерение длины	7			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			https://lesson.edu.ru/catalog
4.2	Геометрические фигуры	17			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			https://lesson.edu.ru/catalog
5.2	Таблицы	7			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			https://lesson.edu.ru/catalog

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			https://lesson.edu.ru/catalog
1.2	Величины	10			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Умножение и деление	25			https://lesson.edu.ru/catalog
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			https://lesson.edu.ru/catalog
4.2	Геометрические величины	9			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			https://lesson.edu.ru/catalog
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			https://lesson.edu.ru/catalog
1.2	Величины	8			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Числовые выражения	7			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			https://lesson.edu.ru/catalog
3.2	Решение задач	11			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9			https://lesson.edu.ru/catalog
4.2	Геометрические величины	13			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4		1	https://lesson.edu.ru/catalog
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	https://lesson.edu.ru/catalog

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

Итого по разделу	15			
Повторение пройденного материала	14		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Количественный счёт. Один, два, три…	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий…	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
9	Число и количество. Число и цифра 2	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
17	Чтение таблицы (содержащей не	1				Библиотека ЦОК:

	более четырёх данных)					https://lesson.edu.ru/catalog
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
27	Число как результат измерения. Чиисла 8 и 9. Цифра 9	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
28	Число и цифра 0	1				Библиотека ЦОК:

						https://lesson.edu.ru/catalog
29	Число 10	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
40	Запись результата увеличения на	1				Библиотека ЦОК:

	несколько единиц. □ + 1 + 1, □ - 1 - 1					https://lesson.edu.ru/catalog
41	Дополнение до 10. Запись действия	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
50	Текстовая сюжетная задача в	1				Библиотека ЦОК:

	одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи					https://lesson.edu.ru/catalog
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
52	Сравнение длин отрезков	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
54	Группировка объектов по заданному признаку	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
59	Построение отрезка заданной	1				Библиотека ЦОК:

	длины					https://lesson.edu.ru/catalog
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 - □	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

	уменьшение числа на несколько единиц					
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
85	Построение квадрата	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
90	Выполнение 1—3-шаговых	1				Библиотека ЦОК:

	инструкций, связанных с измерением длины					https://lesson.edu.ru/catalog
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
98	Однозначные и двузначные числа	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
103	Десяток. Счёт десятками	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
107	Сложение и вычитание с числом 0	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
111	Сложение в пределах 15.	1				Библиотека ЦОК:

	Сложение вида □ + 2, □ + 3. Сложение вида □ + 4. Сложение вида □ + 5. Сложение вида □ + 6					https://lesson.edu.ru/catalog
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 11 - □. Вычитание вида 12 - □. Вычитание вида 13 - □. Вычитание вида 14 - □. Вычитание вида 15 - □	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

	научились в 1 классе					
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

	классе					
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	**Тема урока**	**Количество часов**			**Дата изучения**	**Электронные цифровые образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

	11 до 100					
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
6	Входная контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
9	Измерение величин. Решение практических задач	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами:	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

	рубль, копейка; метр, сантиметр					
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

	длины ломаной с длиной отрезка					
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
26	Разностное сравнение чисел, величин	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
30	Сочетательное свойство сложения	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
33	Контрольная работа №1	1	1			Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
34	Составление предложений с	1				Библиотека ЦОК:

	использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств					https://lesson.edu.ru/catalog
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида 36 + 2, 36 + 20	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида 36 - 2, 36 - 20	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа.	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

	Вычисления вида 26 + 4, 95 + 5					
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
44	Контрольная работа №2	1	1			Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 26 + 7	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

	вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 35 - 7					
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
55	Построение отрезка заданной длины	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
59	План решения задачи в два	1				Библиотека ЦОК:

	действия, выбор соответствующих плану арифметических действий					https://lesson.edu.ru/catalog
60	Запись решения задачи в два действия	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
64	Сравнение геометрических фигур	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
65	Контрольная работа №3	1	1			Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

	прямоугольника					
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
81	Устное сложение равных чисел	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
82	Контрольная работа №4	1	1			Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
89	Применение умножения в практических ситуациях.	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

	Составление модели действия					
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
92	Применение умножения для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
93	Нахождение произведения	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
95	Переместительное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
96	Контрольная работа №5	1	1			Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
98	Применение деления в практических ситуациях	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
113	Контрольная работа №6	1	1			Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
114	Табличное умножение в пределах	1				Библиотека ЦОК:

	50. Деление на 5					https://lesson.edu.ru/catalog
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog

	умножения					
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
128	Итоговая контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
134	Задачи в два действия. Повторение	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1				Библиотека ЦОК: https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	Сложение и вычитание однородных величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1				
8	Входная контрольная работа	1	1			
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588

	четвёртого пропорционального					
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если …, то …», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
14	Переместительное свойство умножения	1				
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
16	Таблица умножения и деления	1				
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
18	Сочетательное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
19	Нахождение периметра многоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a

22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1				
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1				
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1				
27	Контрольная работа №1	1	1			
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1				
30	Умножение и деление с числом 6	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на…	1				
32	Задачи на разностное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
33	Задачи на кратное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в…	1				

35	Столбчатая диаграмма: чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1				
39	Умножение и деление с числом 7	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1				
42	Кратное сравнение чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe

	площадей фигур с помощью наложения					
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1				
50	Площадь и приемы её нахождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
53	Умножение и деление с числом 8	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
55	Умножение и деление с числом 9	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
56	Контрольная работа №2	1	1			
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
59	Переход от одних единиц площади	1				

	к другим					
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
64	Нахождение площади в заданных единицах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142
65	Арифметические действия с числом 1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
67	Арифметические действия с числом 0	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
71	Задачи на нахождение доли величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400

72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1				
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
79	Контрольная работа №3	1	1			
80	Устное умножение суммы на	1				Библиотека ЦОК

	число					https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1				
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1				
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
84	Выбор верного решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
85	Разные способы решения задачи	1				
86	Деление суммы на число	1				
87	Разные приемы записи решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1				
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
93	Контрольная работа №4	1	1			
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212

95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1				
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1				
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1				

106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
108	Классификация объектов по двум признакам	1				
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1				
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1				
118	Письменное сложение в пределах	1				

	1000					
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1				
120	Алгоритм деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
121	Контрольная работа №5	1	1			
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1				
123	Деление круглого числа, на круглое число	1				
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
127	Задачи на расчет времени, количества	1				
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
129	Приемы деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3	1				Библиотека ЦОК

	действия. Повторение и закрепление					https://m.edsoo.ru/c4e1858a
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1				
136	Итоговая контрольная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1				https://m.edsoo.ru/9a4651a7
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1				https://m.edsoo.ru/4dbbb31e
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1				https://m.edsoo.ru/47993188
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1				https://m.edsoo.ru/be2fa594
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1				https://m.edsoo.ru/dabfcf46
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1				https://m.edsoo.ru/c68a38ce
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1				https://m.edsoo.ru/f83c5d4f
8	Входная контрольная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/f76eda32
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1				https://m.edsoo.ru/cd33ee43

10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1				https://m.edsoo.ru/3533cbf9
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1				https://m.edsoo.ru/be3237f2
12	Представление текстовой задачи на модели	1				https://m.edsoo.ru/f6a2f1fe
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1				https://m.edsoo.ru/28732379
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1				https://m.edsoo.ru/47bc4cf7
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1				https://m.edsoo.ru/35ba9d33
16	Решение задачи разными способами	1				https://m.edsoo.ru/748396c2
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				https://m.edsoo.ru/31562394
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1				https://m.edsoo.ru/2d37acfb
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1				https://m.edsoo.ru/7c9269f5
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				https://m.edsoo.ru/6a7c78dd
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1				https://m.edsoo.ru/dcd83d96

22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1				https://m.edsoo.ru/d394a82a
23	Контрольная работа №1	1	1			https://m.edsoo.ru/56b5c14c
24	Сравнение и упорядочение чисел	1				https://m.edsoo.ru/3f81b69d
25	Решение задач на работу	1				https://m.edsoo.ru/dc27433c
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1				https://m.edsoo.ru/244614b6
27	Умножение на 10, 100, 1000	1				https://m.edsoo.ru/8378391e
28	Деление на 10, 100, 1000	1				https://m.edsoo.ru/4e6174da
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1				https://m.edsoo.ru/75c425c8
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1				https://m.edsoo.ru/cbe1a77f
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1				https://m.edsoo.ru/e3bdc11a
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1				https://m.edsoo.ru/6c71c2ea
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1				https://m.edsoo.ru/b573dc7b
34	Применение соотношений между единицами площади в	1				https://m.edsoo.ru/372a8d1b

	практических и учебных ситуациях					
35	Решение задач на нахождение площади	1				https://m.edsoo.ru/cf6927fa
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1				https://m.edsoo.ru/e814c23c
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1				https://m.edsoo.ru/f2a9ebdf
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1				https://m.edsoo.ru/948f9ae6
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1				https://m.edsoo.ru/352f2e6c
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1				https://m.edsoo.ru/7b2514c1
41	Решение задач на расчет времени	1				https://m.edsoo.ru/1fbc273f
42	Доля величины времени, массы, длины	1				https://m.edsoo.ru/16f43859
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1				https://m.edsoo.ru/ba67cf22
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1				https://m.edsoo.ru/2f4c272b
45	Контрольная работа №2	1	1			https://m.edsoo.ru/5b1e4a33
46	Применение представлений о площади для решения задач	1				https://m.edsoo.ru/912efc5f

47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1				https://m.edsoo.ru/bef68641
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1				https://m.edsoo.ru/4af33ae7
49	Письменное сложение многозначных чисел	1				https://m.edsoo.ru/7e1b1332
50	Решение задач на нахождение длины	1				https://m.edsoo.ru/1f2efe2f
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1				https://m.edsoo.ru/dfe1318c
52	Разностное и кратное сравнение величин	1				https://m.edsoo.ru/15f22418
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1				https://m.edsoo.ru/823dd2ac
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1				https://m.edsoo.ru/2ae78ee8
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1				https://m.edsoo.ru/48f1495f
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1				https://m.edsoo.ru/324985de
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1				https://m.edsoo.ru/fe37e79c
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1				https://m.edsoo.ru/a478addb
59	Примеры и контрпримеры	1				https://m.edsoo.ru/71b4e8fb
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1				https://m.edsoo.ru/7b129fe9

61	Вычисление доли величины	1				https://m.edsoo.ru/e622f29a
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1				https://m.edsoo.ru/5e6f1647
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1				https://m.edsoo.ru/a99649d1
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				https://m.edsoo.ru/c195871f
65	Контрольная работа № 3	1	1			https://m.edsoo.ru/befcab93
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1				https://m.edsoo.ru/d5429cfc
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1				https://m.edsoo.ru/543871a6
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1				https://m.edsoo.ru/185f3694
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				https://m.edsoo.ru/11f9172b
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1				https://m.edsoo.ru/cb623d4e
71	Задачи с недостаточными данными	1				https://m.edsoo.ru/b36a3317
72	Таблица: чтение, дополнение	1				https://m.edsoo.ru/8c5c6f64
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1				https://m.edsoo.ru/689c8682
74	Устные приемы вычислений:	1				https://m.edsoo.ru/16941a53

	умножение и деление с многозначным числом					
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1				https://m.edsoo.ru/6ca3ff1d
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1				https://m.edsoo.ru/2a7b9e47
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1				https://m.edsoo.ru/e9cdb386
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1				https://m.edsoo.ru/bb41b896
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1				https://m.edsoo.ru/91a1387d
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1				https://m.edsoo.ru/9f94d7a6
81	Сравнение геометрических фигур	1				https://m.edsoo.ru/b8af5b88
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1				https://m.edsoo.ru/14cb5adb
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1				https://m.edsoo.ru/5dd7a739
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1				https://m.edsoo.ru/e4bea74e
85	Уменьшение значения величины в	1				https://m.edsoo.ru/d375a7cb

	несколько раз (деление на однозначное число)					
86	Контрольная работа №4	1	1			https://m.edsoo.ru/5876ceac
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1				https://m.edsoo.ru/573b721a
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1				https://m.edsoo.ru/9153c33c
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1				https://m.edsoo.ru/da9ee9fa
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1				https://m.edsoo.ru/7f994c1d
91	Разные приемы записи решения задачи	1				https://m.edsoo.ru/c4f7d2ea
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1				https://m.edsoo.ru/4e3f8c17
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1				https://m.edsoo.ru/9d7dfa6f
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1				https://m.edsoo.ru/b573db1d
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1				https://m.edsoo.ru/f3511f23
96	Периметр многоугольника	1				https://m.edsoo.ru/433b81d9
97	Решение задач на движение	1				https://m.edsoo.ru/7f1a7f57

98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1				https://m.edsoo.ru/a9e63347
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1				https://m.edsoo.ru/4dcc58b5
100	Разные формы представления одной и той же информации	1				https://m.edsoo.ru/7f2bf46e
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1				https://m.edsoo.ru/ddaf5a34
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1				https://m.edsoo.ru/618847ee
103	Применение алгоритмов для вычислений	1				https://m.edsoo.ru/b6345dbd
104	Деление с остатком	1				https://m.edsoo.ru/e7c1598c
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1				https://m.edsoo.ru/f331f643
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1				https://m.edsoo.ru/da3a9e17
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1				https://m.edsoo.ru/cf658a9e
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах	1				https://m.edsoo.ru/863e7d8c

	100000					
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1		1		https://m.edsoo.ru/e55862e3
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1				https://m.edsoo.ru/45e52cb7
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1				https://m.edsoo.ru/f458ef8a
112	Контрольная работа №5	1	1			https://m.edsoo.ru/3d3b8a43
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1				https://m.edsoo.ru/82eeac53
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1				https://m.edsoo.ru/9f7a26ea
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1				https://m.edsoo.ru/174f7fbf
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1				https://m.edsoo.ru/28879caa
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1				https://m.edsoo.ru/1c83a7ee
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1				https://m.edsoo.ru/14fdf62e
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1				https://m.edsoo.ru/13c6dc4a
120	Алгоритм деления на двузначное	1				https://m.edsoo.ru/29388186

	число в пределах 100000					
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1				https://m.edsoo.ru/e3aa8e44
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1				https://m.edsoo.ru/9fe5a575
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1				https://m.edsoo.ru/37231348
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1				https://m.edsoo.ru/8926bd5b
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1				https://m.edsoo.ru/26a21236
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1				https://m.edsoo.ru/7efd3bde
127	Итоговая контрольная работа / Всероссийская проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/4c889a88
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		1		https://m.edsoo.ru/4ca2d2d1
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1				https://m.edsoo.ru/c5bc9cfd
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1				https://m.edsoo.ru/ddaab5a3
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1				https://m.edsoo.ru/1534d842
132	Закрепление по теме "Задачи на	1				https://m.edsoo.ru/9e33ea8b

	нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний					
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1				https://m.edsoo.ru/77853efe
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1				https://m.edsoo.ru/9854caeb
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1				https://m.edsoo.ru/e42f738b
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1				https://m.edsoo.ru/e92ec1a2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)

1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если …, то…»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические

	рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу

	предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт

	предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

2 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия

2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений,

	измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры

4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то…», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 – 3 действия:

	анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

2.1.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» («Окружающий мир») (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Окружающий мир».

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают

личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка /к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Курс «Окружающий мир» обладает мощным интегративным воспитательным потенциалом: соединяя природоведческие, обществоведческие и исторические сведения, он помогает ребёнку осознать целостность мира, своё место в нём, ценность природы, семьи, общества и культуры. Через практико-ориентированные формы деятельности (наблюдения, опыты, экскурсии, проекты) у младших школьников формируются основы гражданской идентичности, экологической культуры, безопасного и ответственного поведения, а также базовые нравственные ориентиры.

Воспитательный компонент реализуется по следующим направлениям:

Формирование экологической культуры и ответственного отношения к природе. Дети учатся видеть взаимосвязи в природе, понимать последствия действий человека и осознанно выбирать бережные модели поведения. Этому способствуют наблюдения за сезонными изменениями, ведение «Дневника природы», мини-исследования состояния ближайшего окружения (двор, парк, водоём), практические дела (подкормка птиц зимой, раздельный сбор отходов в классе). Примеры: проект «Наш двор в разные сезоны» с фиксацией изменений и предложениями по улучшению; опыт «Как вода и свет влияют на рост растения» с обсуждением ценности ресурсов; составление памятки «Как помочь природе рядом с домом».

Воспитание гражданской идентичности и патриотизма через познание родного края и страны. Знакомство с природой, историей, традициями, символикой России и своего региона формирует у детей чувство сопричастности и уважения к Отечеству. Примеры: составление «Карты интересных мест родного города/села» с короткими рассказами о них; сравнение природных зон России с опорой на фото и карты; обсуждение государственных праздников и семейных традиций, отражающих ценности общества; мини-интервью с родственниками «История нашей семьи в истории страны».

Развитие культуры безопасного поведения и заботы о здоровье. В содержание уроков включаются правила поведения в быту, на улице, в природе, при использовании цифровых устройств, а также основы здорового образа жизни. Практическая отработка навыков происходит через моделирование ситуаций и составление алгоритмов действий.

Становление нравственных ориентиров и уважительного отношения к людям. Темы о семье, труде, профессиях, многонациональном составе России помогают детям осознать ценность взаимопомощи, уважения к старшим, признания труда других людей.

Формирование навыков научного познания и критического мышления как основы ответственного выбора. Через наблюдения, простейшие опыты, работу с источниками информации дети учатся отличать факты от мнений, проверять данные, аргументировать выводы.

Развитие сотрудничества, коммуникативной культуры и социальной ответственности. Парная и групповая работа, совместные проекты и обсуждения учат детей договариваться, распределять задачи, слушать и уважать разные точки зрения.

Осмысление ценности культурного многообразия и толерантности. Знакомство с традициями народов России и мира расширяет кругозор ребёнка, формирует уважительное отношение к различиям и общим человеческим ценностям.

Реализация воспитательного компонента обеспечивается через:

- отбор содержания с учётом возрастных особенностей: опора на близкое и понятное ребёнку (дом, двор, школа, родной город), постепенное расширение кругозора до масштабов страны и мира;
- приоритет практической и исследовательской деятельности: наблюдения, опыты, моделирование, проекты, экскурсии — как основной способ проживания знаний и ценностей;
- использование диалогических форм: учебные дискуссии, обсуждения ситуаций, взаимное объяснение, где ценится не только правильный ответ, но и умение аргументировать и слушать;
- включение рефлексии: короткие обсуждения «Что узнали о себе и мире?», «Что сделали полезного?», «Чему научились помогать другим?» для закрепления ценностных смыслов;
- создание на уроке атмосферы доверия и уважения, где каждый вклад в общее дело (даже небольшой) признаётся и обсуждается конструктивно.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе

следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных

исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ
(ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение,

измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы

их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы

органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный

бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных

эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

- **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль и самооценка:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить

простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			https://lesson.edu.ru/catalog
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			https://lesson.edu.ru/catalog
1.3	Россия - наша Родина.	11			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13		1	https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Растительный мир.	9		1	https://lesson.edu.ru/catalog
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			https://lesson.edu.ru/catalog
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые)
		Всего	Контрольные	Практические	

			работы	**работы**	**образовательные ресурсы**
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12			https://lesson.edu.ru/catalog
1.2	Семья. Родословная	2			https://lesson.edu.ru/catalog
1.3	Культура поведения в общественных местах	2			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия	7		3	https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Многообразие растений	8			https://lesson.edu.ru/catalog
2.3	Многообразие животных	11			https://lesson.edu.ru/catalog
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			https://lesson.edu.ru/catalog
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети "Интернет"	8			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3		https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3	https://lesson.edu.ru/catalog

3 КЛАСС

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**	

Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			https://m.edsoo.ru/I4U2D2T5S
1.2	Семья - коллектив близких, родных людей	2			https://m.edsoo.ru/R7Y5K9Z7B
1.3	Страны и народы мира	4			https://m.edsoo.ru/Z1N3C6Z6D
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11		1	https://m.edsoo.ru/U6E4U5B8X
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			https://m.edsoo.ru/H3I1D7Z1F
2.3	Разнообразие растений	7		1	https://m.edsoo.ru/Z4B8D5R7Y
2.4	Разнообразие животных	7			https://m.edsoo.ru/L7A6V6O9V
2.5	Природные сообщества	3			https://m.edsoo.ru/B1G4D6R5N
2.6	Человек - часть природы	5			https://m.edsoo.ru/A3U2F9E7I
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2			https://m.edsoo.ru/A5Q5J5B8Z
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети "Интернет"	5			https://m.edsoo.ru/Y7D3I3E0J
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4		https://m.edsoo.ru/R4Q2F7O7H
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

4 КЛАСС

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные**	**Практические**	

			работы	**работы**	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			https://m.edsoo.ru/W3F9A6V2U
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			https://m.edsoo.ru/K1I0V5E8O
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			https://m.edsoo.ru/S4F1I7P7Z
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		2	https://m.edsoo.ru/S7L3R9V4T
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			https://m.edsoo.ru/E5X9G9G5F
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			https://m.edsoo.ru/N6B7V7S0E
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			https://m.edsoo.ru/Y9K5J8J5F
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			https://m.edsoo.ru/T4C0V6L5M
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети "Интернет"	4			https://m.edsoo.ru/Z4S7Z9M7C
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4		https://m.edsoo.ru/F3U4X2X7K
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		68	4	2	

ПРОГРАММЕ				

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАССЫ, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Народы России. Народов дружная семья	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Путешествие по родному краю	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Дикорастущие и культурные	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений					
11	Явления и объекты неживой природы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1		1		https://lesson.edu.ru/catalog
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание,	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	называние, краткое описание					
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1				https://lesson.edu.ru/catalog
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Ты – пешеход!	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Знаки дорожного движения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Культурные объекты родного края	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1				https://lesson.edu.ru/catalog

36	Значение природы в жизни людей	1				https://lesson.edu.ru/catalog
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1				https://lesson.edu.ru/catalog
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1				https://lesson.edu.ru/catalog
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1		https://lesson.edu.ru/catalog
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
42	Как живут растения?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1				https://lesson.edu.ru/catalog
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1				https://lesson.edu.ru/catalog
47	Учебный класс. Рабочее место	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	школьника. Режим учебного труда, отдыха					
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
50	Мир животных. Где живут слоны?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1				https://lesson.edu.ru/catalog
53	Труд людей родного края	1				https://lesson.edu.ru/catalog
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1				https://lesson.edu.ru/catalog
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1				https://lesson.edu.ru/catalog
58	Зачем нужна вежливость?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1				https://lesson.edu.ru/catalog
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	поведения за столом					
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1				https://lesson.edu.ru/catalog
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1				https://lesson.edu.ru/catalog
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
64	Труд и быт людей в разные времена года	1				https://lesson.edu.ru/catalog
65	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1				https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Народы России. Родная страна	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Заповедники России	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Заповедники России. Охрана природы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Где мы живём?»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе.	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	Неживая и живая природа. Явления природы					
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1				https://lesson.edu.ru/catalog

20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1				https://lesson.edu.ru/catalog
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1				https://lesson.edu.ru/catalog

29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Заповедники: значение для охраны природы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
36	Мир профессий жителей нашего региона	1				https://lesson.edu.ru/catalog
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1				https://lesson.edu.ru/catalog
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1				https://lesson.edu.ru/catalog

39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1				https://lesson.edu.ru/catalog
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1				https://lesson.edu.ru/catalog
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1				https://lesson.edu.ru/catalog
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1				https://lesson.edu.ru/catalog
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1				https://lesson.edu.ru/catalog
46	Подробнее о лесных опасностях	1				https://lesson.edu.ru/catalog
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1				https://lesson.edu.ru/catalog

48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1				https://lesson.edu.ru/catalog
49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	1				https://lesson.edu.ru/catalog
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1				https://lesson.edu.ru/catalog
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1				https://lesson.edu.ru/catalog
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1				https://lesson.edu.ru/catalog
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1		1		https://lesson.edu.ru/catalog
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1		1		https://lesson.edu.ru/catalog
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1		1		https://lesson.edu.ru/catalog
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1				https://lesson.edu.ru/catalog
59	Животные и их потомство.	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных					
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1				https://lesson.edu.ru/catalog
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1				https://lesson.edu.ru/catalog
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1				https://lesson.edu.ru/catalog
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1				https://lesson.edu.ru/catalog
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1				https://lesson.edu.ru/catalog
68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		68	3	3		

ПРОГРАММЕ				

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Безопасная информационная среда	1				https://m.edsoo.ru/Q3D4R1I6M
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1				https://m.edsoo.ru/C5R0Q5W3R
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1				https://m.edsoo.ru/K1M9O5F5G
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1				https://m.edsoo.ru/M5P1W8L1U
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород	1				https://m.edsoo.ru/L3P4I3K8I
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1				https://m.edsoo.ru/W9K5Q7I6T
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1				https://m.edsoo.ru/I8D1A5Z7W
8	Что такое общество?	1				https://m.edsoo.ru/U7N5E6N8Q
9	Наша Родина – Российская	1				https://m.edsoo.ru/A9B0M1C0J

	Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России					
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1				https://m.edsoo.ru/W8O2E4O9X
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1				https://m.edsoo.ru/H0S3X4Y5U
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1				https://m.edsoo.ru/V2M0K8Q2S
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1				https://m.edsoo.ru/I0F1J6S2N
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1				https://m.edsoo.ru/M0U2P1Q1S
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1				https://m.edsoo.ru/M4X9I4W6J
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		1		https://m.edsoo.ru/M4F5B4X1R

17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1				https://m.edsoo.ru/X3W4P9O5G
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1				https://m.edsoo.ru/R1J3H8N7B
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1				https://m.edsoo.ru/M3Z8C4P6M
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1				https://m.edsoo.ru/E5Q1O6F9P
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1				https://m.edsoo.ru/N5X2D4P2I
22	Растение как живой организм	1				https://m.edsoo.ru/B7H6T3X3L
23	Как растения размножаются?	1				https://m.edsoo.ru/Y1D2Q0F9W
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		1		https://m.edsoo.ru/Q0G3H9G4D
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1				https://m.edsoo.ru/Y0N4N5O1V
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1				https://m.edsoo.ru/Q9C2X2Q1U
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1				https://m.edsoo.ru/A4F5G3G4R
28	Размножение и развитие рыб,	1				https://m.edsoo.ru/X0Q5N2P2C

	птиц, зверей					
29	Роль животных в природе и жизни людей	1				https://m.edsoo.ru/X1H8X4P6Q
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1				https://m.edsoo.ru/S6J8H7N9A
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1				https://m.edsoo.ru/S4S2G5L1R
32	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	1	1			https://m.edsoo.ru/I6I4D9E7W
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1				https://m.edsoo.ru/C9X5K6L2S
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1				https://m.edsoo.ru/C3A3R0Z1N
35	Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/I2I2N5U0O
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/N7L1K0F1W
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/O8F9K4G3R
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/T6C8N3L0I
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/E3F4U2W8P

40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1				https://m.edsoo.ru/H6J6R7V8K
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1				https://m.edsoo.ru/S7P6D2E5O
42	Резервный урок. Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	1	1			https://m.edsoo.ru/K5R8J1C1F
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1				https://m.edsoo.ru/N1P0I3X1G
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1				https://m.edsoo.ru/R2L9Q0R6D
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1				https://m.edsoo.ru/X6J3G4I4G
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1				https://m.edsoo.ru/P1O6K7J7N
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1				https://m.edsoo.ru/C3D1C4S6Y
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно	1				https://m.edsoo.ru/N7E2M6I5Z

	значимая ценность в культуре народов России					
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1				https://m.edsoo.ru/V9G7N5P0O
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1				https://m.edsoo.ru/M1Z4B8J0X
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1				https://m.edsoo.ru/V1E2X1F7V
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1				https://m.edsoo.ru/D9N4C4A8X
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1				https://m.edsoo.ru/L5C4G6T4V
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1				https://m.edsoo.ru/T2G9V4Q1G
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы семьи	1				https://m.edsoo.ru/C6A8Z1V9S
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1				https://m.edsoo.ru/C6J4V0Q4R
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1				https://m.edsoo.ru/O9U3N9R2U
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич,	1				https://m.edsoo.ru/K2Z4J0P4X

	Ярославль					
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1				https://m.edsoo.ru/R5R5L8T0Q
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1				https://m.edsoo.ru/Y6S5I0I9D
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1				https://m.edsoo.ru/Q1A6Q1C9H
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1				https://m.edsoo.ru/Z4K1E0B9R
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1				https://m.edsoo.ru/T7M4V3P4X
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1				https://m.edsoo.ru/H8O5U4B5Z
65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1				https://m.edsoo.ru/W0M3Y6P5H
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1				https://m.edsoo.ru/Y7L7Y4H8I
67	Резервный урок. Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	1	1			https://m.edsoo.ru/J4E8K6I8Q
68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	1	1			https://m.edsoo.ru/S3B3Z6U5K
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		68	4	2		

ПРОГРАММЕ					

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Как человек изучает окружающую природу?	1				https://m.edsoo.ru/E7I8M6M7Y
2	Солнце – звезда	1				https://m.edsoo.ru/K9B5Q1T1W
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1				https://m.edsoo.ru/T9U6N7D7V
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		1		https://m.edsoo.ru/E2P7K6C5N
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1		1		https://m.edsoo.ru/Y9A4S8C7O
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1				https://m.edsoo.ru/P1H7I0K5D
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1				https://m.edsoo.ru/K9S1A3Q1C
8	Всемирное культурное наследие России	1				https://m.edsoo.ru/Z1K4B1C5D
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1				https://m.edsoo.ru/B8B2D3N3W
10	Природные и культурные	1				https://m.edsoo.ru/Y7V6L3E0T

	объекты Всемирного наследия за рубежом					
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1				https://m.edsoo.ru/I6E4U4A1L
12	Всемирное культурное наследие	1				https://m.edsoo.ru/G1F9L7U2C
13	Охрана историко-культурного наследия	1				https://m.edsoo.ru/Q3Z3L3A7R
14	О вредных для здоровья привычках	1				https://m.edsoo.ru/A1U3Z5M1O
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1				https://m.edsoo.ru/C3Q5I2Q0Y
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1				https://m.edsoo.ru/L6O6E6I9L
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1				https://m.edsoo.ru/P4Y2A8X2D
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1				https://m.edsoo.ru/N7T2I4W4E
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1				https://m.edsoo.ru/J1B8U4V0P
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные	1				https://m.edsoo.ru/C2W2O2D3R

	вершины, место нахождения на карте)					
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1				https://m.edsoo.ru/S3G1F4A6R
22	Река как водный поток	1				https://m.edsoo.ru/C3L6Z4U3M
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1				https://m.edsoo.ru/Y0X3M9I4M
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1				https://m.edsoo.ru/E9X9K5M6E
25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1				https://m.edsoo.ru/Z0Q4O6I4E
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1				https://m.edsoo.ru/W9N8A2G5I
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1				https://m.edsoo.ru/X7L1O0U6F
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1				https://m.edsoo.ru/M8K3Z7Q5P
29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1				https://m.edsoo.ru/E4H4K7P5F
30	Водоёмы и реки родного края	1				https://m.edsoo.ru/P0L7X9Z6Y
31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная	1				https://m.edsoo.ru/N3S4C1P9Z

	деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов					
32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1				https://m.edsoo.ru/R3Y3Y2L8E
33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1				https://m.edsoo.ru/Q0H9K1A9L
34	Резервный урок. Повторение по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»	1	1			https://m.edsoo.ru/B8R8L1X5P
35	Резервный урок. Повторение по теме «Природные зоны»	1	1			https://m.edsoo.ru/H6K3R2G9S
36	Человек – творец культурных ценностей	1				https://m.edsoo.ru/F3K4S2S1R
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1				https://m.edsoo.ru/U5B9L6U8Q
38	Резервный урок. Новое время	1				https://m.edsoo.ru/W7K7R5S4D
39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1				https://m.edsoo.ru/Q3L7X2X6G
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1				https://m.edsoo.ru/A1H6I5I9K
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1				https://m.edsoo.ru/Y1Y2Y6Z6X
42	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	1				https://m.edsoo.ru/L1M1M8B8X
43	Московское государство. Страницы общественной и	1				https://m.edsoo.ru/V9C7B3O3L

	культурной жизни в Московском государстве					
44	Образование и культура в Московском государстве	1				https://m.edsoo.ru/T6Y8S2B6Q
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1				https://m.edsoo.ru/A7Y1I7W6J
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1				https://m.edsoo.ru/B3K7A8D3J
47	Образование в Российской империи	1				https://m.edsoo.ru/U1E7T7E7W
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1				https://m.edsoo.ru/S6L5X7I6D
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1				https://m.edsoo.ru/H0D7V2X6Y
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1				https://m.edsoo.ru/L3P1L7R8U
51	Страницы истории России XX века	1				https://m.edsoo.ru/Q8A4D0S7A
52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: как все начиналось	1				https://m.edsoo.ru/T9X2S4K5U
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: главные сражения	1				https://m.edsoo.ru/N5Q9U4E0B
54	Всё для фронта – всё для	1				https://m.edsoo.ru/J4C3Q6A2X

	победы					
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1				https://m.edsoo.ru/J6C6N1N2B
56	Мы живём в Российской Федерации	1				https://m.edsoo.ru/S2G4I4Y4E
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1				https://m.edsoo.ru/J3B2G2Y7D
58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1				https://m.edsoo.ru/L9W7G1Y3P
59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1				https://m.edsoo.ru/T0A0I3K8X
60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1				https://m.edsoo.ru/V8C0H4Q5P
61	Резервный урок. Повторение по теме «История Отечества» / Всероссийская проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/X1J4T3B4T
62	Государственные праздники России	1				https://m.edsoo.ru/W4O7C5W4N
63	Праздник в жизни общества и человека	1				https://m.edsoo.ru/E5X2J0S7G
64	Праздники и памятные даты своего региона	1				https://m.edsoo.ru/T4G6R0S0R
65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1				https://m.edsoo.ru/U0Y6A7D3W

66	Наша малая Родина: главный город	1				https://m.edsoo.ru/J8J7U8Z5D
67	Города России. Города-герои. Страницы истории	1				https://m.edsoo.ru/K0K8W2T0N
68	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	1	1			https://m.edsoo.ru/J1D8T2M7I
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

ВАРИАНТ 2. ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ ПОУРОЧНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Наша страна – Россия, Российская Федерация	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1				https://lesson.edu.ru/catalog

8	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Народы России. Народов дружная семья	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название	1				https://lesson.edu.ru/catalog
11	Путешествие по родному краю	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Культурные объекты родного края	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Труд людей родного края	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Мы идём в театр	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Резервный урок. Семейные традиции. Труд и отдых в семье	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Резервный урок. Культура народов России. Фольклор народов России	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Резервный урок. Культура народов России. Декоративное искусство народов России	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	Что такое окружающий мир. Что природа даёт человеку?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
21	Значение природы в жизни людей: природа кормит, лечит	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	творчество					
23	Явления и объекты неживой природы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Наблюдаем за погодой. Анализ результатов наблюдений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1		https://lesson.edu.ru/catalog
28	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Труд и быт людей в разные времена года	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Прогулки на природе. Правила	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	поведения					
33	Что мы знаем о растениях?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1				https://lesson.edu.ru/catalog
35	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1				https://lesson.edu.ru/catalog
36	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
37	Как растение живет?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
38	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
39	Растения нашего уголка природы: узнавание, называние, краткое описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
40	Комнатные растения. Растения в твоем доме: краткое описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
41	Как мы ухаживаем за растениями уголка природы (практическая работа)	1		1		https://lesson.edu.ru/catalog
42	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
43	Каких зверей мы знаем? Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
44	Какие звери живут в морях и	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	океанах? Звери морские: узнавание, называние, краткое описание					
45	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах	1				https://lesson.edu.ru/catalog
46	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
47	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1				https://lesson.edu.ru/catalog
48	Мир животных: птицы (узнавание, называние) Главная особенность этой группы животных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
49	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1				https://lesson.edu.ru/catalog
50	Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
51	Мир животных: земноводные (узнавание, называние, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
52	Земноводные: как они размножаются. Развитие лягушки от икры до икры: анализ схемы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
53	Мир животных: пресмыкающиеся (узнавание, называние, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
54	Поговорим о пресмыкающихся,	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	которые живут в жарких странах. Пресмыкающиеся жарких стран (узнавание, называние, краткое описание)					
55	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1				https://lesson.edu.ru/catalog
56	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
57	Резервный урок. Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира лета	1				https://lesson.edu.ru/catalog
58	Резервный урок. Где живут насекомые? Насекомые: место обитания, питание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1				https://lesson.edu.ru/catalog
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1				https://lesson.edu.ru/catalog
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1				https://lesson.edu.ru/catalog
62	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1				https://lesson.edu.ru/catalog

63	[[Ты – пешеход!	1				https://lesson.edu.ru/catalog
64	Знаки дорожного движения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
65	Знакомься: электронные ресурсы школы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
66	Резервный урок. Правила использования электронных устройств	1				https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Москва – столица России. Герб Москвы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Страницы истории: как Москва строилась	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Народы России. Народы Севера: традиции, обычаи, праздники	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Родной край, его природные достопримечательности	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Наш регион, какой он? Культура родного края Родной край, его	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	культурные достопримечательности					
11	Мир профессий жителей нашего региона	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Правила культурного поведения в общественных местах: кинотеатре, театре, торговом центре, музее	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Резервный урок. Взаимоотношения членов семьи: отношение к детям и старшему поколению	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Резервный урок.Тематическое повторение по разделу «Человек и общество»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
20	Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1				https://lesson.edu.ru/catalog
21	Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	(название, расположение от Солнца, краткая характеристика)					
22	Земля – живая планета Солнечной системы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
23	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Модели Земли. Практическая работа	1		1		https://lesson.edu.ru/catalog
25	Ориентирование на местности. Практическая работа	1		1		https://lesson.edu.ru/catalog
26	Ориентирование на местности с использованием компаса. Практическая работа	1		1		https://lesson.edu.ru/catalog
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий	1				https://lesson.edu.ru/catalog
28	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	растений весной и летом					
34	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1				https://lesson.edu.ru/catalog
35	Многообразие животных родного края и разных территорий России	1				https://lesson.edu.ru/catalog
36	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
37	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
38	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
39	Мир животных: земноводные. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
40	Мир животных: пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание (общая характеристика признаков)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
41	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
42	Животные и их потомство	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных					
43	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе	1				https://lesson.edu.ru/catalog
44	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
45	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом	1				https://lesson.edu.ru/catalog
46	Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных	1				https://lesson.edu.ru/catalog
47	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
48	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1				https://lesson.edu.ru/catalog
49	Заповедники: значение для охраны природы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
50	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1				https://lesson.edu.ru/catalog
51	Заповедники Севера России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник)	1				https://lesson.edu.ru/catalog

52	Заповедники Юга России (Кавказский заповедник)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
53	Заповедники Сибири (Байкальский заповедник, Саяно-Шушенский заповедник)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
54	Резервный урок. Дикорастущие и культурные растения родного края	1				https://lesson.edu.ru/catalog
55	Резервный урок.Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
56	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности	1				https://lesson.edu.ru/catalog
57	Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
58	Физическая культура. Игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1				https://lesson.edu.ru/catalog
59	Закаливание. Значение закаливания для укрепления здоровья. Средства и правила проведения закаливающих процедур	1				https://lesson.edu.ru/catalog
60	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1				https://lesson.edu.ru/catalog
61	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	помощи					
62	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях	1				https://lesson.edu.ru/catalog
63	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта	1				https://lesson.edu.ru/catalog
64	Знаки безопасности на общественном транспорте	1				https://lesson.edu.ru/catalog
65	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1				https://lesson.edu.ru/catalog
66	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время пользования, обязательность отдыха и другие	1				https://lesson.edu.ru/catalog
67	Безопасное пользование сетью Интернет	1				https://lesson.edu.ru/catalog
68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения во 2 классе	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Что такое общество?	1				https://m.edsoo.ru/C9P0S1E6N
2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1				https://m.edsoo.ru/Z0L5C5F9D
3	Родной край – малая родина	1				https://m.edsoo.ru/S0W4C2O1J
4	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1				https://m.edsoo.ru/S7M8H1F5V
5	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1				https://m.edsoo.ru/Q7G4T2C7A
6	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1				https://m.edsoo.ru/N4X6B1C3D
7	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1				https://m.edsoo.ru/V7G6D8N3L
8	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Ростов Великий, Переславль-Залесский	1				https://m.edsoo.ru/C0C3H6Q2X
9	Города Золотого кольца России. Кремлевские города:	1				https://m.edsoo.ru/G8U4C5Y8H

	Суздаль, Сергиев Посад, Ярославль					
10	Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Традиции воспитания трудолюбия у детей разных народов нашей страны	1				https://m.edsoo.ru/A0I7T0N8N
11	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1				https://m.edsoo.ru/H6P4Y3M8F
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1				https://m.edsoo.ru/W3Y6Z5Q0M
13	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1				https://m.edsoo.ru/D6Y6M5X3A
14	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1				https://m.edsoo.ru/M6Y4E3B3S
15	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы семьи	1				https://m.edsoo.ru/G5J5T8C9P
16	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1				https://m.edsoo.ru/J2X1S0K2Z
17	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1				https://m.edsoo.ru/L7T1K1D6H

18	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1				https://m.edsoo.ru/I1M7L7K6L
19	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1				https://m.edsoo.ru/D7C3H8H4A
20	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1				https://m.edsoo.ru/A1J2U1S2N
21	Резервный урок. Семья: традиции, праздники	1				https://m.edsoo.ru/D2O9R7S0Z
22	Резервный урок. Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	1	1			https://m.edsoo.ru/R0Q6M8G6J
23	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1				https://m.edsoo.ru/B6Z7T9O7O
24	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1				https://m.edsoo.ru/R4O4W8N3O
25	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1				https://m.edsoo.ru/S4U1G0O3P
26	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		1		https://m.edsoo.ru/C5M9G6L7W
27	Распространение воды в	1				https://m.edsoo.ru/B0T1I7Z8S

	природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе					
28	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1				https://m.edsoo.ru/D3N7B1I7K
29	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1				https://m.edsoo.ru/P4K3M3G6P
30	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1				https://m.edsoo.ru/T0X6Z1D1E
31	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1				https://m.edsoo.ru/V7A9I6A2P
32	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1				https://m.edsoo.ru/B0Y6R9G8H
33	Почва, её состав	1				https://m.edsoo.ru/G3A9K6S4A
34	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1				https://m.edsoo.ru/L8N4N2Q6J
35	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1				https://m.edsoo.ru/K0P8B6O9L
36	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1				https://m.edsoo.ru/J9T5Y1E3O
37	Растения родного края: названия и краткая	1				https://m.edsoo.ru/Y0Y9C9X3X

	характеристика (на основе наблюдения)					
38	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1				https://m.edsoo.ru/E7V9Q5B9S
39	Растение как живой организм	1				https://m.edsoo.ru/O1L8B0Q3Q
40	Как растения размножаются?	1				https://m.edsoo.ru/P5T1J9O7L
41	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		1		https://m.edsoo.ru/G0P3B2T7V
42	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений)	1				https://m.edsoo.ru/P2O0D6C4D
43	Жизнь животных в разные времена года	1				https://m.edsoo.ru/N8Y0M2G1Y
44	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1				https://m.edsoo.ru/K2R1I0M5J
45	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1				https://m.edsoo.ru/M8W5J7B3Z
46	Как животные питаются?	1				https://m.edsoo.ru/P3U1B9G3X
47	Особенности дыхания животных разных классов (звери –легкие; рыбы – жабры; насекомые – трахеи)	1				https://m.edsoo.ru/A1N7Z0G6T
48	Размножение и развитие рыб, птиц, земноводных	1				https://m.edsoo.ru/U6O0J9N5H
49	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) –	1				https://m.edsoo.ru/B1S5F7G6J

	обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией					
50	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем, степь	1				https://m.edsoo.ru/D1L3O7X8M
51	Искусственные природные сообщества, созданные человеком, – пруд, поле, парк, огород	1				https://m.edsoo.ru/G4B4E9W1T
52	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1				https://m.edsoo.ru/N9W7D9N9A
53	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1				https://m.edsoo.ru/N7L6O2N7P
54	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/W9V5M3P7R
55	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/I0B1M6T7P
56	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/U7J6V3W5L
57	Кровеносная и нервная система и ее роль в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/C1I3K2A6Z
58	Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/U7G3J0Z0L
59	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	1	1			https://m.edsoo.ru/C4Z1Q1C1X

60	Резервный урок. Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	1	1			https://m.edsoo.ru/B0N8I4B6X
61	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1				https://m.edsoo.ru/U4Q2H8M1X
62	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1				https://m.edsoo.ru/T8W9O0M2L
63	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части	1				https://m.edsoo.ru/J0E7K3Z2A
64	Знаки безопасности во дворе жилого дома	1				https://m.edsoo.ru/M1T7H9J0I
65	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1				https://m.edsoo.ru/X1P4H4M5Z
66	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1				https://m.edsoo.ru/R8P1P7M8Y
67	Безопасная информационная среда	1				https://m.edsoo.ru/Q7A9I4X5V
68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	1	1			https://m.edsoo.ru/T3C7F8S1X
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	1				https://m.edsoo.ru/W3H5R5Y0B
2	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка	1				https://m.edsoo.ru/K6K7N3B0X
3	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1				https://m.edsoo.ru/T5Q4C0O4V
4	Родной край. Знаменитые люди родного края	1				https://m.edsoo.ru/P1D8Z5H9B
5	Наша малая Родина: главный город	1				https://m.edsoo.ru/A7K8R5B3W
6	Города России. Древние города России. Страницы истории	1				https://m.edsoo.ru/Z5K0U4O6M
7	Города России. Города-герои. Страницы	1				https://m.edsoo.ru/B0A6T3B6N

	истории					
8	Праздник в жизни общества и человека	1				https://m.edsoo.ru/W9T8Y4J7J
9	Государственные праздники России	1				https://m.edsoo.ru/W7G7E2H2P
10	Праздники и памятные даты своего региона	1				https://m.edsoo.ru/M3J4X6R2L
11	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1				https://m.edsoo.ru/E5H3K1Q3K
12	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1				https://m.edsoo.ru/J1M0V3V0R
13	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	1				https://m.edsoo.ru/E6Z7T4T1P
14	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1				https://m.edsoo.ru/S1Q2G6A8J
15	Образование и культура в Московском государстве	1				https://m.edsoo.ru/H5G7H8O6S
16	Страницы истории Российской империи. Пётр 1	1				https://m.edsoo.ru/E5X2B5B5P
17	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1				https://m.edsoo.ru/L3G3Q5H5V
18	Образование в	1				https://m.edsoo.ru/D6

	Российской империи					Y3K2Z7Q
19	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1				https://m.edsoo.ru/L7O2T4K5C
20	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1				https://m.edsoo.ru/G0Q9A8N5A
21	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1				https://m.edsoo.ru/Z9L2S7V2L
22	Страницы истории России XX века	1				https://m.edsoo.ru/L9W1G4B9Y
23	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: как все начиналось	1				https://m.edsoo.ru/M6E4H9L3X
24	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: главные сражения	1				https://m.edsoo.ru/V6H9H1M7R
25	Все для фронта – все для победы	1				https://m.edsoo.ru/N3N2G9Y0C
26	Взятие Берлина. Парад Победы	1				https://m.edsoo.ru/N0M6Y4H2Z
27	Мы живём в Российской	1				https://m.edsoo.ru/N5M7C7S2V

	Федерации					
28	Человек – творец культурных ценностей	1				https://m.edsoo.ru/H8W9H2U3W
29	Труд и быт людей в разные исторические времена	1				https://m.edsoo.ru/N9M1S3T1M
30	Всемирное культурное наследие России	1				https://m.edsoo.ru/C3S1Z2R1W
31	Всемирное культурное наследие	1				https://m.edsoo.ru/S9T4T7X6F
32	Охрана историко-культурного наследия	1				https://m.edsoo.ru/R8G7L0S2K
33	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1				https://m.edsoo.ru/N3D8S2I9A
34	Резервный урок. Летописи и летописцы. Роль монастырей в развитии образования народа	1				https://m.edsoo.ru/V2A2Q8Q1C
35	Резервный урок. Культура Московского государства. Творчество скоморохов и гусляров, первые «потешные хоромы», первый театр	1				https://m.edsoo.ru/Q0D8U7S4O
36	Резервный урок. Повторение по теме «История	1	1			https://m.edsoo.ru/O3R7B1E2P

	Отечества»					
37	Как человек изучает окружающую природу?	1				https://m.edsoo.ru/C0U9Y2J4D
38	Солнце – звезда	1				https://m.edsoo.ru/S9C3H9J7M
39	Планеты Солнечной системы Луна – спутник Земли	1				https://m.edsoo.ru/T9W3T1T7O
40	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		1		https://m.edsoo.ru/Q8J2F0O7S
41	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	1		1		https://m.edsoo.ru/F5G8J6W2N
42	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1				https://m.edsoo.ru/A3D3N7E3X
43	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая	1				https://m.edsoo.ru/Z3D1P7Z4P

	характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)					
44	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1				https://m.edsoo.ru/I9X3I3U3Q
45	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России	1				https://m.edsoo.ru/L7L9P5V6M
46	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1				https://m.edsoo.ru/F8Y3V5O9A
47	Река как водный поток	1				https://m.edsoo.ru/S2M7H5Z6W
48	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1				https://m.edsoo.ru/W9H4S8E3R
49	Водоемы и реки родного края	1				https://m.edsoo.ru/J6S0V7Z0K
50	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	1				https://m.edsoo.ru/K7E0I7L5H
51	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1				https://m.edsoo.ru/Q1P6Y4G4O
52	Характеристика природных зон	1				https://m.edsoo.ru/I7E6Y8V6L

	России: тундра. Связи в природной зоне					
53	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1				https://m.edsoo.ru/U3U8C5Y3N
54	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1				https://m.edsoo.ru/N8U8X7N3G
55	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1				https://m.edsoo.ru/Y1V7P5Z9R
56	Резервный урок. Повторение по теме «Природные зоны»	1	1			https://m.edsoo.ru/I9S2Z5P1J
57	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1				https://m.edsoo.ru/N8F2R1S5P
58	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1				https://m.edsoo.ru/O8W3V4W8X
59	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1				https://m.edsoo.ru/V4D4G9W9S
60	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых,	1				https://m.edsoo.ru/A8C3D4K7Z

	флоры и фауны)					
61	Знакомство с Международной Красной книгой	1				https://m.edsoo.ru/F1Y6F7A5W
62	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 4 классе/ Всероссийская проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/O8F0P9B3I
63	О вредных для здоровья привычках	1				https://m.edsoo.ru/W7H7S1P2A
64	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта	1				https://m.edsoo.ru/B0U4Q4V0M
65	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1				https://m.edsoo.ru/D2G9B8W4L
66	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1				https://m.edsoo.ru/D5K4Y7Q6K
67	Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет	1				https://m.edsoo.ru/O0D9J4R5K
68	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	1	1			https://m.edsoo.ru/H5F6K0V4M

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	2	

РОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное

	отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам

10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России

4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя

	правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа – среда обитания человека. Неживая и живая природа

2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

2 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества

1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей

	культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 – 3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от

	условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 – 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Человек и общество
1.1	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных

	исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 – 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана

	природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

2.1.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания

каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

– знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

– развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

– обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных, формирование ценностносмысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

– развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных

ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

– понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

– формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

– понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

– понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

– осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

– строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

– соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
– строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
– понимать необходимость обогащать свои знания о духовнонравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
– понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

– овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
– формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
– совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
– совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
– овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
– овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
– формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
– совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

– ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
– использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

– применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
– признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
– выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Работа с информацией:

– воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;
– использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
– находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
– анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

– использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
– соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
– создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

– проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
– проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
– анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
– выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
– проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

– выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
– владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

– подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры»:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

– рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

– рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

– рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

– раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

– распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

– рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

– излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
– рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
– раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
– рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
– рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
– рассказывать о праздниках в исламе (Уразабайрам, Курбанбайрам, Маулид);
– раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
– распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
– рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
– излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
– выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
– рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
– раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
– рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
– рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
– рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
– раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

– распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
– рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
– излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая РошаШана, ЙомКиппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2			
3	Во что верят православные христиане	4			
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4			
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2			
6	Милосердие и сострадание	2			
7	Православие в России	5			
8	Православный храм и другие святыни	3			
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6			
10	Христианская семья и её ценности	3			
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2	Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3			https://lesson.edu.ru/catalog
3	Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2			https://lesson.edu.ru/catalog
4	Коран и Сунна	2			https://lesson.edu.ru/catalog
5	Во что верят правоверные мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	4			https://lesson.edu.ru/catalog
6	Пять столпов исламской веры. Обязанности мусульман	5			https://lesson.edu.ru/catalog
7	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2			https://lesson.edu.ru/catalog
8	История ислама в России	1			https://lesson.edu.ru/catalog
9	Нравственные основы ислама	9			https://lesson.edu.ru/catalog
10	Наука, искусство — достижения исламской культуры. Мечеть	3			https://lesson.edu.ru/catalog
11	Мусумальнское летоисчисление. Праздники ислама	1			https://lesson.edu.ru/catalog
12	Любовь и уважение к Отечеству	1			https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2			https://lesson.edu.ru/catalog
3	Основатель буддизма — Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4			https://lesson.edu.ru/catalog
4	Буддийский священный канон Трипитака	2			https://lesson.edu.ru/catalog
5	Буддийская картина мира	2			https://lesson.edu.ru/catalog
6	Добро и зло. Принцип ненасилия	2			https://lesson.edu.ru/catalog
7	Человек в буддийской картине мира	1			https://lesson.edu.ru/catalog
8	Сострадание и милосердие	1			https://lesson.edu.ru/catalog
9	Отношение к природе	1			https://lesson.edu.ru/catalog
10	Буддийские учители Будды и бодхисаттвы	1			https://lesson.edu.ru/catalog
11	Семья в буддийской культуре и её ценности	1			https://lesson.edu.ru/catalog
12	Творческие работы учащихся	1			https://lesson.edu.ru/catalog
13	Обобщающий урок	1			https://lesson.edu.ru/catalog
14	Буддизм в России	1			https://lesson.edu.ru/catalog
15	Путь духовного совершенствования	2			https://lesson.edu.ru/catalog
16	Буддийское учение о добродетелях	2			https://lesson.edu.ru/catalog
17	Буддийские символы	1			https://lesson.edu.ru/catalog
18	Буддийские ритуалы и обряды	1			https://lesson.edu.ru/catalog
19	Буддийские святыни	1			https://lesson.edu.ru/catalog

20	Буддийские священные сооружения	1			https://lesson.edu.ru/catalog
21	Буддийский храм	1			https://lesson.edu.ru/catalog
22	Буддийский календарь	1			https://lesson.edu.ru/catalog
23	Буддийские праздники	1			https://lesson.edu.ru/catalog
24	Искусство в буддийской культуре	1			https://lesson.edu.ru/catalog
25	Любовь и уважение к Отечеству	1			https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2			https://lesson.edu.ru/catalog
3	Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2			https://lesson.edu.ru/catalog
4	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1			https://lesson.edu.ru/catalog
5	Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4			https://lesson.edu.ru/catalog
6	Пророки и праведники в иудейской культуре	2			https://lesson.edu.ru/catalog
7	Храм в жизни иудеев	1			https://lesson.edu.ru/catalog
8	Назначение синагоги и её устройство	1			https://lesson.edu.ru/catalog
9	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	1			https://lesson.edu.ru/catalog
10	Молитвы и благословения в иудаизме	1			https://lesson.edu.ru/catalog
11	Добро и зло	1			https://lesson.edu.ru/catalog
12	Творческие работы учащихся	2			https://lesson.edu.ru/catalog
13	Иудаизм в России	1			https://lesson.edu.ru/catalog
14	Основные принципы иудаизма	2			https://lesson.edu.ru/catalog
15	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1			https://lesson.edu.ru/catalog

16	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1			https://lesson.edu.ru/catalog
17	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1			https://lesson.edu.ru/catalog
18	Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1			https://lesson.edu.ru/catalog
19	Еврейский календарь	1			https://lesson.edu.ru/catalog
20	Еврейские праздники: их история и традиции	2			https://lesson.edu.ru/catalog
21	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2			https://lesson.edu.ru/catalog
22	Любовь и уважение к Отечеству	1			https://lesson.edu.ru/catalog
23	Творческие работы учащихся	2			https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4			https://lesson.edu.ru/catalog
3	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2			https://lesson.edu.ru/catalog
4	Хранители предания в религиях мира	2			https://lesson.edu.ru/catalog
5	Добро и зло	2			https://lesson.edu.ru/catalog
6	Человек в религиозных традициях народов России	2			https://lesson.edu.ru/catalog
7	Священные сооружения	2			https://lesson.edu.ru/catalog
8	Искусство в религиозной культуре	2			https://lesson.edu.ru/catalog
9	Творческие работы учащихся	2			https://lesson.edu.ru/catalog
10	Религиозная культура народов России	2			https://lesson.edu.ru/catalog
11	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	4			https://lesson.edu.ru/catalog
12	Праздники и календари	2			https://lesson.edu.ru/catalog
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2			https://lesson.edu.ru/catalog
14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1			https://lesson.edu.ru/catalog
15	Семья и семейные ценности	1			https://lesson.edu.ru/catalog
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1			https://lesson.edu.ru/catalog
17	Любовь и уважение к Отечеству	1			https://lesson.edu.ru/catalog

18	Обобщающий урок. Подведение итогов	1			https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8			https://lesson.edu.ru/catalog
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1			https://lesson.edu.ru/catalog
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8			https://lesson.edu.ru/catalog
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2			https://lesson.edu.ru/catalog
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1			https://lesson.edu.ru/catalog
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3			https://lesson.edu.ru/catalog
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6			https://lesson.edu.ru/catalog
9	Этикет	2			https://lesson.edu.ru/catalog
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
11	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog

21	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
23	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
28	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Тема урока	1				https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

2.1.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Рабочая программа по учебному предмету "Изобразительное искусство" (далее соответственно - программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству

включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Пояснительная записка.

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, в 1

классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

Воспитательная работа в рамках учебного предмета «Изобразительное искусство» является неотъемлемой частью единого образовательного процесса и реализуется в соответствии с целевыми приоритетами федеральной рабочей программы воспитания. Она направлена на духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся средствами художественно-творческой деятельности и обеспечивает достижение личностных результатов, предусмотренных ФГОС.

Цель воспитательной работы заключается в формировании у обучающихся ценностного отношения к отечественной и мировой художественной культуре, развитии эстетического сознания, воспитании нравственных качеств и активной гражданской позиции через приобщение к искусству и собственное творчество. Достижение этой цели предполагает формирование уважения к культурному наследию народов России и мира, развитие способности видеть и ценить красоту в природе, человеке и предметном мире, воспитание трудолюбия, ответственности и самостоятельности, а также создание условий для самовыражения и развития индивидуальных творческих способностей каждого обучающегося.

Воспитательный потенциал предмета раскрывается через систему традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Изучение отечественного изобразительного искусства, народных промыслов и культурных традиций формирует у обучающихся ценностное отношение к Родине, её истории и культуре. Освоение художественного наследия и развитие эстетического вкуса связаны с ценностями культуры и красоты. Восприятие и создание художественных образов, выражающих красоту человека и его духовный мир, обращают обучающихся к ценности человека. Пейзажная живопись и наблюдение за окружающим миром воспитывают бережное отношение к природе. Практическая художественно-творческая деятельность формирует ценность труда, а создание работ, посвящённых семье и близким, укрепляет ценность семейных отношений.

Реализация воспитательного потенциала предмета осуществляется как на уроках, так и во внеурочной деятельности. На уроках воспитательное воздействие обеспечивается подбором художественных произведений, имеющих значимое воспитательное содержание, связанных с темами Родины, семьи, природы и труда. Организация обсуждений, проблемных ситуаций и дискуссий побуждает обучающихся к высказыванию личностного отношения к изучаемым явлениям, а интерактивные формы работы, групповые проекты и творческие мастерские создают условия для конструктивного взаимодействия и сотрудничества. Особое внимание уделяется акцентированию ценностного аспекта изучаемых произведений искусства и организации наставничества мотивированных обучающихся над одноклассниками в процессе творческой работы. Во внеурочной деятельности воспитательный потенциал предмета раскрывается через организацию выставок детского творчества и конкурсов рисунков, проведение экскурсий в музеи, галереи и на природу, участие в творческих проектах и социально значимых акциях, взаимодействие с организациями культуры, а также через творческие встречи с художниками и мастерами декоративно-прикладного искусства.

Результатом воспитательной работы в рамках предмета становится сформированность у обучающихся ценностного отношения к отечественной и мировой художественной культуре, развитие эстетического сознания и художественного вкуса, воспитание уважения к культурному наследию народов России, формирование трудолюбия и ответственности в творческой деятельности, а также готовность к саморазвитию и самовыражению через художественное творчество. Наряду с личностными результатами достигаются и метапредметные результаты, включающие способность к эмоционально-ценностному восприятию произведений искусства, умение

выражать своё отношение к изучаемым явлениям и событиям, а также навыки конструктивного диалога и работы в команде.

При разработке тематического планирования воспитательные задачи учитываются в соответствии с календарным планом воспитательной работы образовательной организации. В содержание уроков включаются темы, связанные с государственными праздниками, памятными датами, событиями культурной жизни страны и региона. Взаимодействие с семьёй осуществляется через информирование родителей о творческих достижениях детей, привлечение их к участию в выставках семейного творчества и организацию совместных творческих проектов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и

аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например,

кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению использованием натуры. Выражение в

портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие

истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского

художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

соблюдать порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трёх основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать

ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких

графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек,

созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в

программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И.

Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых

выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде,

храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			
2	Ты украшаешь	9			
3	Ты строишь	8			
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
2	Как и чем работает художник	14			Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
3	Реальность и фантазия	5			Библиотека цифрового образовательного контента:

					https://lesson.edu.ru/catalog
4	О чем говорит искусство?	7			Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
5	Как говорит искусство?	6			Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			https://m.edsoo.ru/Y2P5I0P1H
2	Искусство в твоем доме	8			https://m.edsoo.ru/F0N5E0D3D
3	Искусство на улицах твоего города	8			https://m.edsoo.ru/H6N5J5L7F
4	Художник и зрелище	7			https://m.edsoo.ru/O7H6Z0G3I
5	Художник и музей	10			https://m.edsoo.ru/B3S0I5W7H
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			https://m.edsoo.ru/P8L0H1F4J

2	Истоки родного искусства	7			https://m.edsoo.ru/L0M9J8X8Z
3	Древние города нашей земли	11			https://m.edsoo.ru/Q4J4L0W9X
4	Каждый народ – художник	9			https://m.edsoo.ru/U3A7T8S2X
5	Искусство объединяет народы	6			https://m.edsoo.ru/R4O6J0C0O
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Дети любят рисовать. Восприятие произведений детского изобразительного творчества	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
2	«Изображения всюду вокруг нас». Художественное восприятие окружающей действительности	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
3	«Мастер Изображения учит видеть». (Простая геометрическая форма в основе рисунка)	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
4	«Короткое и длинное – пропорции». (Превращения при изменении пропорций)	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog

5	«Изображать можно пятном». (Зрительная метафора и учимся видеть «целое»)	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
6	«Изображать можно в объёме». Лепка. (Целостность формы)	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
7	«Изображать можно линией». Линия-рассказчица	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
8	Разноцветные краски. Выразительные свойства цвета	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
9	«Изображать можно и то, что невидимо (настроение)». Выразительные свойства цвета	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
10	«Художники и зрители». Учимся смотреть картины. Великие художники-сказочники и их	1				Библиотека цифрового образовательного контента:

	произведения в музеях					https://lesson.edu.ru/catalog
11	«Мир полон украшений». «Цветы» Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Выразительные свойства цвета. Коллективная работа: изображение наклейками	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
12	«Узоры на крыльях». «Бабочки». Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Понятие симметрии	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
13	«Красивые рыбы» Узоры в природе. Графические художественные материалы и техники. Монотипия	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
14	«Украшения птиц». Выразительные средства объёмной аппликации. Бумагопластика	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
15	«Узоры, которые создали люди». Орнамент в архитектуре, одежде и предметах быта	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
16	«Нарядные узоры на глиняных игрушках». Художественные промыслы России	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog

17	«Как украшает себя человек». Узнаем персонажа по его украшениям: знаково-символическая роль украшений	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
18	«Мастер Украшения помогает сделать праздник». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
19	«Постройки в нашей жизни». Художественное восприятие окружающей действительности	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
20	«Дома бывают разными». Структура и элементы здания. Работа печатками	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
21	«Снаружи и внутри». Конструктивная связь внешней формы и ее внутреннего пространства. Игровое графическое изображение разных предметов в качестве домиков	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
22	«Строим город». Коллективная работа. Макетирование из бумаги	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog

23	«Всё имеет своё строение». Геометрическая форма как основа изображения. Изображение животных из геометрических фигур аппликация из цветной бумаги	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
24	«Строим вещи». Художественное конструирование предмета (упаковка)	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
25	«Город, в котором мы живём». Коллективное панно: объемная аппликация и графическое изображение	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
26	«Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе»	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
27	«Праздник птиц». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества. Бумагопластика	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
28	«Разноцветные жуки». Выразительные средства объёмного изображения. Бумагопластика	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
29	Графические редакторы. Инструменты графического	1				Библиотека цифрового образовательного

	редактора					контента: https://lesson.edu.ru/catalog
30	Рисунок в графическом редакторе. Осваиваем инструменты цифрового редактора	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
31	«Времена года». Каждое время года имеет свой цвет. Сюжетная композиция живописными материалами	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
32	Лето в творчестве художников. Образ лета в творчестве отечественных художников. Художественное восприятие окружающей действительности	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
33	Здравствуй, лето! Сюжетная композиция живописными материалами	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	**Тема урока**	**Количество часов**			**Дата изучения**	**Электронные цифровые образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**		
1	Природа и художник.	1				Библиотека цифрового

	Графические и живописные художественные материалы и техники					образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
2	Три основных цвета – жёлтый, красный, синий. Цвета основные и дополнительные. Смешение красок	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
3	Три цвета + белая и чёрная краски. Темное и светлое. Выразительные свойства цвета	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
4	Пастель, восковые мелки или акварель. Выразительные свойства художественных материалов	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
5	Что такое аппликация? Ритм пятен	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
6	Что может линия? Выразительные возможности графических материалов	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
7	Инструменты графических редакторов. Выразительные средства линии. Линейный рисунок на экране компьютера	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog

8	Что может пластилин? Лепка. Скульптурные материалы и инструменты	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
9	Бумага, ножницы, клей. Конструирование из бумаги. Бумагопластика	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
10	Неожиданные материалы. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
11	Изображение и реальность. Изображение реальных животных	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
12	Изображение и фантазия. Фантастические мифологические животные	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
13	Украшение и реальность. Узоры в природе	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
14	Украшение и фантазия.	1				Библиотека цифрового

	Природные мотивы в декоративных украшениях. Кружево					образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
15	Постройка и реальность. Постройки в природе	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
16	Постройка и фантазия. Конструируем из бумаги подводный мир	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
17	Постройка и фантазия. Строим из бумаги сказочный город. Образ архитектурной постройки	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
18	Изображение природы в различных состояниях. Образ моря в разных состояниях	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
19	Изображение характера разных животных	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
20	Как изобразить характер персонажа. Добрые и злые сказочные персонажи. Женский образ	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog

21	Изображение характера и роли персонажа. Добрый и злой мужской образ в сказках и былинах	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
22	Образ человека в скульптуре. Передача движения и статики в скульптуре	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
23	О чем говорят украшения: украшения добрых и злых сказочных персонажей	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
24	О чем говорят украшения: праздничный флот (царя Салтана) и угрожающие знаки-украшения флота пиратов	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
25	Образ здания. Кто в каком доме живет. Изображения построек для разных сказочных персонажей	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
26	Цвет теплый и холодный. Цветовой контраст	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
27	Цвет звонкий, яркий и цвет	1				Библиотека цифрового

	тихий, мягкий. Выразительные свойства цвета					образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
28	Что такое ритм линий. Графические художественные материалы	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
29	Характер линий. Выразительные средства графики	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
30	Ритм пятен. Полет птиц	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
31	Что такое пропорции. Сочетание объемов в пространстве	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
32	Ритм линий и пятен на экране компьютера. Основы цифрового рисунка	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
33	GIF-анимация простого изображения. Анимация простого изображения	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog

34	Весна. Коллективная работа. Обобщение материала	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мастера изображения, постройки и украшения. Художественное восприятие окружающей действительности	1				https://m.edsoo.ru/M6B1B6R6W
2	Твои игрушки. Игрушки создает художник. «Одушевление» неожиданных материалов	1				https://m.edsoo.ru/R5M0Y8B4E
3	Игрушки художественных промыслов. Художественные промыслы России	1				https://m.edsoo.ru/B6J2D3E9Q
4	Посуда у тебя дома. Декор предметов быта	1				
5	Обои и шторы у тебя дома. Орнамент инструментами цифровой графики	1				https://m.edsoo.ru/S3J8S5S3Y
6	Мамин платок. Орнамент на ткани. Выразительные	1				https://m.edsoo.ru/J5P2N8O5A

	свойства орнамента					
7	Твои книжки. Дизайн и иллюстрации детской книжки	1				https://m.edsoo.ru/P5J0I4Z2B
8	Поздравительная открытка. Создание поздравительной открытки в графическом редакторе	1				https://m.edsoo.ru/I9V7H7M5Q
9	Искусство в твоем доме. Художественное восприятие окружающей действительности	1				https://m.edsoo.ru/M8E8N0V7G
10	Памятники архитектуры. Образ архитектурной постройки. Художник-архитектор	1				https://m.edsoo.ru/W3C8E3N0U
11	Дом на экране компьютера. Моделирование в графическом редакторе	1				https://m.edsoo.ru/C1Z8B4D5G
12	Парки, скверы, бульвары. Художник-ландшафтный архитектор	1				https://m.edsoo.ru/S8I8J8W4V
13	Ажурные ограды. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1				https://m.edsoo.ru/Y5O9Y4E6B
14	Волшебные фонари. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1				https://m.edsoo.ru/E3Z5X1Y4M
15	Витрины. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Бумагопластика или	1				https://m.edsoo.ru/U4N3Q4K3Y

	аппликация					
16	Удивительный транспорт. Фантазийный рисунок или бумагопластика	1				https://m.edsoo.ru/W7G8P3V8B
17	Труд художника на улицах твоего города (села). Панно. Коллективная работа. Изображение и макетирование	1				https://m.edsoo.ru/I1I0X0O4B
18	Художник в цирке. Сюжетный рисунок по представлению	1				https://m.edsoo.ru/M1P3Y4H3J
19	Художник в театре. Художественное восприятие окружающей действительности	1				https://m.edsoo.ru/B3P3S3Q0Z
20	Театр на столе. Декорация. Изображение и макетирование	1				https://m.edsoo.ru/B8Q4E8F8H
21	Театр кукол. Выразительные средства объёмного изображения. Разнообразие материалов	1				Библиотека цифрового образовательного контента: https://lesson.edu.ru/catalog
22	Маски. Графика или аппликация. Мимика в изображении лица маски	1				https://m.edsoo.ru/V7R8C8G1X
23	Афиша и плакат. Изображение и текст. Выразительные свойства плаката	1				https://m.edsoo.ru/E6Y4P0Q7Y
24	Школьный карнавал. Конструкция одежды и	1				https://m.edsoo.ru/J9H0I0A0F

	декор карнавального персонажа					
25	Праздник в городе. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/F5V7E7J8A
26	Музей в жизни города. Художественные музеи	1				https://m.edsoo.ru/R7R5F0L7D
27	Картина – особый мир. Картина – особый мир. Жанры живописи. Великие художники-живописцы	1				https://m.edsoo.ru/Z3X7G2K0Z
28	Картина-пейзаж. Настроение в пейзаже. Картины великих русских пейзажистов	1				https://m.edsoo.ru/I4F3A2G9Y
29	Картина- портрет. Картины великих русских портретистов. Образ, характер человека в его художественном портрете	1				https://m.edsoo.ru/V4X9J1D4S
30	Картина-натюрморт. Натюрморты известных художников. О чем рассказали натюрморты	1				https://m.edsoo.ru/A6T2U4L7P
31	Картины исторические. Сюжетный рисунок-композиция, посвященная знаменательному событию	1				https://m.edsoo.ru/U9T2I3D7D
32	Картины бытовые. Сюжетная композиция на бытовую тему	1				https://m.edsoo.ru/Y6U8B0E0R
33	Скульптура в музее и на улице. Виды скульптуры.	1				https://m.edsoo.ru/Z9S9S4S9H

	Памятник и парковая скульптура					
34	Художественная выставка	1				https://m.edsoo.ru/E6H7I3X8A
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Разнообразие природного ландшафта России. Горы и степи в пейзажной живописи. (Высота линии горизонта)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Пейзаж родной земли. Красота среднерусской природы. Правила перспективного построения пространства	1				https://m.edsoo.ru/B9D4Z4A2C
3	Деревня – деревянный мир. Конструкция и декор избы. Единство красоты и пользы	1				https://m.edsoo.ru/W8P1T2C6C
4	Деревня – деревянный мир: русское деревянное зодчество	1				https://m.edsoo.ru/Z9H2P7C9M
5	Красота человека: традиционная красота женского образа в отечественном искусстве	1				https://m.edsoo.ru/K6V7M2U0V
6	Красота человека: традиционная красота мужского образа. Добрый молодец	1				https://m.edsoo.ru/Q2O6D6D1R
7	Народные праздники - образ радости и счастливой жизни. Коллективное панно.	1				https://m.edsoo.ru/B4G1O5R8Y

	Сюжетная композиция					
8	Каждый народ строит, украшает, изображает. Традиционный образ сельской жизни. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа	1				https://m.edsoo.ru/F8L0V6N5O
9	Родной угол. Образ древнерусского города-крепости	1				https://m.edsoo.ru/X3T1Z1C0K
10	Древние соборы. Конструкция и символика древнерусского каменного храма	1				https://m.edsoo.ru/X3E5T7L7U
11	Города Русской земли. Конструкция древнего города. Пространство городской среды	1				https://m.edsoo.ru/E8N9L5N9V
12	Города русской земли. Общее в конструкции и особый характер в образе каждого древнего города. Особенности архитектуры Великого Новгорода, Пскова, Суздали, Москвы и других исторических городов нашей Родины	1				https://m.edsoo.ru/P6U9Z8X5O
13	Узорочье теремов. Интерьеры теремных палат	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Наряды в царско-княжеских палатах. Декор предметов	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	быта и одежды					
15	Пир в теремных палатах. Коллективное панно. Сюжетная композиция. Аппликация	1				https://m.edsoo.ru/Q8P4G5I2A
16	Архитектура народов мира. Народы гор и степей. Пейзаж и традиционное жилище. Сакля. Юрта – конструкция и символика в постройке	1				https://m.edsoo.ru/D9R5J8M2J
17	Материалы и форма бытовых предметов. Знаки, мотивы и символы орнаментов у народов степей и гор	1				https://m.edsoo.ru/X9W9K5T9J
18	Жизнь человека в природе гор и степей. Красота пейзажа с традиционными постройками. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1				https://m.edsoo.ru/R4H5G8Y5D
19	Художественная культура народов мира. Образ природы в японской культуре. Пагода	1				https://m.edsoo.ru/C8M3Z2A5R
20	Изображение человека в японском искусстве. Традиционные праздники. Коллективное панно	1				https://m.edsoo.ru/R3Z3X9K9D
21	Города в пустыне. Архитектура народов мира. Мечеть	1				https://m.edsoo.ru/E6Z0L7O2K

22	Города в пустыне. Символические знаки и особенности орнаментов декоративно-прикладного искусства	1				https://m.edsoo.ru/A0D0O9K0Q
23	Древняя Эллада. Древнегреческий храм и древнегреческая скульптура	1				https://m.edsoo.ru/V0E4J0U9W
24	Древнегреческая вазопись. Изображение движения человека в графическом редакторе	1				https://m.edsoo.ru/T5R8T6L7U
25	Панно «Олимпийские игры в Древней Греции». Коллективная работа. Аппликация	1				https://m.edsoo.ru/B6Y7C9Y4G
26	Архитектура народов мира. Европейские средневековые города. Готический собор	1				https://m.edsoo.ru/Y6V1V7K1L
27	Панно-аппликация «Площадь средневекового города»	1				https://m.edsoo.ru/Q5B0D9C6W
28	Урок-обобщение: многообразие художественных культур в мире. Построение на экране компьютера конструкции зданий храмов разных религий	1				https://m.edsoo.ru/N6R7U0O7X
29	Искусство объединяет народы. Тема материнства в искусстве народов.	1				https://m.edsoo.ru/S9S7V6C1Q

	Сюжетная композиция живописными материалами					
30	Тема в искусстве «Мудрость старости». Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1				https://m.edsoo.ru/B9N6O5I5O
31	Тема «Сопереживания». Тема сострадания и утверждения доброты в искусстве. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1				https://m.edsoo.ru/N9D1T9C2Z
32	Тема «Герои и защитники» в искусстве. Скульптурные памятники и мемориальные комплексы. Лепка эскиза памятника героям	1				https://m.edsoo.ru/B8M2C6P4A
33	Тема «Юности и надежды» в искусстве. Сюжетная композиция живописными материалами	1				https://m.edsoo.ru/J3T8N1N3S
34	Изображение, украшение и постройка в жизни народов. Урок-обобщение	1				https://m.edsoo.ru/A3M3Z2L0T
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

2.1.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА».

Рабочая программа по учебному предмету "Музыка" (далее соответственно - программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

Пояснительная записка.

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по

музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя),

исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»;

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими

учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Воспитательной работы в рамках учебного предмета — личностное развитие обучающихся, формирование у них российских традиционных духовных ценностей, гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству и народам России, а также готовности к саморазвитию и самообразованию.

Программа по предмету способствует:

формированию гражданской идентичности и патриотизма — воспитание уважения к Конституции РФ, государственной символике, историческому прошлому и культурному наследию России; осознание обучающимися своей принадлежности к российскому народу.

приобщению к российским традиционным духовно-нравственным ценностям — воспитание честности, справедливости, ответственности, трудолюбия, уважения к старшим, милосердия, заботы о слабых.

развитию культуры общения и взаимоуважения — формирование навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми, умения слушать и понимать других, разрешать конфликты мирным путём.

воспитанию трудолюбия и уважению к труду — формирование установки на достижение результатов через усилие и настойчивость, бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

формированию экологической культуры — воспитание бережного отношения к природе, осознания ценности окружающей среды и личной ответственности за её сохранение;

развитию эстетического сознания — приобщение к культурному наследию народов России и мировой культуре, формирование эстетических чувств и вкуса;

формирование культуры здорового образа жизни — воспитание бережного отношения к своему здоровью, неприятие вредных привычек.

Реализация воспитательного компонента осуществляется через:

содержание учебного материала — отбор текстов, задач, примеров, упражнений, отражающих российские традиционные ценности, достижения отечественной науки и культуры, исторические факты;

методы и формы организации учебной деятельности — коллективная и групповая работа, проектная и исследовательская деятельность, дискуссии, дебаты, создание презентаций, творческих работ патриотической и нравственной тематики;

учебно-методическое обеспечение — использование дидактических материалов, иллюстраций, видеоресурсов, отражающих культурное и историческое наследие России;

внеурочную деятельность — связь урока с внеурочными мероприятиями (предметные недели, олимпиады, конкурсы, экскурсии, музейные уроки, встречи с интересными людьми);

систему оценивания — поощрение не только академических результатов, но и проявления учениками инициативы, ответственности, взаимопомощи, самостоятельности.

В результате освоения программы у обучающихся формируются: осознанное отношение к долгу перед Отечеством, уважение к правам и свободам человека, способность к самостоятельному нравственному выбору, готовность к ответственному поведению в обществе, культура диалога и мотивация к познавательной и творческой деятельности.

Музыка как предмет воспитывает умение не только слушать, но и слышать то, что хотел передать композитор. Развивает душевную чуткость, учит слышать прекрасное и управлять эмоциями.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах;

посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно

художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и

громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;
определение комплекса выразительных средств;
описание своего впечатления от восприятия;
музыкальная викторина;
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;
обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;
вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;
определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
слушание фрагментов симфонической музыки;
«дирижирование» оркестром;
музыкальная викторина;
вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
слушание музыки;
фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдение за развитием музыки;
определение жанра, формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
слушание музыки;
фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода.

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья.

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация – подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья.

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка».

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные

интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке

религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе

Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных

джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числев отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает

формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения **модуля № 1** «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения **модуля № 2** «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описывать свои

впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения **модуля № 3** «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения **модуля № 4** «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения **модуля № 5** «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения **модуля № 6** «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения **модуля № 7** «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе

эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения **модуля № 8** «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1			https://lesson.edu.ru/catalog
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1			https://lesson.edu.ru/catalog
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1			https://lesson.edu.ru/catalog

1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.7	Европейские композиторы-классики: Л.	1			https://lesson.edu.ru/catalog

	ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»				
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен…» на сл. Фета	1			https://lesson.edu.ru/catalog
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					

1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2			https://lesson.edu.ru/catalog
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец	1			https://lesson.edu.ru/catalog

	пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»				
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2			https://lesson.edu.ru/catalog
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя	1			https://lesson.edu.ru/catalog

	песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»				
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна…)	1			https://lesson.edu.ru/catalog
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1			https://lesson.edu.ru/catalog

1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С.	1			https://lesson.edu.ru/catalog

	Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть				
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1			https://lesson.edu.ru/catalog
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		2			

Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2			https://lesson.edu.ru/catalog
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три	2			https://lesson.edu.ru/catalog

	чуда», «Полет шмеля»				
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1			https://lesson.edu.ru/catalog
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1			https://lesson.edu.ru/catalog
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Ирада»	1			https://lesson.edu.ru/catalog
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			https://m.edsoo.ru/O0O4U9H1X
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			https://m.edsoo.ru/S6T9N7G6K
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			https://m.edsoo.ru/E0L3G9K6M
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			https://m.edsoo.ru/Q7X6D2Z0I
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			https://m.edsoo.ru/E1J5A4N1I
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			https://m.edsoo.ru/J8P4U3Q3Z

Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			https://m.edsoo.ru/X3L1L6I6J
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			https://m.edsoo.ru/O8T5O3R8U
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			https://m.edsoo.ru/N3N3V4G9X
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1			https://m.edsoo.ru/I4C5G2V7J
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			https://m.edsoo.ru/O8S8L5M3J
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский	1			https://m.edsoo.ru/S4Q8G4F5E

	«Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)				
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1			https://m.edsoo.ru/F7A7Q2W2Q
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусляра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			https://m.edsoo.ru/I1S1V4S2Q
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1			https://m.edsoo.ru/L9Z2I7G3F
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса	1			https://m.edsoo.ru/G0R6A4H2W

	Л.ван Бетховена				
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1			https://m.edsoo.ru/C5M4A0D9U
Итого по разделу		3			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2			https://m.edsoo.ru/H3S8X4F5H
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1			https://m.edsoo.ru/D1N0Z5X5E
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1			https://m.edsoo.ru/T0U3Y1K4X
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1			https://m.edsoo.ru/M9Z1Q6H2P
2.2	Троица: летние народные обрядовые	1			https://m.edsoo.ru/Y9F4C8H8A

	песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)				
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2			https://m.edsoo.ru/W4X2O4D3H
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2			https://m.edsoo.ru/Y0R5T7T5U
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1			https://m.edsoo.ru/A6K1Z1S6B
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2			https://m.edsoo.ru/Y6R9K0Q9L
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			https://m.edsoo.ru/L6O0W2D9M

4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1			https://m.edsoo.ru/M9C4V9I5N
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1			https://m.edsoo.ru/R4Q1G7M9G
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1			https://m.edsoo.ru/P5G8D9C8J
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1			https://m.edsoo.ru/K3T8X1J0G
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»;	1			https://m.edsoo.ru/H8M6Z8E8G

	русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова				
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			https://m.edsoo.ru/I3W9X3V3V
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			https://m.edsoo.ru/F5Z0D8S6C
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1			https://m.edsoo.ru/A4J5N4K5A
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2			https://m.edsoo.ru/J8Q8O9H4P
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович	1			https://m.edsoo.ru/J2M5C8N2D

	Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»				
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			https://m.edsoo.ru/S0A5K0J7U
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			https://m.edsoo.ru/E5D7G3E2R
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			https://m.edsoo.ru/D9P1L0E9M
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			https://m.edsoo.ru/L8W0B3J3D
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1			https://m.edsoo.ru/V7U0B3O4H
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			https://m.edsoo.ru/O8H9I2B7V
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1			https://m.edsoo.ru/D6J3G4W5B
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии	1			https://m.edsoo.ru/Z6W8R4B4H

	А.П.Бородина				
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1			https://m.edsoo.ru/K3D2K5F9H
Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2			https://m.edsoo.ru/S7M1Z0E4C
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2			https://m.edsoo.ru/Z5K5G6G5Y
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная	1			https://m.edsoo.ru/V7Q5N6F6Y

	песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова				
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1			https://m.edsoo.ru/K6M2B7E6I
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1			https://m.edsoo.ru/C8I6V9A2E
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2			https://m.edsoo.ru/J2L3N6B7P
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2			https://m.edsoo.ru/N4P6Y3Z7G
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попурри на темы песен военных лет	1			https://m.edsoo.ru/M2D7N1J1E

Итого по разделу		7			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2			https://m.edsoo.ru/A2I1M5N4U
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1			https://m.edsoo.ru/U0D0M7O4H
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1			https://m.edsoo.ru/Y5Q5A1L0V
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1			https://m.edsoo.ru/C2W6X6V1B
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		

						ресурсы
1	Край, в котором ты живёшь	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Русский фольклор	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Русские народные музыкальные инструменты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Сказки, мифы и легенды	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Фольклор народов России	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Народные праздники	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Композиторы – детям	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Оркестр	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Вокальная музыка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
11	Инструментальная музыка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Русские композиторы-классики	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Европейские композиторы-классики	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Музыкальные пейзажи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Музыкальные портреты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Танцы, игры и веселье	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Какой же праздник без музыки?	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Певец своего народа	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1				https://lesson.edu.ru/catalog
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1				https://lesson.edu.ru/catalog
23	Звучание храма	1				https://lesson.edu.ru/catalog

24	Религиозные праздники	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Театр оперы и балета	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Балет. Хореография – искусство танца	1				https://lesson.edu.ru/catalog
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Современные обработки классики	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Современные обработки классики	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Электронные музыкальные инструменты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Весь мир звучит	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Песня	1				https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Русский фольклор	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Русские народные музыкальные инструменты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Сказки, мифы и легенды	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Народные праздники	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Фольклор народов России	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Русские композиторы-классики	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Европейские композиторы-классики	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1				https://lesson.edu.ru/catalog
11	Вокальная музыка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Программная музыка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Симфоническая музыка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Мастерство исполнителя	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Инструментальная музыка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Главный музыкальный символ	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Красота и вдохновение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Диалог культур	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Диалог культур	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	Инструментальная музыка в	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	церкви					
21	Искусство Русской православной церкви	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Религиозные праздники	1				https://lesson.edu.ru/catalog
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Театр оперы и балета	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Балет. Хореография – искусство танца	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				https://lesson.edu.ru/catalog
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Сюжет музыкального спектакля	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Оперетта, мюзикл	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Современные обработки классической музыки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Джаз	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Исполнители современной музыки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Электронные музыкальные инструменты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1				https://m.edsoo.ru/O0C5N5E9X
2	Русский фольклор	1				https://m.edsoo.ru/S6M5G4M6P
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1				https://m.edsoo.ru/O4V2J3L6V
4	Жанры музыкального фольклора	1				https://m.edsoo.ru/Q1B7X4V6K
5	Фольклор народов России	1				https://m.edsoo.ru/D6J5V4G1R
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				https://m.edsoo.ru/H2G9L9K9K
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1				https://m.edsoo.ru/M2S5C9Z9W
8	Композиторы – детям	1				https://m.edsoo.ru/L3K5Z0Q2P
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1				https://m.edsoo.ru/B4B0Z4V4Z
10	Вокальная музыка	1				https://m.edsoo.ru/G2H0Q0T5T
11	Инструментальная музыка	1				https://m.edsoo.ru/O5L9O7M1Z
12	Русские композиторы-классики	1				https://m.edsoo.ru/F2K8Z4Y3F
13	Европейские композиторы-классики	1				https://m.edsoo.ru/J0E3X4M6X
14	Мастерство исполнителя	1				https://m.edsoo.ru/L4E6V1X3S
15	Музыкальные пейзажи	1				https://m.edsoo.ru/I0D7K5L9Q
16	Танцы, игры и веселье	1				https://m.edsoo.ru/X5A7A0F6U
17	[Музыка на войне, музыка о	1				https://m.edsoo.ru/R2Z9M1H2F

	войне					
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1				https://m.edsoo.ru/G6T3H7Q5K
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1				https://m.edsoo.ru/B1H8E5U7B
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1				https://m.edsoo.ru/L4R7H6L5H
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1				https://m.edsoo.ru/D5P4H1D8F
22	[Религиозные праздники	1				https://m.edsoo.ru/T6H5K4M8U
23	Троица	1				https://m.edsoo.ru/C6M6G7K1W
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1				https://m.edsoo.ru/T3I3B7W9Z
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1				https://m.edsoo.ru/F5S3I9E5A
26	Сюжет музыкального спектакля	1				https://m.edsoo.ru/B5W2V1Q9K
27	Сюжет музыкального спектакля	1				https://m.edsoo.ru/E2M8U1F2M
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1				https://m.edsoo.ru/N0C3C8K2L
29	Исполнители современной музыки	1				https://m.edsoo.ru/D6H0Q5M6F
30	Исполнители современной музыки	1				https://m.edsoo.ru/P4P9Q3V2L

31	Особенности джаза	1				https://m.edsoo.ru/T3Z5B9H4O
32	Электронные музыкальные инструменты	1				https://m.edsoo.ru/J2D9R7T0R
33	Интонация	1				https://m.edsoo.ru/C8R0G7V2Q
34	Ритм	1				https://m.edsoo.ru/I7T5Q9C4C
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1				https://m.edsoo.ru/X0H0S8Q9F
2	Первые артисты, народный театр	1				https://m.edsoo.ru/S0D6P8X6H
3	Русские народные музыкальные инструменты	1				https://m.edsoo.ru/N9T1B5D2C
4	Жанры музыкального фольклора	1				https://m.edsoo.ru/S7H6W0H2X
5	Фольклор народов России	1				https://m.edsoo.ru/W4U8M8X3H
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				https://m.edsoo.ru/F2F5B2U3K
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				https://m.edsoo.ru/N2B8L9D6W
8	Композиторы – детям	1				https://m.edsoo.ru/K6Q6V7E0A
9	Оркестр	1				https://m.edsoo.ru/A0Y8N4L7B
10	Вокальная музыка	1				https://m.edsoo.ru/N3U2P7P8C
11	Инструментальная музыка	1				https://m.edsoo.ru/F4J7R8B1V
12	Программная музыка	1				https://m.edsoo.ru/B0Z0O0U4T
13	Симфоническая музыка	1				https://m.edsoo.ru/Q3B6M8J0F
14	Русские композиторы-классики	1				https://m.edsoo.ru/U1K9H0L5R
15	Европейские композиторы-классики	1				https://m.edsoo.ru/M4P6M8V4J
16	Мастерство исполнителя	1				https://m.edsoo.ru/K9F9S2C8Y
17	Искусство времени	1				https://m.edsoo.ru/U3H1P6M6X

18	Музыка стран ближнего зарубежья	1				https://m.edsoo.ru/E9M8A2P8M
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1				https://m.edsoo.ru/S0L5E5C2C
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1				https://m.edsoo.ru/C4I5E2H9J
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1				https://m.edsoo.ru/I1E7O2E6H
22	Религиозные праздники	1				https://m.edsoo.ru/T9Y1Q4Z7R
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1				https://m.edsoo.ru/X5I5U7I7X
24	Театр оперы и балета	1				https://m.edsoo.ru/V8P9M2T7V
25	Балет	1				https://m.edsoo.ru/Q1T5J8V1M
26	Балет	1				https://m.edsoo.ru/W8C6T6R2K
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				https://m.edsoo.ru/M0G5Y9T3W
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				https://m.edsoo.ru/D0C9U8N7C
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1				https://m.edsoo.ru/F7D8K6R8M
30	Современные обработки классической музыки	1				https://m.edsoo.ru/V8S3K0Z3H
31	Современные обработки классической музыки	1				https://m.edsoo.ru/O3I6J2N0Y
32	Джаз	1				https://m.edsoo.ru/T1L7L7G7G
33	Интонация	1				https://m.edsoo.ru/J7B8O6N2T
34	Музыкальный язык	1				https://m.edsoo.ru/P1O1B3B1J
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

2.1.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы труду (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной

деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Воспитательные задачи решаются через:

- отбор содержания учебного материала с акцентом на ценностные аспекты труда и технологий;
- организацию практической деятельности, требующей проявления волевых усилий, аккуратности, ответственности;
- использование проектных форм работы (индивидуальных, групповых, коллективных), направленных на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию ;
- включение обучающихся в социально значимую деятельность: изготовление изделий для школьных выставок, подарков, участие в трудовых акциях;
- сотрудничество с семьёй, вовлечение родителей в совместные образовательные и творческие проекты;
- интеграцию с внеурочной деятельностью и программами дополнительного образования технологической направленности.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе –- 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы,

линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона

и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как

устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации,

получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата,

предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции

изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному

признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать

и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с

помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4				https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		4				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4				https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2				https://lesson.edu.ru/catalog
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4				https://lesson.edu.ru/catalog
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1				
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3				https://lesson.edu.ru/catalog
2.7	Ножницы – режущий инструмент.	3				https://lesson.edu.ru/catalog

	Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий					
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5				https://lesson.edu.ru/catalog
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2.10	Швейные иглы и приспособления	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3				https://lesson.edu.ru/catalog
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1				https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		29				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	**Тема урока**	**Количество часов**			**Дата изучения**	**Электронные цифровые образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5				https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		5				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.						
2.1	Технология и технологические	4				https://lesson.edu.ru/catalog

	операции ручной обработки материалов					
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2				https://lesson.edu.ru/catalog
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3				https://lesson.edu.ru/catalog
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2				https://lesson.edu.ru/catalog
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5				https://lesson.edu.ru/catalog
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2				https://lesson.edu.ru/catalog
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2				https://lesson.edu.ru/catalog
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее	6				https://lesson.edu.ru/catalog

	варианты					
Итого по разделу		28				
Раздел 3. Итоговый контроль за год						
3.1	Проверочная работа	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2				https://m.edsoo.ru/M6F3W4K8O
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3				https://m.edsoo.ru/F1U5P6C7Z
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов						
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки	4				https://m.edsoo.ru/S5P7L0T7N

	пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий					
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1				https://m.edsoo.ru/I2B9P6L4D
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1				https://m.edsoo.ru/M1Y1X8K0E
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6				https://m.edsoo.ru/T3N9A6C3H
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4				https://m.edsoo.ru/U8Z2N5W5X
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2				https://m.edsoo.ru/V6B7V6D9N
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4				https://m.edsoo.ru/I3B3H0T4L
Итого по разделу		22				
Раздел 4. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование	6				https://m.edsoo.ru/L5A2G2U7S

	изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий					
Итого по разделу		6				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/H3U4N7Y3H
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2				https://m.edsoo.ru/T2H1B7T1L
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3				https://m.edsoo.ru/F4Q8Q0Q5Y
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Конструирование и моделирование						
3.1	Конструирование робототехнических	5				https://m.edsoo.ru/N8E9Q1Z6X

	моделей					
Итого по разделу		5				
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4				https://m.edsoo.ru/I9F7P7X0Y
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3				https://m.edsoo.ru/S0Y4C2I9E
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3				https://m.edsoo.ru/I3U4G9V3O
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5				https://m.edsoo.ru/Y3T9C9P0G
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5				https://m.edsoo.ru/M9P8O6G6H
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3				https://m.edsoo.ru/M2N8L1Y8T
Итого по разделу		23				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/N7A7P5Q7N
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Способы соединения природных материалов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	наклеивание листьев					
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1				https://lesson.edu.ru/catalog
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1				https://lesson.edu.ru/catalog
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Резаная аппликация	1				https://lesson.edu.ru/catalog

23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Составление композиций из деталей разных форм	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1				https://lesson.edu.ru/catalog
28	Общее представление о тканях и нитках	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Биговка по кривым линиям	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Технология и технологические	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	операции ручной обработки материалов (общее представление)					
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1				https://lesson.edu.ru/catalog

21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1				https://lesson.edu.ru/catalog
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Транспорт и машины специального назначения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Макет автомобиля	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1				https://lesson.edu.ru/catalog
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1			https://lesson.edu.ru/catalog

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1				https://m.edsoo.ru/T5T0L9Z2U
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1				https://m.edsoo.ru/B5P7D5X2B
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1				https://m.edsoo.ru/M0R7N5D1H
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1				https://m.edsoo.ru/J0K8J1G1F
5	Работа с текстовой программой	1				https://m.edsoo.ru/G0A0W9G0L
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1				https://m.edsoo.ru/G8Z4P0Y4I
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1				https://m.edsoo.ru/O7B5W2B2J
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1				https://m.edsoo.ru/Q0N9W0F5J
9	Свойства креповой бумаги.	1				https://m.edsoo.ru/L4D8D9Q6E

	Способы получение объемных форм					
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1				https://m.edsoo.ru/K4X0S8M2I
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1				https://m.edsoo.ru/T8X4O6N7B
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1				https://m.edsoo.ru/L7P8H7A2L
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1				https://m.edsoo.ru/D3P1E9V3X
14	Развертка коробки с крышкой	1				https://m.edsoo.ru/C1Q6R0L9N
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1				https://m.edsoo.ru/T9U3P3H7I
16	Конструирование сложных разверток	1				https://m.edsoo.ru/U4X5N4S9F
17	Конструирование сложных разверток	1				https://m.edsoo.ru/K1Y6Q5T8D
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного	1				https://m.edsoo.ru/H0V2F3K6U

	изделия					
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1				https://m.edsoo.ru/Q7S2O5J5R
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1				https://m.edsoo.ru/P6C5T4I4J
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1				https://m.edsoo.ru/W0L5L2V1Z
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1				https://m.edsoo.ru/V1V5J5S5L
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1				https://m.edsoo.ru/P4C7G2R0W
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1				https://m.edsoo.ru/J3D3L8N7M
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1				https://m.edsoo.ru/H8Y2Z8Y1J

26	Пришивание бусины на швейное изделие	1				https://m.edsoo.ru/Q2V8D7W8F
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1				https://m.edsoo.ru/U8A8L8U0V
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности	1				https://m.edsoo.ru/D5N6X0Y6P
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов	1				https://m.edsoo.ru/W9O2J5T5G
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей наборов конструктора или из разных материалов	1				https://m.edsoo.ru/L3Z9L4S9J
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов	1				https://m.edsoo.ru/Y3K9H1U9P
32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1				https://m.edsoo.ru/N9E5K9I1Y
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора	1				https://m.edsoo.ru/K5Z8Z0C4B

	или из разных материалов					
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1			https://m.edsoo.ru/T2H2K0X0S
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1				https://m.edsoo.ru/J9U9F1X5F
2	Современные производства и профессии	1				https://m.edsoo.ru/K3C0C5B6S
3	Информация. Сеть Интернет	1				https://m.edsoo.ru/H6X8K7P2E
4	Графический редактор	1				https://m.edsoo.ru/G6K8T0G7P
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1				https://m.edsoo.ru/D0J0F3E9C
6	Робототехника. Виды роботов	1				https://m.edsoo.ru/V8K4X8C8Z
7	Конструирование робота	1				https://m.edsoo.ru/G5L9K2W1X
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1				https://m.edsoo.ru/V3Z1W2B8O
9	Программирование	1				https://m.edsoo.ru/G1E0Y6Z2E

	робота					
10	Испытания и презентация робота	1				https://m.edsoo.ru/H0N4V5N6O
11	Конструирование сложной открытки	1				https://m.edsoo.ru/B9F7I0Q9N
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1				https://m.edsoo.ru/D1Q5S9R5O
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1				https://m.edsoo.ru/J7Q3R6Y6O
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1				https://m.edsoo.ru/P0B3V6C0J
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1				https://m.edsoo.ru/W9B8U2U1C
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1				https://m.edsoo.ru/N5D0K7B4Q
17	Построение развертки многогранной пирамиды	1				https://m.edsoo.ru/E0J8K4A9H

	циркулем					
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1				https://m.edsoo.ru/A5V9G8R7A
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1				https://m.edsoo.ru/V3J7G6U2F
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1				https://m.edsoo.ru/J2H1O3F4G
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1				https://m.edsoo.ru/Z0L5D7E5T
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1				https://m.edsoo.ru/N4V2T3M1V
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1				https://m.edsoo.ru/W7D8Z0A0X

24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1				https://m.edsoo.ru/G7D1V5Q3A
25	Синтетические ткани, их свойства	1				https://m.edsoo.ru/P7P3M7V6T
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1				https://m.edsoo.ru/J8S5U2Y0B
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1				https://m.edsoo.ru/N7J8A5J2Z
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1				https://m.edsoo.ru/X3P9L6J5Q
29	Строчка крестообразного	1				https://m.edsoo.ru/N4D1A2R3J

	стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде					
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1				https://m.edsoo.ru/B6R5S2Y1M
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора	1				https://m.edsoo.ru/Z3Z7U5B7I
32	Конструкции с ножничным механизмом	1				https://m.edsoo.ru/F5S0W2L6Q
33	Конструкция с рычажным механизмом	1			https://m.edsoo.ru/H1G1G4M0R	
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/B9L8M1J4M
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		34	1	0		

ПРОГРАММЕ				

2.1.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (далее соответственно – программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

Пояснительная записка.

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для

развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, дает распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли свое отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учетом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях ее функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для

правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определенных статьей 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определенных в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здоровогои безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремленность, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические

спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объем практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);

способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определенную последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделен на логически завершенные части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определенных чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учетом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяженность их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейсяв преднамеренном, целеустремленном и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность

техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированности объема и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении все более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объема и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от легкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов – предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического),

освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, – физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качествав соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Содержание воспитательного компонента программы выстроено по ключевым направлениям и реализуется через предметное содержание и педагогические технологии, адекватные возрастным особенностям младших школьников.

Формирование культуры здоровья и осознанного отношения к собственному

физическому развитию составляет основу воспитательной работы на уроках физической культуры. В 1–4 классах это достигается через освоение элементарных гигиенических правил, понимание связи двигательной активности и самочувствия, а также через формирование привычки к ежедневной физической нагрузке. Особое внимание уделяется профилактике нарушений осанки и плоскостопия, что одновременно решает оздоровительные и воспитательные задачи — у ребёнка формируется ответственность за состояние своего тела.

Развитие морально-волевых качеств органично встроено в структуру учебного процесса. Преодоление физических трудностей (удержание планки, многократное повторение упражнения, освоение нового двигательного навыка) воспитывает у учащихся целеустремлённость, настойчивость, самоконтроль и умение действовать несмотря на усталость или страх. Важным воспитательным приёмом является дозированное усложнение заданий: это позволяет каждому ребёнку ощутить личный прогресс и закрепить установку на преодоление трудностей в других сферах деятельности.

Воспитание культуры социального взаимодействия и командного духа реализуется преимущественно через подвижные и спортивные игры, эстафеты, парные и групповые упражнения. В этих видах деятельности дети учатся распределять роли, договариваться, поддерживать товарищей, принимать коллективные решения и соблюдать правила. Особое значение имеет формирование у младших школьников умения адекватно воспринимать как успех, так и неудачу, проявлять уважение к сопернику и радоваться достижениям других.

Гражданско-патриотическое воспитание раскрывается через включение в программу традиционных народных игр и игровых комплексов, характерных для разных регионов России. Это способствует формированию у детей уважения к культурному многообразию страны, развитию чувства сопричастности к национальным традициям. Кроме того, знакомство с историей отечественного спорта, биографиями выдающихся российских спортсменов и их вкладом в мировое спортивное движение служит примером трудолюбия, дисциплины и служения Родине.

Трудовое воспитание и культура безопасности находят отражение в организации практической деятельности учащихся на уроке. Дети привлекаются к подготовке и уборке спортивного инвентаря, поддержанию порядка в спортивном зале и на площадке. Это формирует у них навыки самообслуживания, ответственность и бережное отношение к имуществу. Параллельно ведётся системная работа по обучению правилам безопасного поведения во время занятий, оценке собственных физических возможностей и предупреждению травматизма — это закладывает основы культуры безопасности жизнедеятельности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по варианту № 1 федерального учебного плана, – 303 часа: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по вариантам NN 2, 3 – 5 федерального учебного плана, – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

При планировании учебного материала по программе по физической культуре рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех

классов начального общего образования в объеме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Легкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила,

быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Легкая атлетика.

Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Легкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, прием и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

1 КЛАСС

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

2 КЛАСС

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

3 КЛАСС

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие

универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

4 КЛАСС

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических

упражнений, легкоатлетической, лыжной и игровой подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и

футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	1			https://lesson.edu.ru/catalog
1.2	Осанка человека	1			https://lesson.edu.ru/catalog
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18			https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Лыжная подготовка	12			https://lesson.edu.ru/catalog
2.3	Легкая атлетика	18			https://lesson.edu.ru/catalog
2.4	Подвижные и спортивные игры	19			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		67			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	26			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		26			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	9			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		9			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1			https://lesson.edu.ru/catalog
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14			https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Лыжная подготовка	12			https://lesson.edu.ru/catalog
2.3	Легкая атлетика	14			https://lesson.edu.ru/catalog
2.4	Подвижные игры	19			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		59			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28			https://lesson.edu.ru/catalog

Итого по разделу	28			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			https://lesson.edu.ru/catalog
2.3	Физическая нагрузка	2			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	1			https://lesson.edu.ru/catalog
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	19			https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Легкая атлетика	13			https://lesson.edu.ru/catalog
2.3	Лыжная подготовка	12			https://lesson.edu.ru/catalog
2.4	Подвижные и спортивные игры	19			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		75			

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	31			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		31			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	3			https://lesson.edu.ru/catalog
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			https://lesson.edu.ru/catalog
1.2	Закаливание организма	1			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	11			https://lesson.edu.ru/catalog

2.2	Лыжная подготовка	12			https://lesson.edu.ru/catalog
2.3	Подвижные и спортивные игры	14			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	22			https://lesson.edu.ru/catalog
Итого по разделу		22			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Что такое физическая культура	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Современные физические упражнения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Осанка человека. Упражнения для осанки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Правила поведения на уроках физической культуры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Чем отличается ходьба от бега	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Упражнения в передвижении с	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	равномерной скоростью					
10	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1				https://lesson.edu.ru/catalog
11	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Правила выполнения прыжка в длину с места	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	Приземление после спрыгивания с горки матов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
21	Обучение прыжку в длину с места в полной координации	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Разучивание техники	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега					
23	Разучивание фазы приземления из прыжка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Исходные положения в физических упражнениях	1				https://lesson.edu.ru/catalog
28	Учимся гимнастическим упражнениям	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Акробатические упражнения, основные техники	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Акробатические упражнения, основные техники	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Способы построения и повороты стоя на месте	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)	1				https://lesson.edu.ru/catalog
35	Гимнастические упражнения с мячом	1				https://lesson.edu.ru/catalog
36	Гимнастические упражнения со скакалкой	1				https://lesson.edu.ru/catalog

37	Гимнастические упражнения в прыжках	1				https://lesson.edu.ru/catalog
38	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1				https://lesson.edu.ru/catalog
39	Подъем ног из положения лежа на животе	1				https://lesson.edu.ru/catalog
40	Сгибание рук в положении упор лежа	1				https://lesson.edu.ru/catalog
41	Разучивание прыжков в группировке	1				https://lesson.edu.ru/catalog
42	Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами	1				https://lesson.edu.ru/catalog
43	Считалки для подвижных игр	1				https://lesson.edu.ru/catalog
44	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1				https://lesson.edu.ru/catalog
45	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1				https://lesson.edu.ru/catalog
46	Обучение способам организации игровых площадок	1				https://lesson.edu.ru/catalog
47	Строевые упражнения с лыжами в руках	1				https://lesson.edu.ru/catalog
48	Строевые упражнения с лыжами в руках	1				https://lesson.edu.ru/catalog
49	Упражнения в передвижении на лыжах	1				https://lesson.edu.ru/catalog
50	Упражнения в передвижении на лыжах	1				https://lesson.edu.ru/catalog
51	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1				https://lesson.edu.ru/catalog
52	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1				https://lesson.edu.ru/catalog

53	Техника ступающего шага во время передвижения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
54	Техника ступающего шага во время передвижения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
55	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1				https://lesson.edu.ru/catalog
56	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1				https://lesson.edu.ru/catalog
57	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1				https://lesson.edu.ru/catalog
58	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1				https://lesson.edu.ru/catalog
59	Обучение способам организации игровых площадок	1				https://lesson.edu.ru/catalog
60	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1				https://lesson.edu.ru/catalog
61	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1				https://lesson.edu.ru/catalog
62	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
63	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
64	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
65	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
66	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1				https://lesson.edu.ru/catalog

67	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
68	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
69	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
70	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
71	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
72	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
73	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
74	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1				https://lesson.edu.ru/catalog
75	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1				https://lesson.edu.ru/catalog
76	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
77	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
78	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
79	Освоение правил и техники	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры					
80	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
81	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
82	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
83	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
84	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
85	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
86	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog

87	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
88	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
89	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
90	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
91	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
92	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
93	Освоение правил и техники выполнения норматива	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры					
94	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
95	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
96	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
97	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
98	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1				https://lesson.edu.ru/catalog
99	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1				https://lesson.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Зарождение Олимпийских игр	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Современные Олимпийские игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Броски мяча в неподвижную мишень	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Броски мяча в неподвижную мишень	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Сложно координированные прыжковые упражнения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Сложно координированные прыжковые упражнения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Прыжок в высоту с прямого разбега	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Прыжок в высоту с прямого разбега	1				https://lesson.edu.ru/catalog
11	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	вперёд и стороны, разведением и сведением рук					
14	Бег с поворотами и изменением направлений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Бег с поворотами и изменением направлений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Сложно координированные беговые упражнения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Сложно координированные беговые упражнения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Физическое развитие	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Физические качества	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	Сила как физическое качество	1				https://lesson.edu.ru/catalog
21	Быстрота как физическое качество	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Выносливость как физическое качество	1				https://lesson.edu.ru/catalog
23	Гибкость как физическое качество	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Развитие координации движений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Развитие координации движений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Дневник наблюдений по физической культуре	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Закаливание организма	1				https://lesson.edu.ru/catalog
28	Утренняя зарядка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Составление комплекса утренней зарядки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Строевые упражнения и команды	1				https://lesson.edu.ru/catalog

32	Строевые упражнения и команды	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Прыжковые упражнения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Прыжковые упражнения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
35	Гимнастическая разминка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
36	Ходьба на гимнастической скамейке	1				https://lesson.edu.ru/catalog
37	Ходьба на гимнастической скамейке	1				https://lesson.edu.ru/catalog
38	Упражнения с гимнастической скакалкой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
39	Упражнения с гимнастической скакалкой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
40	Упражнения с гимнастическим мячом	1				https://lesson.edu.ru/catalog
41	Упражнения с гимнастическим мячом	1				https://lesson.edu.ru/catalog
42	Танцевальные гимнастические движения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
43	Танцевальные гимнастические движения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
44	Подвижные игры с приемами спортивных игр	1				https://lesson.edu.ru/catalog
45	Игры с приемами баскетбола	1				https://lesson.edu.ru/catalog
46	Игры с приемами баскетбола	1				https://lesson.edu.ru/catalog
47	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
48	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1				https://lesson.edu.ru/catalog
49	Спуск с горы в основной стойке	1				https://lesson.edu.ru/catalog
50	Спуск с горы в основной стойке	1				https://lesson.edu.ru/catalog

51	Подъем лесенкой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
52	Подъем лесенкой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
53	Спуски и подъёмы на лыжах	1				https://lesson.edu.ru/catalog
54	Спуски и подъёмы на лыжах	1				https://lesson.edu.ru/catalog
55	Торможение лыжными палками	1				https://lesson.edu.ru/catalog
56	Торможение лыжными палками	1				https://lesson.edu.ru/catalog
57	Торможение падением на бок	1				https://lesson.edu.ru/catalog
58	Торможение падением на бок	1				https://lesson.edu.ru/catalog
59	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1				https://lesson.edu.ru/catalog
60	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1				https://lesson.edu.ru/catalog
61	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1				https://lesson.edu.ru/catalog
62	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1				https://lesson.edu.ru/catalog
63	Прием «волна» в баскетболе	1				https://lesson.edu.ru/catalog
64	Прием «волна» в баскетболе	1				https://lesson.edu.ru/catalog
65	Игры с приемами футбола: метко в цель	1				https://lesson.edu.ru/catalog
66	Игры с приемами футбола: метко в цель	1				https://lesson.edu.ru/catalog
67	Гонка мячей и слалом с мячом	1				https://lesson.edu.ru/catalog
68	Гонка мячей и слалом с мячом	1				https://lesson.edu.ru/catalog
69	Футбольный бильярд	1				https://lesson.edu.ru/catalog
70	Футбольный бильярд	1				https://lesson.edu.ru/catalog
71	Бросок ногой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
72	Бросок ногой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
73	Подвижные игры на развитие равновесия	1				https://lesson.edu.ru/catalog

74	Подвижные игры на развитие равновесия	1				https://lesson.edu.ru/catalog
75	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени	1				https://lesson.edu.ru/catalog
76	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1				https://lesson.edu.ru/catalog
77	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
78	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
79	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
80	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1				https://lesson.edu.ru/catalog
81	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
82	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	местности. Подвижные игры					
83	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
84	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
85	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
86	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
87	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
88	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
89	Освоение правил и техники выполнения норматива	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры					
90	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
91	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
92	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
93	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
94	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
95	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	теннисного мяча в цель. Подвижные игры					
96	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
97	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
98	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
99	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
100	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
101	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1				https://lesson.edu.ru/catalog
102	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1				https://lesson.edu.ru/catalog

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Физическая культура у древних народов	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	История появления современного спорта	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Виды физических упражнений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Измерение пульса на занятиях физической культурой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Прыжок в длину с разбега	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Прыжок в длину с разбега	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Прыжок в длину с разбега	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Броски набивного мяча	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Броски набивного мяча	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Челночный бег	1				https://lesson.edu.ru/catalog
11	Челночный бег	1				https://lesson.edu.ru/catalog
12	Челночный бег	1				
13	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Беговые упражнения с координационной сложностью	1				https://lesson.edu.ru/catalog

17	Беговые упражнения с координационной сложностью	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Дозировка физических нагрузок	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	Закаливание организма под душем	1				https://lesson.edu.ru/catalog
21	Дыхательная и зрительная гимнастика	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Строевые команды и упражнения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
23	Строевые команды и упражнения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Лазанье по канату	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Лазанье по канату	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Лазанье по канату	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Передвижения по гимнастической скамейке	1				https://lesson.edu.ru/catalog
28	Передвижения по гимнастической скамейке	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Передвижения по гимнастической стенке	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Передвижения по гимнастической стенке	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Передвижения по гимнастической стенке	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Прыжки через скакалку	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Прыжки через скакалку	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Прыжки через скакалку	1				https://lesson.edu.ru/catalog
35	Ритмическая гимнастика	1				https://lesson.edu.ru/catalog

36	Ритмическая гимнастика	1				https://lesson.edu.ru/catalog
37	Танцевальные упражнения из танца галоп	1				https://lesson.edu.ru/catalog
38	Танцевальные упражнения из танца галоп					https://lesson.edu.ru/catalog
39	Танцевальные упражнения из танца полька	1				https://lesson.edu.ru/catalog
40	Танцевальные упражнения из танца полька	1				https://lesson.edu.ru/catalog
41	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
42	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1				https://lesson.edu.ru/catalog
43	Спортивная игра баскетбол	1				https://lesson.edu.ru/catalog
44	Спортивная игра баскетбол	1				https://lesson.edu.ru/catalog
45	Спортивная игра баскетбол	1				https://lesson.edu.ru/catalog
46	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1				https://lesson.edu.ru/catalog
47	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				https://lesson.edu.ru/catalog
48	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				https://lesson.edu.ru/catalog
49	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1				https://lesson.edu.ru/catalog
50	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1				https://lesson.edu.ru/catalog

51	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1				https://lesson.edu.ru/catalog
52	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1				https://lesson.edu.ru/catalog
53	Повороты на лыжах способом переступания	1				https://lesson.edu.ru/catalog
54	Повороты на лыжах способом переступания	1				https://lesson.edu.ru/catalog
55	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1				https://lesson.edu.ru/catalog
56	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1				https://lesson.edu.ru/catalog
57	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1				https://lesson.edu.ru/catalog
58	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1				https://lesson.edu.ru/catalog
59	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1				https://lesson.edu.ru/catalog
60	Подвижные игры с приемами баскетбола	1				https://lesson.edu.ru/catalog
61	Подвижные игры с приемами баскетбола	1				https://lesson.edu.ru/catalog
62	Подвижные игры с приемами баскетбола	1				https://lesson.edu.ru/catalog
63	Спортивная игра волейбол	1				https://lesson.edu.ru/catalog
64	Спортивная игра волейбол	1				https://lesson.edu.ru/catalog
65	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	руками на месте и в движении					
66	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1				https://lesson.edu.ru/catalog
67	Спортивная игра футбол	1				https://lesson.edu.ru/catalog
68	Спортивная игра футбол	1				https://lesson.edu.ru/catalog
69	Спортивная игра футбол	1				https://lesson.edu.ru/catalog
70	Подвижные игры с приемами футбола	1				https://lesson.edu.ru/catalog
71	Подвижные игры с приемами футбола	1				https://lesson.edu.ru/catalog
72	Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 ступени	1				https://lesson.edu.ru/catalog
73	Правила ТБ на уроках. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1				https://lesson.edu.ru/catalog
74	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
75	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
76	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1				https://lesson.edu.ru/catalog
77	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1				https://lesson.edu.ru/catalog
78	Освоение правил и техники	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения					
79	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
80	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
81	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
82	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
83	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
84	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
85	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты					
86	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
87	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
88	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
89	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
90	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
91	Освоение правил и техники выполнения норматива	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты					
92	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
93	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
94	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
95	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
96	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
97	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
98	Освоение правил и техники выполнения норматива	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты					
99	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
100	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
101	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1				
102	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Из истории развития физической культуры в России	1				https://lesson.edu.ru/catalog
2	Из истории развития национальных видов спорта	1				https://lesson.edu.ru/catalog
3	Самостоятельная физическая подготовка	1				https://lesson.edu.ru/catalog
4	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1				https://lesson.edu.ru/catalog
5	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1				https://lesson.edu.ru/catalog
6	Правила выполнения спортивных нормативов 3 ступени	1				https://lesson.edu.ru/catalog
7	Правила ТБ на уроках. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в наше время	1				https://lesson.edu.ru/catalog
8	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
10	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1				https://lesson.edu.ru/catalog
11	Освоение правил и техники	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м					
12	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
13	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
15	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
16	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты.	1				https://lesson.edu.ru/catalog
17	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты.	1				https://lesson.edu.ru/catalog
18	Закаливание организма	1				https://lesson.edu.ru/catalog
19	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	1				https://lesson.edu.ru/catalog
20	Акробатическая комбинация	1				https://lesson.edu.ru/catalog

21	Акробатическая комбинация	1				https://lesson.edu.ru/catalog
22	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1				https://lesson.edu.ru/catalog
23	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1				https://lesson.edu.ru/catalog
24	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1				https://lesson.edu.ru/catalog
25	Обучение опорному прыжку	1				https://lesson.edu.ru/catalog
26	Обучение опорному прыжку	1				https://lesson.edu.ru/catalog
27	Упражнения на гимнастической перекладине	1				https://lesson.edu.ru/catalog
28	Упражнения на гимнастической перекладине	1				https://lesson.edu.ru/catalog
29	Висы и упоры на низкой гимнастической перекладине	1				https://lesson.edu.ru/catalog
30	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1				https://lesson.edu.ru/catalog
31	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
32	Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1				https://lesson.edu.ru/catalog
33	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
34	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
35	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом:	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	подводящие упражнения					
36	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				https://lesson.edu.ru/catalog
37	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1				https://lesson.edu.ru/catalog
38	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1				https://lesson.edu.ru/catalog
39	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				https://lesson.edu.ru/catalog
40	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				https://lesson.edu.ru/catalog
41	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				https://lesson.edu.ru/catalog
42	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1				https://lesson.edu.ru/catalog
43	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1				https://lesson.edu.ru/catalog
44	Упражнения из игры футбол	1				https://lesson.edu.ru/catalog
45	Упражнения из игры футбол	1				https://lesson.edu.ru/catalog
46	Упражнения из игры волейбол	1				https://lesson.edu.ru/catalog
47	Упражнения из игры волейбол	1				https://lesson.edu.ru/catalog
48	Упражнения из игры баскетбол	1				https://lesson.edu.ru/catalog
49	Упражнения из игры баскетбол	1				https://lesson.edu.ru/catalog
50	Упражнения из игры футбол	1				https://lesson.edu.ru/catalog

51	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
52	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
53	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
54	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1				https://lesson.edu.ru/catalog
55	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
56	Оказание первой помощи на занятиях физической культуры	1				
57	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1				https://lesson.edu.ru/catalog
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса	1				https://lesson.edu.ru/catalog

	ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты					
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1				https://lesson.edu.ru/catalog
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подвижные игры	1				https://lesson.edu.ru/catalog
67	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1				
68	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с	1				

	соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	0		

2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УУД

2.2.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

Программа формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) у обучающихся должна обеспечивать:

- развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
- формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД у обучающихся;
- формирование опыта применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;
- повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебноисследовательской и проектной деятельности;
- формирование навыка участия в различных формах организации учебноисследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;
- овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ;
- на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и Интернет, формирование культуры пользования ИКТ;
- формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества.

УУД позволяют решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися ООП НОО.

Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД отражают способность обучающихся использовать на практике УУД, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами, направленными на:

- овладение умениями замещения, моделирования, кодирования и декодирования информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);
- приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные действия);
- прибретение способности принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные регулятивные действия).

2.2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Программа формирования УУД у обучающихся должна содержать:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

- описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов.

Содержание основного общего образования определяется программой основного общего образования. Предметное учебное содержание фиксируется в рабочих программах.

Разработанные по всем учебным предметам федеральные рабочие программы (далее - ФРП) отражают определенные во ФГОС ООО УУД в трех своих компонентах:

- как часть метапредметных результатов обучения в разделе "Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне основного общего образования";

- в соотнесении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания;

- в разделе "Основные виды деятельности" тематического планирования.

Описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах и тематическом планировании по отдельным предметным областям.

Русский язык и литература.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.

Выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.

Устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа.

Выявлять закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.

Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

Выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом.

Выявлять дефицит литературной и другой информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи.

Устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, формулировать гипотезы об их взаимосвязях.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических мини-исследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент.

Формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение.

Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и других.

Формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования.

Самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

Овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений.

Прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроке или во внеурочной деятельности (устный журнал, виртуальная экскурсия, научная конференция, стендовый доклад и другие).

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать и интерпретировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развернутом виде в соответствии с учебной задачей.

Использовать различные виды аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) и чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации.

Выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации.

В процессе чтения текста прогнозировать его содержание (по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу и другим), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.

Находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках.

Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки.

Оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственноэтические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме.

Выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и полилога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников.

Формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности.

Осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения.

Управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой).

Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Иностранный язык.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Выявлять признаки и свойства языковых единиц и языковых явлений иностранного языка; применять изученные правила, алгоритмы.

Анализировать, устанавливать аналогии, между способами выражения мысли средствами родного и иностранного языков.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать языковые единицы и языковые явления иностранного языка, разные типы высказывания.

Моделировать отношения между объектами (членами предложения, структурными единицами диалога и другие).

Использовать информацию, извлеченную из несплошных текстов (таблицы, диаграммы), в собственных устных и письменных высказываниях.

Выдвигать гипотезы (например, об употреблении глагола-связки в иностранном языке); обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы.

Распознавать свойства и признаки языковых единиц и языковых явлений (например, с помощью словообразовательных элементов).

Сравнивать языковые единицы разного уровня (звуки, буквы, слова, речевые клише, грамматические явления, тексты и другие).

Пользоваться классификациями (по типу чтения, по типу высказывания и другим).

Выбирать, анализировать, интерпретировать, систематизировать информацию, представленную в разных формах: сплошных текстах, иллюстрациях, графически (в таблицах, диаграммах).

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Использовать в соответствии с коммуникативной задачей различные стратегии чтения и аудирования для получения информации (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).

Прогнозировать содержание текста по заголовку; прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий по началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания его содержания.

Фиксировать информацию доступными средствами (в виде ключевых слов, плана).

Оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников.

Находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных информационных источниках; выдвигать предположения (например, о значении слова в контексте) и аргументировать его.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания, участвуя в обсуждениях, выступлениях; выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.

Осуществлять смысловое чтение текста с учетом коммуникативной задачи и вида текста, используя разные стратегии чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с нахождением интересующей информации).

Анализировать и восстанавливать текст с опущенными в учебных целях фрагментами.

Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения коммуникативной задачи (например, в виде плана высказывания, состоящего из вопросов или утверждений).

Публично представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы, самостоятельно выбирая формат выступления с учетом особенностей аудитории. Формирование универсальных учебных регулятивных действий

Удерживать цель деятельности; планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

Планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы.

Оказывать влияние на речевое поведение партнера (например, поощряя его продолжать поиск совместного решения поставленной задачи).

Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

Оценивать процесс и общий результат деятельности; анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другие.

Математика и информатика.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Выявлять качества, свойства, характеристики мате матических объектов.

Различать свойства и признаки объектов.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры и другие.

Устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, распознавать зависимости между объектами.

Анализировать изменения и находить закономерности.

Формулировать и использовать определения понятий, теоремы; выводить

следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы.

Использовать логические связки "и", "или", "если..., то...".

Обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему.

Использовать кванторы "все", "всякий", "любой", "некоторый", "существует"; приводить пример и контрпример.

Различать, распознавать верные и неверные утверждения.

Выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью формул.

Моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели.

Воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного.

Устанавливать противоречия в рассуждениях.

Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты; использовать пример, аналогию и обобщение.

Доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты.

Дописывать выводы, результаты опытов, экспериментов, исследований, используя математический язык и символику.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных.

Переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот.

Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практической задачи.

Распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных.

Находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, исследования, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде.

Владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве.

Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта.

Принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации.

Коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.

Выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды.

Оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

Формирование универсальных учебных регулятивных

Удерживать цель деятельности.

Планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

Анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другое.

Естественнонаучные предметы.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления, например, почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело; почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладнее, чем в темной.

Строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем), например: падение предмета; отражение света от зеркальной поверхности.

Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов (групп) веществ, к которым они относятся.

Объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.

Исследование процесса испарения различных жидкостей.

Планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента: обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Анализировать оригинальный текст, посвященный использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и другие).

Выполнять задания по тексту (смысловое чтение).

Использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.

Анализировать современные источники о вакцинах и вакцинировании.

Обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественнонаучной проблеме.

Выражать свою точку зрения на решение естественнонаучной задачи в устных и письменных текстах.

Публично представлять результаты выполненного естественнонаучного

исследования или проекта, физического или химического опыта, биологического наблюдения.

Определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественнонаучной проблемы, организация действий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких человек.

Координировать свои действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественнонаучного исследования или проекта.

Оценивать свой вклад в решение естественнонаучной проблемы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками команды.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественнонаучной грамотности.

Анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественнонаучной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).

Самостоятельное составление алгоритмов решения естественнонаучной задачи или плана естественнонаучного исследования с учетом собственных возможностей.

Выработка оценки ситуации, возникшей при решении естественнонаучной задачи, и при выдвижении плана изменения ситуации в случае необходимости.

Объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественнонаучной задачи, выполнении естественно-научного исследования.

Оценка соответствия результата решения естественнонаучной проблемы поставленным целям и условиям.

Готовность ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии по естественнонаучной проблеме, интерпретации результатов естественнонаучного исследования; готовность понимать мотивы, намерения и логику другого.

Общественно-научные предметы.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты.

Составлять синхронистические и систематические таблицы.

Выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов.

Сравнивать исторические явления, процессы (политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации и другие) по горизонтали (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике ("было - стало") по заданным или самостоятельно определенным основаниям.

Использовать понятия и категории современного исторического знания (эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм и другие).

Выявлять причины и следствия исторических событий и процессов.

Осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего родного края, населенного пункта), привлекая материалы музеев, библиотек, СМИ.

Соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость.

Классифицировать (выделять основания, заполнять составлять схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности по отраслям права, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственнотерриториальному устройству, типы политических партий, общественнополитических организаций.

Сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и

несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, мораль и право.

Определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта.

Преобразовывать статистическую и визуальную информацию о достижениях России в текст.

Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций.

Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры.

Выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.

Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан.

Объяснять причины смены дня и ночи и времен года.

Устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений.

Классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику.

Классифицировать острова по происхождению.

Формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации.

Самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме.

Формулировать вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем.

Представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе.

Исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и другие в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).

Сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия, в том числе, связанные со степенью информированности и позицией авторов.

Выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (сообщение, эссе, презентация, учебный проект и другие).

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных),

публицистике и другие в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).

Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России.

Находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной.

Определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи.

Извлекать информацию о правах и обязанностях обучающегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов): заполнять таблицу и составлять план.

Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ.

Представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений.

Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях.

Раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи.

Принимать участие в обсуждении открытых (в том числе дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументируя свои суждения.

Осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы по истории, проявляя способность к диалогу с аудиторией.

Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым и нравственным нормам.

Анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации.

Выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.

Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур с точки зрения их соответствия духовным традициям общества.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

Планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата.

При выполнении практической работы "Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам" обмениваться с партнером важной информацией, участвовать в обсуждении.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов.

Разделять сферу ответственности.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Раскрывать смысл и значение целенаправленной деятельности людей в истории - на уровне отдельно взятых личностей (правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры и другие) и общества в целом (при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций и другого).

Определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на разных этапах обучения сначала предложенных, а затем самостоятельно определяемых плана и источников информации).

Осуществлять самоконтроль и рефлексию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе.

Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.

Особенности реализации основных направлений и форм учебноисследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Одним из важнейших путей формирования УУД на уровне основного общего образования является включение обучающихся в учебноисследовательскую и проектную деятельность (далее - УИПД), которая должна быть организована во всех видах образовательных организаций при получении основного общего образования на основе программы формирования УУД, разработанной в каждой организации.

Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

УИПД обучающихся должна быть сориентирована на формирование и развитие у обучающихся научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении личностно и социально значимых проблем.

УИПД может осуществляться обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса).

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у обучающихся комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. В ходе оценивания учебно-исследовательской и проектной деятельности универсальные учебные действия оцениваются на протяжении всего процесса их формирования.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность включения всех обучающихся в УИПД.

С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (сложные погодные условия и эпидемиологическая обстановка; удаленность образовательной организации от места проживания обучающихся; возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем; выбор обучающимся индивидуальной траектории или заочной формы обучения) УИПД может быть реализована в дистанционном формате.

Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее - УИД) состоит в том, что она нацелена на решение обучающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытноэкспериментальной проверки.

Исследовательские задачи (особый особый вид педагогической установки)

ориентированы: на формирование и развитие у обучающихся навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие не использование имеющихся у обучающихся знаний, а получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования; на овладение обучающимися основными научно-исследовательскими умениями (умения формулировать гипотезу и прогноз, планировать и осуществлять анализ, опыт и эксперимент, проводить обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд этапов:

обоснование актуальности исследования;

планирование (проектирование) исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств (инструментария);

собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;

описание процесса исследования, оформление результатов учебноисследовательской деятельности в виде конечного продукта;

представление результатов исследования, где в любое исследование может быть включена прикладная составляющая в виде предложений и рекомендаций относительно того, как полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.

При организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:

предметные учебные исследования;

междисциплинарные учебные исследования.

В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующие:

урок-исследование;

урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;

урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);

урок-консультация;

мини-исследование в рамках домашнего задания.

В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:

учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность обучающихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем в рамках следующих

теоретических вопросов:

Как (в каком направлении)... в какой степени... изменилось... ?

Как (каким образом)... в какой степени повлияло... на... ?

Какой (в чем проявилась)... насколько важной... была роль... ?

Каково (в чем проявилось)... как можно оценить... значение... ?

Что произойдет... как изменится..., если... ?

мини-исследований, организуемых педагогом в течение одного или 2 уроков ("сдвоенный урок") и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

Основными формами представления итогов учебных исследований являются:

доклад, реферат;

статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований по различным предметным областям.

Особенности организации УИД в рамках внеурочной деятельности.

Особенности организации УИД в рамках внеурочной деятельности.

Особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования.

С учетом этого при организации УИД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию нескольких направлений учебных исследований, основными являются:

социально-гуманитарное;

филологическое;

естественнонаучное;

информационно-технологическое;

междисциплинарное.

Основными формами организации УИД во внеурочное время являются:

конференция, семинар, дискуссия, диспут;

брифинг, интервью, телемост;

исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии;

научно-исследовательское общество обучающихся.

Для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использование следующих форм предъявления результатов:

письменная исследовательская работа (эссе, доклад, реферат);

статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов, исследований по различным предметным областям.

При оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе

исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Особенность проектной деятельности (далее - ПД) заключается в том, что она нацелена на получение конкретного результата (далее - продукта), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов. ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (инструмента) для решения жизненной, социально значимой или познавательной проблемы.

Проектные задачи отличаются от исследовательских иной логикой решения, а также тем, что нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:

определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального "продукта";

максимально использовать для создания проектного "продукта" имеющиеся знания и освоенные способы действия, а при их недостаточности - производить поиск и отбор необходимых знаний и методов (причем не только научных). Проектная работа должна ответить на вопрос "Что необходимо спроводить (сконструировать, смоделировать, изготовить и другие действия), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему?".

Осуществление ПД обучающимися включает в себя ряд этапов:

анализ и формулирование проблемы;

формулирование темы проекта;

постановка цели и задач проекта;

составление плана работы;

сбор информации (исследование);

выполнение технологического этапа;

подготовка и защита проекта;

рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

При организации ПД необходимо учитывать, что в любом проекте должна присутствовать исследовательская составляющая, в связи с чем обучающиеся должны быть сориентированы на то, что, прежде чем создать требуемое для решения проблемы новое практическое средство, им сначала предстоит найти основания для доказательства актуальности, действенности и эффективности продукта.

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках урочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что учебное время ограничено и не может быть направлено на осуществление полноценной проектной работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

С учетом этого при организации ПД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений проектирования:

предметные проекты;

метапредметные проекты.

В отличие от предметных проектов, нацеленных на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с задачами жизненно-практического, социального характера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

Формы организации ПД обучающихся могут быть следующие:

монопроект (использование содержания одного предмета);

межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов);

метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

В связи с недостаточностью времени на реализацию полноценного проекта на уроке, наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование на уроках учебных задач, нацеливающих обучающихся на решение следующих практикоориентированных проблем:

Какое средство поможет в решении проблемы... (опишите, объясните)?

Каким должно быть средство для решения проблемы... (опишите,

смоделируйте)?

Как спроводить средство для решения проблемы (дайте инструкцию)?

Как выглядело... (опишите, реконструируйте)?

Как будет выглядеть... (опишите, спрогнозируйте)?

Основными формами представления итогов ПД являются:

материальный объект, макет, конструкторское изделие;

отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

Особенности организации ПД обучающихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта.

С учетом этого при организации ПД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебного проектирования:

гуманитарное;

естественнонаучное;

социально-ориентированное;

инженерно-техническое;

художественно-творческое;

спортивно-оздоровительное;

туристско-краеведческое.

В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы:

творческие мастерские;

экспериментальные лаборатории;

конструкторское бюро;

проектные недели;

практикумы.

Формами представления итогов ПД во внеурочное время являются:

материальный продукт (объект, макет, конструкторское изделие и другие);

медийный продукт (плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм и другие);

публичное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие (акция), театральная постановка и другие);

отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

При оценивании результатов ПД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного проекта является то, насколько практичен полученный результат, то есть насколько эффективно этот результат (техническое устройство, программный продукт, инженерная конструкция и другие) помогает решить заявленную проблему.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые проектные действия:

понимание проблемы, связанных с нею цели и задач;

умение определить оптимальный путь решения проблемы;

умение планировать и работать по плану;

умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального

"продукта";

умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимооценку деятельности в группе.

В процессе публичной презентации результатов проекта оценивается:

качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи;

убедительность рассуждений; последовательность в аргументации;

логичность и оригинальность);

качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации);

качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);

уровень коммуникативных умений (умение отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии).

2.2.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы формирования УУД.

С целью разработки и реализации программы формирования УУД в образовательной организации может быть создана рабочая группа, реализующая свою деятельность по следующим направлениям:

разработка плана координации деятельности учителей-предметников, направленной на формирование УУД на основе ФООП и ФРП, выделение общих для всех предметов планируемых результатов в овладении познавательными, коммуникативными, регулятивными учебными действиями;

определение образовательной предметности, которая может быть положена в основу работы по развитию УУД;

определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (междисциплинарный модуль, интегративные уроки и другое);

определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности обучающихся по овладению УУД;

разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса (предметный и метапредметный);

разработка основных подходов к конструированию задач на применение УУД;

конкретизация основных подходов к организации учебноисследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;

разработка комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у обучающихся;

разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися УУД;

организация и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования, в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;

организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием УУД в образовательном процессе;

организация и проведение систематических консультаций с учителями-предметниками по проблемам, связанным с развитием УУД в образовательном процессе;

организация и проведение методических семинаров с учителямипредметниками и педагогами-психологами по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у обучающихся;

организация разъяснительной (просветительской работы) с родителями

(законными представителями) по проблемам развития УУД у обучающихся;

организация отражения аналитических материалов о результатах работы по формированию УУД у обучающихся на сайте образовательной организации.

Рабочей группой может быть реализовано несколько этапов с соблюдением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются руководителем).

На подготовительном этапе команда образовательной организации может провести следующие аналитические работы:

рассматривать, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы могут быть использованы в данной образовательной организации для наиболее эффективного выполнения задач программы формирования УУД;

определять состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий;

анализировать результаты обучающихся по линии развития УУД на предыдущем уровне;

анализировать и обсуждать опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов образовательной организации.

На основном этапе может проводиться работа по разработке общей стратегии развития УУД, организации и механизма реализации задач программы, могут быть описаны специальные требования к условиям реализации программы развития УУД.

На заключительном этапе может проводиться обсуждение хода реализации программы на методических семинарах (возможно, с привлечением внешних консультантов из других образовательных, научных, социальных организаций).

В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам необходимо, чтобы образовательная организация на регулярной основе проводила методические советы для определения, как с учетом используемой базы образовательных технологий, так и методик, возможности обеспечения формирования УУД, аккумулируя потенциал разных специалистов-предметников.

2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания начального общего образования Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник» (далее соответственно – Программа, Школа) разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитания с учётом

– Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17.08.2024 № 2233-р);

– Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400);

– Федерального государственного образовательного стандарта (далее –ФГОС) начального общего образования (Приказ Министерства просвещения России от 31.05.2021 № 286);

– Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

– предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школе «Источник»;

– разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

– реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

– предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

– предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение – календарный план воспитательной работы.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Содержание воспитания обучающихся в Школе определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Цель воспитания обучающихся в Школе:

– развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

– формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в Школе:

– усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

– формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

– приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

– достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают:

– осознание российской гражданской идентичности,

– сформированность ценностей самостоятельности и инициативы,

– готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению,

– наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности,

– сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2 Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО:

– **гражданское воспитание** – формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотическое воспитание** – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** – воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетическое воспитание** – формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание** – воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание** – формирование экологической культуры,

ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания** – воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

–

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание
Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине –России, её территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.
Духовно-нравственное воспитание
Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности. Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
Эстетическое воспитание
Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом. Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.
Трудовое воспитание
Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление. Проявляющий интерес к разным профессиям. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
Экологическое воспитание
Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.
Ценности научного познания
Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании,

интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

Школа «Источник» создавалась как часть стратегии развития компании учредителя АК «Волга-Днепр» и прошла серьезный путь развития от начальной загородной школы, открывшей свои двери для первоклассников в 2005 году, до сегодняшних дней, осуществив 11 успешных выпусков. Сегодня большинство выпускников школы уже закончили такие ВУЗы как МГИМО, СПбГУ, РГГУ, МГУ, РЭУ, КФУ и успешно трудятся на благо России.

Важнейшие принципы школы отражены в ее миссии: Школа как система формирует гармонически развитую, социально-активную, творческую личность и призвана обеспечить необходимые и достаточные условия для актуализации у ребёнка внутренней активности, направленной на развитие собственных физических, интеллектуальных и духовных сил, внутренней целостности и гражданской позиции.

Уклад школы является мощным инструментом воспитательной работы, строится вокруг четко сформулированных ценностей, таких как уважение к личности, академическая честность, ответственность, сотрудничество, забота об окружающем мире и другие. Эти ценности транслируются во всех аспектах школьной жизни: в содержании учебных программ, в организации внеурочной деятельности, в отношениях между учениками и учителями, в организации пространства школы. Воспитательная работа в школе направлена на постоянное напоминание, обсуждение и воплощение этих ценностей в жизнь.

Приоритетом является создание благоприятной, доверительной атмосферы, основанной на уважении, взаимопонимании и поддержке. Отношения между учителями и учениками строятся на принципах сотрудничества, при этом каждый ребенок является творцом своей траектории обучения. Все его интересы, пожелания и предпочтения обязательно учитываются и интегрируются в обучающую систему. Учителя выступают в роли наставников, готовых помочь ученикам раскрыть свой потенциал и преодолеть трудности.

Школа активно вовлекает родителей в воспитательный процесс. Совместные мероприятия, участие родителей в школьных проектах и инициативах – все это способствует формированию единого воспитательного пространства и укреплению связи между школой, семьей и ребенком.

Пространство школы максимально комфортно и функционально. Детально спланированные учебные и творческие пространства с зонами отдыха удобны для различных форматов работы. Наличие обширной лесопарковой пришкольной территории помогает поддерживать интерес к природе, желание познавать и оберегать ее, стремление исследовать окружающий мир.

Особенностью Школы является её малокомплектность (в каждом классе до 15 учеников), что содействует развитию индивидуального образования и воспитания на основе личностно-ориентированного подхода.

Работа школы по системе полного рабочего дня (полупансион) позволяет максимально интегрировать учебную и внеурочную сферы деятельности ребенка, объединить в единый функциональный комплекс образовательные, развивающие и воспитательные процессы, сформировать образовательное пространство, способствующее реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.

Школа обеспечивает 100% – ный охват внеурочной деятельностью и дополнительным образованием всех категорий обучающихся за счет профессионального ресурса педагогов школы с привлечением педагогов дополнительного образования.

Стремясь организовать достойный, качественный, современный образовательный и воспитательный процесс, «Источник» использует опыт передовых школ страны, активно участвуя в семинарах, образовательных форумах, марафонах, конференциях, встречах с

целью воспитания компетентного гражданина Российской Федерации, знающего и понимающего историю и культуру своего народа, проявляющего уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России.

Школа учит самостоятельно учиться, анализировать информацию, развивает поисковые навыки и укрепляет учебную мотивацию. Два ключевых навыка, которые получают школьники – критическое мышление и способность к самообразованию. Одной из особенностей Школы является приобщение обучающихся к научному познанию окружающего мира через исследовательскую деятельность, формирование у учеников устойчивого познавательного интереса ради самого процесса познания, закрепление отношения к познанию как к форме получения интеллектуального удовольствия.

Достигнув юбилейного двадцатилетнего рубежа, мы с уверенностью можем сказать, что Школа убедительно доказала свою актуальность и востребованность в образовательной среде; из небольшой загородной начальной школы выросло престижное учебное заведение со своими традициями, образовательными технологиями, уникальными методиками и интересной, насыщенной жизнью. Школа реализует программы общеобразовательного учебного заведения в соответствии с требованиями международных норм и законодательства РФ, обладает высокой эффективностью и качеством оказываемых образовательных услуг, имеет высокий уровень компетенции, подтвержденный многолетней профессиональной практикой, хорошую деловую репутацию, высококвалифицированный менеджмент и педагогический состав. В мае 2024 года школа «Источник» удостоилась сертификата «100 лучших образовательных организаций».

Портрет ученика школы

В основе программы школы лежит «Портрет ученика», представляющий собой основные качества, которые он должен развивать в себе:

Патриотичный. Выражает свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу; сознаёт причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность; проявляет деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране – России.

Гармоничный. Осознает важность личного интеллектуального, физического и психологического равновесия и социального благополучия.

Гуманистичный. Опирается на принципы человечности, умеет конструктивно взаимодействовать с окружающими, проявляет уважение, эмпатию и сострадание.

Мыслящий. Использует навыки критического мышления для принятия осознанных решений и преодоления трудностей, способен объективно анализировать свои сильные стороны и зоны роста.

Дипломатичный. Легко устанавливает контакты, находит общий язык с самыми разными людьми, умеет адаптироваться к меняющимся обстоятельствам и находить взвешенные компромиссные решения.

Интеллектуально и духовно красивый. Обладает высокой внутренней культурой и широким кругозором; бережно относится к традиционным духовно-нравственным ценностям.

Ответственный и инициативный. Имеет активную гражданскую позицию, осознает влияние своих действий общество, готов отвечать за свои поступки, генерировать идеи и реализовывать полезные проекты.

Процесс воспитания в Школе основывается на ряде **ключевых принципов и аспектов взаимодействия педагогов и школьников:**

Законность и безопасность. Неукоснительное соблюдение прав семьи и ребенка, конфиденциальность информации, а также обеспечение безопасности нахождения в образовательной организации (территория школы охраняется 24/7).

Психологический комфорт. Ориентир на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, что является фундаментом для конструктивного взаимодействия.
Детско-взрослые общности. Реализация процесса воспитания главным образом через создание общностей, объединяющих детей и педагогов яркими событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями.
Эффективность через нешаблонность. Системность, целесообразность и нешаблонный подход к воспитательным задачам как условие их результативности.
Основные аспекты организации воспитательной работы
Общие школьные дела. Стержень годового цикла воспитательной работы, обеспечивающий интеграцию усилий всего педагогического коллектива.
Коллективное сотворчество. Каждое школьное дело базируется на принципах коллективной разработки, планирования, проведения и совместного анализа результатов.
Динамика роли обучающегося. Создание условий, при которых по мере взросления ребенка увеличивается его роль в совместных делах – от наблюдателя до инициатора и организатора.
Сотрудничество вместо конкуренции. Отсутствие соревновательности между классами в общешкольных делах; акцент на конструктивном межвозрастном взаимодействии и социальной активности.
Товарищеская среда. Ориентация на формирование в классах, кружках и секциях доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.
Классный руководитель как ключевая фигура. Педагог, реализующий защитную, личностно развивающую, организационную и посредническую функции, являясь гарантом психологического благополучия ребенка.
Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной системы Школы и создающие её стиль, своеобразие и неповторимость:
Посвящение в Ученики. Торжественное событие принятия первоклассников в школьное сообщество. Ритуал сопровождается вручением знаковых атрибутов – голубых галстуков, значков и именных подарков, что символизирует начало нового этапа в жизни ребенка.
Символика Школы. Гимн, эмблема, атрибутика (значок и галстук) – фундамент внутреннего и внешнего имиджа учебного заведения. Эмблема как символ творческого развития и стремления к открытиям украшает интерьер, мебель и документы. Она отражает индивидуальность «Источника», создает чувство причастности и выступает связующим звеном между поколениями выпускников.
Рефлексивный круг. Ежедневная практика со-настройки и анализа. Утренний круг посвящен обозначению целей и дел дня через вдохновляющие аффирмации и крылатые фразы. Вечерний круг направлен на глубокую рефлексию: воспитанники анализируют свои достижения, чувства и вклад в жизнь класса, определяя векторы дальнейшего роста.
Трехсторонние встречи. Инновационный формат диалога «ученик – родитель – педагог». Опираясь на собственное портфолио, учащиеся презентуют свои исследования, проекты и достижения, обсуждают сильные и слабые стороны. Это пространство совместного поиска способов поддержки ребенка в достижении намеченных целей.
Чайная церемония. Ритуализированная встреча, направленная на «психоэкологию» личности. Через работу сенсорного аппарата (вкус, аромат, цвет) и доверительную беседу происходит эмоциональная разгрузка, обучение этикету и гармонизация внутреннего состояния.
«Родники: Книга Пути». Уникальный ежегодный сборник творческих работ детей и взрослых. Книга бережно хранит самые памятные главы школьной биографии и традиционно вручается на выпускном вечере как символ пройденного пути.
Рождественская благотворительная ярмарка. Радостное общее дело, объединяющее школу в стремлении оказать безвозмездную помощь тем, кто в ней нуждается.

Мероприятие воспитывает сострадание и деятельное милосердие.
Общешкольный Поход. Традиционное событие, знаменующее начало и окончание учебного года. Маршруты, насыщенные квестами, состязаниями и песнями, способствуют неформальному общению и сплочению коллектива.
Детско-родительские дни. Совместные спортивные, творческие и интеллектуальные мероприятия – эффективный путь к выстраиванию успешного сотрудничества между семьей и школой.
Дневник жизни ребенка. Уникальный инструмент коммуникации в триаде «учитель – ребенок – родитель». Переписка в доброжелательно-деловом стиле позволяет школьнику получить качественную обратную связь о себе, задает ориентиры для «следующей высоты» и гармонизирует состояние ребенка.
Древо развития (индивидуальное или классное дерево). Наглядное «зеркало успеха» ученика. Появление нового листка символизирует наработку навыка, а целой ветви – формирование устойчивого нового качества личности.
Газета «Волшебный возок». Яркая детская многоголосица. Газета фиксирует следы прошлых событий и анонсирует будущие дела, позволяя каждому увидеть себя в контексте школьного сообщества.
Общие событийные мероприятия Школы. Форма духовного самовыражения, реализующая творческое сотрудничество триединства «учитель – ученик – родитель». Это состояние сопричастности и потребность разделить с другими радость бытия.
«Ура! День рождения». Традиция чествования именинника с обязательным пирогом, подарками и хороводными играми.
Творческие каникулы. Система обеспечения качественного, содержательного отдыха детей во внеурочное время. Проводятся по окончании каждого учебного блока и имеют уникальную тематику (культурно-историческую, семейно-эстетическую, эколого-краеведческую и др.). Реализуются через многообразие форматов: викторины, мастерские, выставки, фестивали, игры, конкурсы, акции и исследовательскую работу. Включают также индивидуальные консультации по предметам и специализированную подготовку выпускников к итоговой аттестации.
Летние дачи. Программа полноценного отдыха и оздоровления в период летних каникул. Направлена на раскрытие творческого и интеллектуального потенциала личности и формирование ключевых компетенций. Воспитанники включаются в разнообразную, общественно значимую и личностно привлекательную деятельность, основанную на содержательном общении в условиях временного коллектива.

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Урочная деятельность»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

−максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

−включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

−включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

−выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания,

целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

−привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

−применение интерактивных форм учебной работы –интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

−побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

−организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

−инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности, что даёт школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

−установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

−включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

Модуль «Внеурочная деятельность»

Внеурочная деятельность реализует свой воспитательный ресурс преимущественно через:

−вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

−формирование в творческих объединениях, секциях, студиях, детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

−создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

−поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

−поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Основным организационным механизмом реализации в Школе внеурочной деятельности является план внеурочной деятельности, обеспечивающий учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся, определяющий состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне

начального общего образования (до 1320 часов за четыре года обучения согласно утвержденному приказу Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 286).

Внеурочная деятельность формируется с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательной организации, осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т.д.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

Направление внеурочной деятельности	Основное содержание занятий
Часть, рекомендуемая для всех обучающихся	
Информационно - просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	*Основная цель:* развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. *Основная задача*: формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. *Основные темы* занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.
Внеурочная деятельность по формированию функциональной грамотности обучающихся	*Основная цель:* развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и функциональной навыки для решения задач в различных сферах грамотности жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с обучающихся жизнью). *Основная задача:* формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно-научной, финансовой, направленной на развитие креативного мышления и глобальных компетенций. *Основные организационные формы:* интегрированные курсы, метапредметные кружки или факультативы ***Курсы:*** o Совёнок; o Функциональная грамотность: учимся для жизни; o Исследовательская деятельность

	○ Программы дополнительного образования
Внеурочная деятельность, направленная на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	*Основная цель:* развитие ценностного отношения обучающихся к труду как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни. *Основная задача:* формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности. *Основные организационные формы:* профориентационные беседы, деловые игры, квесты, решение кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, профессиональные пробы, моделирующие профессиональную деятельность, экскурсии, посещение ярмарок профессий и профориентационных парков. *Основное содержание:* знакомство с миром профессий и способами получения профессионального образования; создание условий для развития надпрофессиональных навыков (общения, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации и т.п.); создание условий для познания обучающимся самого себя, своих мотивов, устремлений, склонностей как условий для формирования уверенности в себе, способности адекватно оценивать свои силы и возможности. ***Курсы:*** ○ Исследовательская деятельность
Вариативная часть	
Внеурочная деятельность, направленная на реализацию особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	*Основная цель:* интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов. *Основная задача:* формирование ценностного отношения обучающихся к знаниям, как залогу их собственного будущего, и к культуре в целом, как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России. *Основные направления деятельности:* занятия по дополнительному или углубленному изучению учебных предметов или модулей; занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности; занятия, связанные с освоением регионального компонента образования или особыми этнокультурными интересами участников образовательных отношений; дополнительные занятия для школьников, испытывающих затруднения в освоении учебной программы или трудности в освоении языка обучения; специальные занятия для обучающихся с

	ограниченными возможностями здоровья или испытывающими затруднения в социальной коммуникации ***Курсы:*** o Весёлый английский o Программы дополнительного образования
Внеурочная деятельность, направленная на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	*Основная цель:* удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов. *Основные задачи:* раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирование ценностного отношения к культуре; физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых; оздоровление школьников, привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда. *Основные организационные формы:* занятия школьников в различных творческих объединениях (музыкальных, хоровых или танцевальных студиях, театральных кружках или кружках художественного творчества, журналистских, поэтических или писательских клубах и т.п.); занятия школьников в спортивных объединениях (секциях и клубах, организация спортивных турниров и соревнований); занятия школьников в объединениях туристско-краеведческой направленности (экскурсии, развитие школьных музеев) ***Курсы:*** o Лёгкая атлетика o Программы дополнительного образования (Обучение игре на гитаре, Обучение игре на фортепиано, Волшебная глина, Азбука карате)
Внеурочная деятельность, направленная на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся	*Основная цель:* развитие ключевых социальных умений: заботы о других, саморганизации, лидерства, принятия ответственности, отстаивания своей позиции и уважения различных точек зрения. *Основная задача:* обеспечение психологического благополучия обучающихся в школе, формирование ответственности за макро- и микро- коммуникации, развитие понимания зон личного влияния на уклад школьной жизни. *Основные организационные формы:* педагогическое сопровождение деятельности ученических сообществ (классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов, детских общественных организаций). Включает организацию

	комплекса воспитательных мероприятий совместно с обучающимися, направленных на развитие социальных навыков и формирование активной гражданской позиции o Реализация проекта системы Домов o Исследовательская деятельность o Проектная деятельность o Благотворительные акции

Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

−планирование и проведение классных часов целевой тематической направленности;

−инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, осуществление педагогического сопровождения и оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

−организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

−сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

−выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

−изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями (законными представителями), учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

−доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса;

−индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

−регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

−проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке;

−привлечение учителей к участию в трёхсторонних встречах (родитель – педагог – ученик) для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей;

−организацию и проведение родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом,

помощь родителям (законным представителям) и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

−привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

−проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Модуль «Основные школьные дела»

Общешкольные дела – это главные традиционные дела и мероприятия, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, объединяющих учеников вместе с педагогами в единый коллектив. В этих делах и мероприятиях принимает участие большая часть школьников.

В Школе используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

−социальные проекты – совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:

• Благотворительная ярмарка «От сердца к сердцу»
• Акция «День добрых дел»
• Акция «Цветландия»
• Акция «Посади дерево»
• Акция «Кормушка»
• Акция «Протяни руку помощи» (помощь приюту бездомных животных)
• Акции возложения цветов к мемориальным объектам города

−открытые дискуссионные площадки для обучающихся, педагогов, родителей, в рамках которых обсуждаются поведенческие, нравственные, социальные проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны, мира;

−организуемые совместно с родителями учащихся спортивные, творческие состязания, праздники и др., которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих:

• ГТО
• «Мама, папа, я – спортивная семья»
• «Все на матч»

−участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым отечественным и международным событиям

• «Бессмертный полк»
• «Георгиевская ленточка»
• «День волонтера»
• «Окна Победы»

На школьном уровне:

−общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие дела и мероприятия (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все классы школы:

• День знаний
• Осень – рыжая девчонка
• Учитель, в имени твоём
• Музы не молчали
• Весенняя капель
• Окно в науку
• Этих дней не смолкнет слава

• Легенды старого мастера

• Новогодняя сказка и т.д.

–торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей:

• Посвящение в первоклассники

• Прощание с Азбукой

• Прощание с начальной школой

–еженедельные традиционные общешкольные линейки (по понедельникам) с церемонией поднятия флага и исполнением гимна Российской Федерации; в рамках линейки проходит обсуждение событий прошедшей недели, чествуются ученики Школы за различные достижения (спортивные, учебные, творческие, общественные), а также освещаются новости Школы, города, страны и планируются дальнейшие образовательные события.

–мероприятия, посвященные государственным праздникам и традиционным праздничным датам:

• День Конституции

• День Государственного герба РФ

• День утверждения трех Федеральных Конституционных Законов Российской Федерации: о Государственном Флаге, гербе и гимне России.

–церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

–выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

–участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

–проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела;

–участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение класса, на реализацию плана деятельности выборного органа ученического самоуправления класса.

На индивидуальном уровне:

–вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

–индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков организации, подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

–наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

–при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

– общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

–внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

–выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

К внешкольным мероприятиям также относятся экскурсии, экспедиции, походы, помогающие школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

–регулярные пешие прогулки, экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди обучающихся ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

–литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

–традиционный общешкольный поход – долгожданное событие, знаменующее начало и окончание учебного года (увлекательные маршруты, насыщенные играми, развлечениями, состязаниями, квестами, песнями);

–экологические тропы («В дымке костра» – день туриста и рассказывания историй о летних путешествиях, «Издалека долго течет река Волга»).

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда Школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком Школы.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

–оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

– организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного

флага Российской Федерации;

– размещение карт России, регионов (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

– изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

– организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

– разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

– оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

– разработку и популяризацию особой Школьной символики (эмблема, флаг, логотип, гимн, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

– подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

– поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в Школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение пришкольной территории;

– разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

– создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

– деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

– разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

– разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе Школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

– использование возможностей цифровой образовательной среды (использование интерактивного экрана в фойе Школы для размещения актуальной информации, калейдоскопа памятных дат; создание доступа к официальному сайту Школы, аккаунтам в социальных сетях).

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Результатами воспитывающей деятельности, организованной в рамках модуля «Организация предметно-эстетической среды» являются: сформированность чувства вкуса и стиля, знаний и опыта создания предметно-эстетической среды.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся в Школе осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

– тематические общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

– Школа эффективного родителя (ШЭР), на котором родители получают ценные рекомендации и советы от педагогов, психологов, медицинских и социальных работников и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

– социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, согласуется совместная деятельность, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

– Трехсторонние встречи – трехсторонний диалог родителя, ученика и педагога, в котором ребята с опорой на своё портфолио рассказывают об учебном процессе и своих достижениях, о своих сильных и слабых сторонах, демонстрируя собственные работы по разным предметам, презентуя свои исследования и проекты. Ученик, родитель и учитель совместно обсуждают успехи ребёнка и способы оказания поддержки в достижении намеченных целей.

– работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

– участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

– участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в Школе в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

– привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей).

Модуль «Самоуправление»

Система самоуправления в начальной школе – целенаправленно организованная деятельность, в рамках которой ученики начальных классов получают возможность участвовать в управлении школьной жизнью, принимать решения, нести ответственность за свои действия и развивать ключевые навыки, необходимые для успешной социализации и самореализации в будущем. Основная цель такой системы – воспитание активной, ответственной и инициативной личности, способной к самоорганизации и конструктивному взаимодействию с окружающим миром.

В малокомплектных классах Школы (до 15 человек) организация самоуправления имеет свою специфику, требующую гибкого подхода и акцента на развитии индивидуальных качеств каждого ребенка. В таких условиях система самоуправления может быть даже более эффективной, так как позволяет каждому ученику принимать

активное участие и ощущать свою значимость.

Особенности организации самоуправления:

Гибкость и индивидуальный подход: В силу небольшой численности класса, система самоуправления должна быть гибкой и адаптированной к потребностям каждого ученика. Учитель может учитывать индивидуальные особенности, интересы и способности каждого ребенка при распределении обязанностей.

Совмещение ролей: Учитывая небольшое количество учеников, функции различных органов самоуправления могут быть совмещены. Например, староста класса может выполнять функции и организатора мероприятий, и представителя интересов учеников.

Акцент на личностном росте: В малокомплектном классе легче создать атмосферу доверия и взаимопонимания, что способствует развитию личностных качеств каждого ребенка: уверенности в себе, ответственности, умения работать в команде.

Неформальный характер: Система самоуправления может быть менее формальной, чем в больших классах. Более тесное взаимодействие между учениками и учителем позволяет оперативно решать возникающие вопросы и адаптировать систему к изменяющимся обстоятельствам.

Роль учителя как фасилитатора: Учитель в малокомплектном классе играет ключевую роль, выступая не только в качестве наставника, но и в роли фасилитатора, который помогает ученикам организовать свою деятельность, решать возникающие проблемы и находить компромиссы.

Формы и механизмы самоуправления в малокомплектных классах:

Самоуправление в классе:

Староста класса: Выбирается (или назначается по очереди) учениками. Отвечает за порядок в классе, помогает учителю, организует дежурство. Обязанности старосты могут быть расширены, например, включать организацию игр на перемене или помощь отстающим ученикам.

Коллективные обсуждения и решения: Регулярно проводятся общие обсуждения вопросов, касающихся жизни класса (планирование мероприятий, решение конфликтных ситуаций, принятие решений о правилах и традициях). Участие в обсуждениях принимают все ученики.

Дежурство по очереди: Организация дежурства по классу, когда каждый ученик отвечает за определенную область (например, порядок на партах и в шкафчиках учеников, полив цветов, проверка готовности к урокам). Дежурство может меняться еженедельно или ежемесячно.

Назначение ответственных за различные направления работы класса (спорт, творчество, медиа);

Проекты и творческие задания: Участие в совместных проектах (например, подготовка классного уголка, создание стенгазеты, организация праздников). Каждый ученик может выбрать роль в проекте, соответствующую его интересам и способностям.

Роль учителя в системе самоуправления:

Наставничество: Помощь ученикам в организации деятельности, планировании, принятии решений и решении конфликтов.

Мотивация: Создание благоприятной атмосферы, поощрение активности и инициативности учеников.

Обучение: Обучение учеников навыкам самоуправления, лидерства, работы в команде и эффективной коммуникации.

Поддержка: Оказание поддержки и помощи ученикам в преодолении трудностей.

Пример: Учитель демонстрирует уважение к мнению каждого ученика, способствует формированию доверительных отношений и создает атмосферу сотрудничества.

Преимущества системы самоуправления в малокомплектных классах:

Индивидуальный подход: Возможность учитывать индивидуальные особенности

каждого ученика при организации деятельности.

Укрепление межличностных отношений: Формирование тесных и доверительных отношений между учениками и учителем.

Развитие уверенности в себе: Каждый ученик имеет возможность проявить себя, выразить свое мнение и принять участие в принятии решений.

Развитие лидерских качеств: Больше возможностей для проявления лидерских качеств у каждого ученика.

Формирование чувства ответственности: Ученики осознают свою значимость и несут ответственность за свои действия и решения.

Повышение мотивации к учебе: Создание благоприятной атмосферы способствует повышению мотивации к учебе и развитию познавательного интереса.

Самоуправление на уровне школы:

Школа реализует инновационную модель ученического самоуправления – **Систему Домов,** целью которой является воспитание инициативности, самостоятельности и ответственности обучающихся через создание демократичных отношений между педагогами и учащимися. Данный формат предоставляет обучающимся широкие возможности для самореализации, развития лидерских качеств и освоения навыков управленческой деятельности.

Структура ученического самоуправления: Система Домов

Основой системы является распределение всех учеников школы на три ключевых сообщества (Дома)

- Дом Персея
- Дом Андромеды
- Дом Лиры

Такая структура позволяет создать атмосферу здорового соперничества, взаимовыручки и сопричастности к жизни большого коллектива. Деятельность самоуправления интегрирована в общий план учебно-воспитательной работы школы.

Избирательная кампания и формирование органов власти

В соответствии с «Положением о системе Домов» ежегодно реализуется полный цикл демократических процедур:

Выборы глав Домов. Проводятся среди обучающихся 3 – 9 классов. К кандидатам предъявляются требования по высокой успеваемости и дисциплине.

Этапы кампании. Регистрация кандидатов, агитационный период, публичные дебаты и тайное голосование.

Итоги. Итоги выборов торжественно объявляются на общешкольном собрании Домов.

Функциональные советы самоуправления

Для эффективной реализации инициатив сформированы четыре профильных совета, в состав которых входят представители каждого Дома:

1. Совет Глав. Высший орган самоуправления. Определяет векторы деятельности, анализирует работу, проводит общие собрания и несет ответственность за реализацию ключевых программ.

2. Информационный совет. Медиа-центр школы. Отвечает за выпуск школьной газеты, проведение радиоэфиров, организацию социальных опросов и аналитическую обработку данных.

3. Совет Достижений. Аналитический центр. Разрабатывает стратегии развития каждого Дома для достижения максимальных результатов в общешкольном соревновании за «Кубок Домов».

4. Культурный совет. Ивент-направление. Организует развлекательно-познавательные мероприятия, вечера, экскурсии и походы, оказывает поддержку педагогам в проведении общешкольных праздников.

Кураторство. Координацию и методическую поддержку системы Домов осуществляет заместитель директора по развитию и социальной работе Бельков А.А.

Ключевые мероприятия и формы работы

– Электоральный цикл. Регистрация кандидатов, агитация, дебаты и тайное голосование.

– Ассамблеи. Общие собрания Домов и регулярные заседания профильных советов.

– Гонка за Кубок Домов. Система мотивации, объединяющая индивидуальные достижения учеников в общий успех их сообщества.

Система стимулирования и оценки эффективности в рамках Системы Домов

Для поддержания высокой мотивации, развития здоровой конкурентной среды и поощрения активности обучающихся в рамках проекта Система Домов внедрена комплексная система стимулирования, основанная на начислении ***«поинтов».***

«Поинт» как единица измерения. Ключевой единицей формирования конкурсного рейтинга является «поинт», который начисляется педагогическим составом школы «Источник» за достижения обучающихся. Данный рейтинг является независимым и не оказывает влияния на академическую систему оценивания обучающихся.

Индивидуальный рейтинг. Начисляется за спортивные, волонтерские, лидерские, организаторские, творческие и интеллектуальные достижения.

Рейтинг Домов. Формируется на основании коллективных заслуг и побед в конкурсных событиях между Домами.

Подведение итогов и награждение. На торжественном Параде Домов подводятся итоги. Лидеры индивидуального рейтинга получают именные сертификаты. Дом-лидер удостаивается Переходящего Кубка и права провести следующий учебный год под своей эгидой.

Многоуровневая система самоуправления (Школа – Дом – Класс – Личность), адаптированная к условиям малокомплектных классов и дополненная прозрачной системой стимулирования, позволяет:

– Повысить субъектность учащихся. Дети – соавторы и активные участники школьной жизни, что способствует развитию трудолюбия и ответственности.

– Развить лидерские качества. Система выборов, работа в советах и структурированные роли в Домах предоставляют каждому ученику широкие возможности для проявления и развития лидерских качеств.

– Укрепить межличностные отношения: Формирование тесных и доверительных отношений между учениками внутри Домов и классов, а также между учениками и педагогами, благодаря совместной проектной и организационной деятельности.

– Повысить уровень вовлеченности. Учащиеся всех возрастов чувствуют личную ответственность за успех своего Дома.

– Развить уверенность в себе. Ученики получают возможность проявить себя, выразить свое мнение, принять участие в принятии решений и увидеть результат своего вклада, что повышает их самооценку.

– Развить гибкие навыки (4К). Работа в советах даёт учащимся реальную практику делегирования, ведения переговоров и публичных выступлений.

– Повысить мотивацию к учебе. Благоприятная атмосфера сотрудничества, признания достижений и возможности самореализации способствуют развитию познавательного интереса и позитивному отношению к образовательному процессу.

– Стимулировать всестороннее развитие. Мотивационная система поощряет не только академические, но и социальные, спортивные, творческие и организаторские достижения.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в Школе предусматривает:

– организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в

общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

– проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

– проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

– разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

– вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

– организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

– профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

– предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

– профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные и т. д.).

Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

– участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

– участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

– проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

– проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального

образования, региона, страны;

– реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальные партнёры Школы:

Школа является частью образовательного и культурного пространства города Ульяновска, что выражается в активном сотрудничестве с различными учреждениями:

- Группа компаний «Волга-Днепр»;
- ОГБУК «Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека имени В.И. Ленина;
- МБУ ДО Детская школа искусств №10;
- МБУ ДО Ундоровская ДШИ им. Г.В. Свиридова;
- УМОО «Федерация Кекусинкай Каратэ»;
- ОГБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» г. Ульяновска;
- ФГБОУ ВО УлГПУ им. И.Н. Ульянова;
- Детский технопарк Кванториум;
- Федерация шахмат Ульяновской области.

Социальное партнерство с различными организациями позволяет обогатить условия для освоения различных сторон окружающей действительности, расширить возможности для развития познавательной сферы воспитанников.

Расширяя круг социальных партнёров, мы ориентируемся на общность форм, видов и содержание деятельности; на совпадение интересов в образовательной и воспитательной политике и ее результатов.

Модуль «Профориентация»

Профориентационная работа в начальной школе – это не ранний выбор профессии, а создание фундамента для осознанного выбора в будущем. Это целенаправленный процесс, направленный на расширение кругозора детей о мире профессий, развитие их интересов и склонностей, формирование позитивного отношения к труду и понимания его значения в жизни человека. Основная цель – заложить основу для формирования у детей представления о себе, своих возможностях и интересах, а также о многообразии профессий и их роли в обществе.

Цели и задачи профориентационной работы:

Цель: Формирование у младших школьников первоначальных представлений о мире профессий и развитие интереса к трудовой деятельности.

Задачи:

– Расширение кругозора детей о различных профессиях, знакомство с их содержанием, особенностями и значением.

– Развитие познавательного интереса к миру профессий, формирование положительного отношения к труду.

– Выявление и развитие интересов, склонностей и способностей детей.

– Формирование представлений о собственных возможностях и ограничениях.

– Воспитание уважения к людям труда и их профессиональным достижениям.

– Развитие умений наблюдать, анализировать, сравнивать и делать выводы.

– Формирование представлений о важности образования для будущей профессиональной деятельности.

Основные направления и формы профориентационной работы

Учебная деятельность:

– Интеграция профориентационных элементов в учебные предметы: на уроках русского языка – составление рассказов о профессиях, на уроках математики – решение

задач, связанных с различными профессиями, на уроках окружающего мира – изучение профессий, связанных с природой и техникой.

– Проектная деятельность: Выполнение исследовательских проектов, посвященных различным профессиям (например, «Профессия моих родителей», «Профессии будущего»).

– Чтение и обсуждение книг о профессиях: Использование художественной литературы для знакомства с различными профессиями и их особенностями.

Внеурочная деятельность:

– Экскурсии на предприятия и в организации: Посещение предприятий, организаций, музеев, театров и других учреждений для знакомства с различными профессиями в реальной жизни.

– Встречи с представителями различных профессий: Приглашение специалистов разных профессий в школу для проведения бесед и мастер-классов.

– Профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности.

– Проведение викторин, фестивалей рисунков и поделок, связанных с профессиями.

– Тематические классные часы и праздники: Проведение классных часов и праздников, посвященных различным профессиям (например, День учителя, День строителя, День врача).

– Создание тематических альбомов, стенгазет и выставок: Организация выставок рисунков, поделок и фотографий, посвященных различным профессиям.

– Кружки и секции по интересам: Посещение кружков и секций, позволяющих детям попробовать себя в различных видах деятельности и развить свои способности.

– участие в работе всероссийских профориентационных проектов «ПроеКТОриЯ» (https://proektoria.online/), «Навигатум» (https://navigatum.ru/), созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков

«ПроеКТОриЯ» – интерактивная цифровая платформа для профориентации школьников (онлайн-площадка для коммуникации, выбора профессии и работы над проектными задачами, игровая платформа с конкурсами, опросами и флешмобами, а также интернет-издание с уникальным информационно-образовательным контентом);

«Навигатум» – платформа, предлагающая исчерпывающий набор материалов: готовые сценарии уроков, иллюстрированные тесты и опросники, мультфильмы о профессиях и труде, обучающие настольные и компьютерные игры, комиксы, видеофильмы о выборе профессии и своего пути.

Работа с родителями:

– Обсуждение вопросов профориентации детей, информирование родителей о различных профессиях и возможностях профессионального образования.

– Индивидуальные консультации с родителями: Помощь родителям в определении интересов и склонностей их детей.

– Привлечение родителей к участию в профориентационных мероприятиях: Приглашение родителей для проведения бесед о своих профессиях, участия в экскурсиях и мастер-классах.

Методы и приемы профориентационной работы:

– Наглядные методы: Использование иллюстраций, фотографий, видеоматериалов, мультфильмов для знакомства с профессиями.

– Игровые методы: Проведение сюжетно-ролевых игр, викторин, конкурсов, позволяющих детям примерить на себя различные профессии.

– Практические методы: Выполнение практических заданий, связанных с различными профессиями (например, посадка растений, изготовление поделок, проведение опытов).

– Словесные методы: Беседы, рассказы, обсуждения, чтение книг, направленные на расширение кругозора детей о профессиях.

• Метод проектов: Выполнение исследовательских проектов, позволяющих детям углубленно изучить интересующие их профессии.

• Критерии эффективности профориентационной работы:

• Расширение кругозора детей о мире профессий.

• Развитие интереса к трудовой деятельности.

• Формирование положительного отношения к труду.

• Выявление и развитие интересов, склонностей и способностей детей.

• Воспитание уважения к людям труда.

• Повышение активности и инициативности детей.

«**Модуль «Я – исследователь»**

Современное образование ориентировано на развитие личности, а именно развитие в учениках умения рассуждать, сравнивать, оценивать полученную информацию, а также находить информацию в справочной литературе, интерпретировать ее с учетом сложившихся понятий и представлений, аргументировать собственную точку зрения.

В связи с этим важным аспектов воспитательной работы в нашей школе является реализация модуля «Я – исследователь», цель которого – развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка, познавательных потребностей и исследовательских способностей детей путем привлечения их к самостоятельной познавательной, исследовательской практике, а также способности к предметной коммуникации со взрослыми и сверстниками.

Создание в школе условий для исследовательской работы позволяет обучающимся стать активными участниками процесса обучения, научиться мыслить критически и лучше понять суть предметов, а также создает все предпосылки для развития мотивированных и самостоятельных учеников.

Обучение основывается на соединении практики и контента в классе с внешним миром.

Школа продвигает актуальное образование, основанное на соединении теоретического контента с внешним миром через три ключевых подхода:

Концептуальное обучение. Работа с «большими идеями», которые обеспечивают глубокое понимание явлений в различных контекстах. Факты и навыки усваиваются эффективнее, когда они связаны с фундаментальными понятиями.

Аутентичное обучение. Учащиеся вовлечены в задачи, адекватные условиям реального мира. Это позволяет им видеть практический смысл своего труда и применять знания в реальных ситуациях.

Социальное обучение. Акцент на командной работе, развитии навыков ведения переговоров, умении идти на компромисс и коллективно отстаивать идеи.

Стержнем программы являются шесть трансдисциплинарных вопросов, проходящих через все учебные предметы: через каждый изучаемый предмет:

• Кто мы

• Где мы во времени и пространстве

• Как мы выражаем себя

• Как устроен мир

• Как мы себя организуем

• Как мы сосуществуем на одной планете

В рамках каждого учебного блока ученики в сотрудничестве с педагогами проводили исследования, результатом которых становился индивидуальный или коллективный продукт (проект, творческое выступление, фестиваль).

Пример Программы исследований:

Межпредметные темы	Кто мы	Где мы во времени и пространстве	Как мы выражаем себя	Как устроен мир	Как мы организуем себя	Как мы сосуществуем на одной планете
Описание трансдисциплинарных тем	Исследование своего внутреннего мира, личного, физического, социального благополучия	Исследование ориентации в пространстве; Личных историй, домов.	Исследование способов, с помощью которых мы выражаем идеи, чувства.	Исследование мира природы, его законов.	Исследование взаимосвязи между системами, созданными человеком, и сообществами.	Исследование прав и ответственности; Сообщества и отношения между ними и внутри них.
Тема исследования	Построение здорового тела	Земля в космическом пространстве	Повествование и искусство	Погода	Ресурсы и отходы	Лес
Центральная идея	Еда, которую люди едят, и ежедневные физические упражнения влияют на здоровье человека.	Земля является частью солнечной системы.	Люди делятся историями разными способами.	Изменения в погоде влияют на нас.	Организация отходов зависит от наших решений.	Лес дает равные возможности любым живым организмам.
Направление исследования	1. Почему люди едят то, что они едят; 2. Ежедневные упражнения и их влияние на здоровье;	1. Порядок расположения небесных тел в Солнечной системе; 2. Законы, работающие в космосе; 3. Космическая техника;	1. Элементы историй; 2. Разные способы передачи историй; 3. Почему мы делимся историями;	1. Наблюдение за закономерностями с помощью чувственного восприятия и технологий помогает нам предсказывать погоду; 2. Понимание изменений в погоде помогает живым существам выживать; 3. Наблюдения изменяются в зависимости от времени года;	1. Что такое отходы; 2. Как отходы можно переработать и вторично использовать; 3. Кто вовлечён в этот процесс; 4. Влияние отходов на окружающую среду;	1. Лес - источник жизни для многих живых существ; 2. Лес - угроза или защита для его обитателей; 3. Последствия уничтожения лесов;
Ключевые концепции	Функция Связь Ответственность	Функция Форма	Форма Связь Функция	Изменения Форма Функция Связь Причинность	Ответственность Форма	Перспектива Ответственность
Родственные концепции	Здоровье Пища	Измерение Сравнение Расположение Порядок Движение	Коммуникация Жанр Персонаж	Цикл Окружающая среда Времена года Закономерности Технологические	Ресурсы Технологии Преобразование Отходы	Равенство Разнообразие Значение Поведение

				достижения, связанные с погодой		
Портрет ученика	Заботливый Общительный	Знающий Анализирующий	Широкомыслящий Общительный Знающий	Анализирующий Ответственный Знающий	Ответстсвенный Заботливый Знающий	Заботливый Решительный
Метапредметные навыки	Самоорганизации Коммуникативные	Исследовательские Коммуникативные	Социальные Мыслительные	Исследовательские Мыслительные	Творчество Эмпатия Уважение	Социальные Самоорганизации
Отношения	Уважительное отношение Способность работать совместно	Способность работать совместно Уверенность	Творчество Эмпатия	Ответственность Уважительное отношение	Уважительное отношение Ответственность	Эмпатия Признательность
Предметы	Окружающий мир ИЗО Физическая культура	Окружающий мир Математика	Обществознание Язык ИЗО Технология	Окружающий мир Язык ИЗО Математика	Окружающий мир ИЗО	Окружающий мир ИЗО
Сроки	I блок	II блок	III блок	IV блок	V блок	VI блок

Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видеоинформации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

– разновозрастный редакционный совет учеников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через газету образовательной организации, школьное радио, сайт образовательной организации и т.п.) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления, и т.д.;

– школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;

– школьная газета «Волшебный возок» как средство создания в школе настоящего крепкого творческого коллектива, как средство формирования общественного мнения, средство воспитания и т.д. Работа в выпуске газеты для ученика является большой школой литературного творчества, инициативы и жизненной активности. Для любознательных, целеустремленных, креативных ребят школьная газета – это своеобразный катализатор и генератор идей. Содержание газеты – школьная жизнь в самом широком смысле, это круг интересов ребят, их забот, поисков, их общие радости и печали, сомнения и открытия, это своеобразная школьная летопись.

– «Родники: книга пути» – ежегодно издаваемый сборник творческих работ детей и взрослых. Уникальная, особая книга, в которой собраны самые памятные главы из школьной жизни. «Книга пути» является традиционным подарком на выпускном вечере.

– школьная интернет-группа – разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающих интернет-сайт школы и группу в социальных сетях по направлению с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к образовательной организации, информационного продвижения ценностей и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли

бы открыто обсуждаться значимые для образовательной организации вопросы.

Модуль «Лагерь «Источник»

На базе Школы функционируют Школьный лагерь с дневным пребыванием и Детский лагерь палаточного типа (далее – Лагерь), осуществляющие организацию отдыха детей и их оздоровления в каникулярное время (три смены, последовательно распределенные в период летних каникул с 01 июня по 30 августа ежегодно), задействуя в своей работе всю инфраструктуру Школы (библиотека, творческие мастерские, коворкинг зал, студия звукозаписи, спортивные комплексы; на свежем воздухе – игровые площадки, тарзанка, теннисный корт, роликовые дорожки, стадион, бассейн, поле для гольфа, баскетбольная и волейбольная площадка).

Программы Лагеря являются неотъемлемой частью воспитательного пространства Школы и продолжают линейку непрерывного школьного образования и воспитания, решая вопросы, связанные с сохранением, укреплением и развитием физического, духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного здоровья воспитанников, с их успешной социализацией.

Целями лагеря «Источник» являются:

– выявление и развитие творческого потенциала детей, развитие разносторонних интересов детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, а также в занятиях физической культурой, спортом и туризмом;

– социализация детей, развитие коммуникативных и лидерских качеств детей, формирование у детей культуры и навыков здорового и безопасного образа жизни, общей культуры детей, обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;

– создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей.

Лагерь, учитывая его специфическую деятельность, дает детям определенную целостную систему нравственных ценностей и культурных традиций через погружение ребенка в атмосферу игры и познавательной деятельности дружеского микросоциума. Это идеальная площадка для развития не только личностных компетенций, но и профессиональных умений и навыков детей. Принимая участие в делах смены, посещая дополнительные образовательные пространства, ребёнок получает возможность определиться в том виде деятельности, который ему наиболее интересен, построить собственную программу развития, найти своих единомышленников.

Содержательная деятельность Лагеря включает в себя комплекс воспитательных, образовательных, оздоровительных, социально-значимых мероприятий различного направления.

Воспитательная работа Лагеря реализуется по следующим основным направлениям:

Гражданско-патриотическое воспитание. Формирование уважения к истории, культурному наследию России и её государственным символам.

Формы и средства реализации:

- церемонии поднятия и спуска Государственного флага Российской Федерации (открытие, закрытие смены, открытие профильных фестивалей, спортивных соревнований, в дни единых действий, посвященных государственным праздникам Российской Федерации и особо значимым датам)
- беседы, посвященные военной и патриотической тематике
- военно-спортивные игры
- акции, творческие проекты («Когда к истории хотим мы прикоснуться», «С нами вечность говорит», «Я рисую этот мир», «Моя Россия» и др.)
- торжественные линейки и мероприятия, посвященные государственным праздникам и особо значимым датам:
  - 1июня – День защиты детей;

- 6 июня – День русского языка;
- 12 июня – День России;
- 22 июня – День памяти и скорби;
- 27 июня – День молодёжи;
- 8 июля – День семьи, любви и верности;
- 28 июля – День военно-морского флота;
- 10 августа – День физкультурника;
- 22 августа – День государственного флага Российской Федерации;
- 27 августа – День российского кино.

Духовно-нравственное воспитание. Создание процесса, направленного на целостное формирование и развитие личности ребенка, предполагающего становление отношений к Родине, обществу, коллективу, труду и самому себе.

Формы и средства реализации:

- отрядное соуправление
- тематические рефлексии («огоньки»)
- диспуты и дискуссии на нравственные и этические темы

Трудовое воспитание. Формирование культуры труда, бытовых навыков и бережливости.

Формы и средства реализации:

- общественно-полезный труд,
- авторские бизнес-игры для развития ответственности и навыков планирования.

Экологическое воспитание. Формирование экологического сознания и умения жить в гармонии с природой.

Формы и средства реализации:

- экологические акции,
- работа на «экологических тропах»,
- тематические фестивали и игры.

Эстетическое воспитание. Формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

Формы и средства реализации:

- игровые форматы для знакомства с мировым и общероссийским культурным наследием литературы, музыки, изобразительного творчества, театра, кинематографа, мультипликации
- тематические мероприятия на формирование культуры мира, позволяющие детям осознать важность уважения к разнообразию культур и народов, развить навыки гармоничного взаимодействия и сотрудничества
- мероприятия, направленные на изучение России, русского языка и языков народов России, родного края, населённого пункта как культурного пространства
- фестивали рисунков, плакатов, инсценировок на эстетическую тематику
- виртуальные экскурсии, знакомящие детей с великими музеями мира, культурой и традициями народов России
- занятия в хобби-клубах художественной направленности («Арт – лаборатория», «Бисероплетение», «Хореография», «Песенная радуга», «Театральная мастерская» и др.)

Физическое воспитание и воспитание культуры здорового образа жизни и безопасности. Развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности.

Оздоровление основывается на режиме дня, максимальном пребывании на воздухе и сочетании труда с содержательным отдыхом.

- гигиеническое воспитание: беседы по профилактике вредных привычек и основам здорового образа жизни
- спортивные активности:

- игра на местности «Зарница»
- веселые старты;
- малые Олимпийские игры;
- товарищеские встречи по футболу, баскетболу, пионерболу
- туристические походы и экологические тропы
- легкоатлетические соревнования

• методы оздоровления:

- витаминизация и рациональное питание
- закаливание (воздушные и солнечные ванны)
- ежедневная утренняя гимнастика (включая элементы восточной гимнастики)

Ценности безопасности. Формирование неприятия идеологии насилия и экстремизма, предотвращение вреда здоровью и окружающей среде

Формы и средства реализации:

- информационно-просветительские встречи
- уроки медиабезопасности
- дебаты
- круглые столы
- пресс-конференции
- ключевое мероприятие – Основы безопасности жизни «Лето красное, лето безопасное»

Познавательное направление. Стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию.

Кружковая работа по интересам для реализации потенциала каждого ребенка:

- техническая направленность – «ТРИЗ»
- естественно-научная направленность – «Математический Олимп»
- физкультурно-спортивная направленность – «Шахматы», «SNAG», «Азбука каратэ», «Спортивные игры»
- художественная направленность – «Арт – лаборатория», «Бисероплетение», «Хореография», «Песенная радуга», «Театральная мастерская» «Декоративное творчество», «Обучение игре на гитаре», «Волшебная глина»
- туристско-краеведческая направленность – «Краеведение Ульяновской области», «Азбука туризма», «Скаутский клуб»
- социально-гуманитарная направленность – «Юный журналист», «Школа юного филолога», «Весёлый английский», «Колесо истории», «Лидеры будущего»

Досуговая деятельность лагеря

- тематические дни и квесты
- игры на воздухе
- творческие выставки
- конкурсы различной тематики
- демонстрация художественных и научно-популярных кинофильмов с последующим обсуждением;
- интерактивные игры
- сюжетно – ролевые игры
- настольные игры, книги, журналы

Созданная модель гармонично связывает спортивную, творческую, кружковую, природоохранную деятельность в единый социально – значимый комплекс.

Методология. Формы и методы реализации программы

В обучении:

- практический (игры-упражнения, ролевые игры, тренировочные упражнения, тренинги, самостоятельная работа)
- наглядный (использование мультимедийной аппаратуры, реквизиты для мастер-классов, дидактический материал)
- словесный (инструктажи, рассказ, беседы, объяснение, диалог, разъяснения)

- игра (игры развивающие, познавательные, подвижные, сюжетно-ролевые, народные, игры на развитие внимания, памяти, воображения, настольные, деловые игры)
- наблюдение (запись наблюдений)
- проектно-конструкторские методы (разработка сценариев праздников, моделирование ситуации, создание творческих работ)

В воспитании:

- методы формирования сознания (этические беседы, личный пример)
- стимулирование (соревнования, поощрения)
- театрализация (костюмирование, обряды и ритуалы)
- КТД (Коллективно-творческое дело): Является стержнем программы. Методика предполагает активное участие каждого в выборе, разработке, проведении и анализе общих дел. КТД позволяют создать широкое игровое творческое поле, где каждый участник дела находится в ситуации придумывания, сочинительства, фантазии, т.е. создания чего-то нового. В процессе КТД ребята общаются, учатся работать, делить успех и ответственность с другими.

Каждая смена Лагеря выражает идею, ведущие цели и сюжет. Для каждой смены разрабатывается тематическая программа со своей легендой и атрибутикой. Специфика Лагеря заключается в том, что многие дети приезжают в лагерь сразу на несколько смен из года в год. Следовательно, легенды смен не могут повторяться.

Участники смен – разных возрастных категорий и интересов, но связаны одной идеей: Мы – команда! Успех всех зависит от каждого. Успех для ребёнка – это достижения, победы и его личностный рост. Успех для команды – достижения, её успехи, рост команды, её развитие, совместное освоение ценностей дружбы, общения, взаимоотношений, уважения друг к другу. Понятие «успех» рассматривается с двух сторон: личной и общественной. Связано это с тем, что сам успех важен каждому человеку и переживается лично им. Но успех только тогда имеет свой законченный смысл, когда он общественно принят. Поэтому идея программы в том, чтобы каждое достижение ребенка становилось достижением его команды, а из множества личных успехов складывался большой успех команды.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Профессионализм педагогических и управленческих кадров имеет решающую роль в достижении главного результата – качественного и результативного воспитания.

Все педагоги Школы имеют высшее педагогическое образование. Это специалисты с большим опытом педагогической деятельности.

В Школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификции педагогов в сфере воспитания, организацию научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом потребностей образовательной системы Школы и имеющихся у самих педагогов интересов.

Педагоги регулярно повышают педагогическое мастерство через изучение научно-методической литературы, знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом; участвуют в семинарах, вебинарах, круглых столах и конференциях как на школьном, так и на региональном и федеральном уровнях.

Ведется работа школьного методического объединения классных руководителей. Классные руководители владеют целым арсеналом форм и способов организации воспитательного процесса, имеют высокую теоретическую и методическую подготовку в целеполагании, планировании, организации и анализе воспитательной работы, достаточно уверенно ориентируются в современных педагогических концепциях воспитания и используют их как основу для педагогической деятельности.

Реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают педагогические работники различного функционала. Должностной состав указанных работников отражён в таблице:

Должность	Функционал
Директор	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
Заместитель директора по методической работе и качеству образования	Участвует в разработке и реализации образовательной программы школы в соответствии с требованиями ФГОС. Организует и осуществляет контроль и перспективное планирование методической, проектно-исследовательской, инновационной и экспериментальной деятельности Школы. Осуществляет методическое руководство педагогическим коллективом. Обобщает передовой педагогический опыт. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по осуществлению индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными детьми, обучающимися с ОВЗ, из семей «группы риска».
Заместитель директора по УВР	Организует и координирует работу педагогического коллектива, осуществляет текущее и перспективное планирование его деятельности. Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности. Организует воспитательную работу в Школе: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Курирует Внеурочную деятельность. Курирует деятельность объединений дополнительного образования. Курирует деятельность классных руководителей, педагогов дополнительного образования, педагогов внеурочной деятельности, педагога-психолога, логопеда. Организует проведение школьных мероприятий, обеспечивает участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях.
Заместитель директора по развитию и социальной работе	Организует работу по социальному партнёрству. Организует работу по продвижению школы в социальных сетях интернет. Курирует Систему Домов (Дом Персея, Дом Андромеды, Дом Лиры). Организует проведение школьных мероприятий. Обеспечивает медиаконтент школы. Организует профориентационную работу с обучающимися.
Педагог - психолог	Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профориентацию, профилактику конфликтов, психологического насилия и др.
Педагог дополнительного образования	Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.
Классный руководитель	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Учитель	Реализует воспитательный потенциал урока.
Логопед	Проводит индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися, консультации родителей (законных представителей) в рамках своей компетентности.

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

В Школе приняты и действуют локальные акты, в которых отражены вопросы организации воспитательной деятельности:

- Устав школы;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся;
- Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы;
- Положение о Совете старшеклассников;
- Положение о системе Домов;
- Положение о внеурочной деятельности;
- Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
- Положение о школьной форме и внешнем виде обучающихся;
- Положение о Совете профилактики;

- Положение о классном руководителе;
- Положение о службе медиации;
- Положение о детском лагере палаточного типа «Источник»;
- Положение о школьном лагере с дневным пребыванием «Источник»;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в образовательном учреждении;
- Рабочие программы курсов внеурочной деятельности и объединений дополнительного образования как часть программы воспитания.

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями (при условии приёма в школу таких детей)

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, одарённых, с отклоняющимся поведением, - создаются особые условия.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

– формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

– формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

– соответствия артефактов и процедур награждения укладу Школы, качеству воспитывающей среды, символике Школы;

– прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

– регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

– сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

– привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности:

- индивидуальные и групповые портфолио,
- рейтинги,
- благотворительная поддержка.

Ведение портфолио – деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги – размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план

воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

– взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

– приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада Школы, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;

– развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

–распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие –это результат как организованного социального воспитания, в котором Школа участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по учебно-воспитательной работе (педагогом-психологом) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по учебно-воспитательной работе (педагогом-психологом), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

– реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
– организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
– деятельности классных руководителей и их классов;
– проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
– внешкольных мероприятий;
– создания и поддержки предметно-пространственной среды;
– взаимодействия с родительским сообществом;
– деятельности ученического самоуправления;

– деятельности по профилактике и безопасности;
– реализации потенциала социального партнёрства;
– деятельности по профориентации обучающихся;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по учебно-воспитательной работе и заместителем директора по развитию и социальной работе в конце учебного года, рассматриваются педагогическим советом и утверждаются директором школы.

4. Федеральный календарный план воспитательной работы

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Школа вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом

8 сентября: Международный день распространения грамотности

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

4 октября: День защиты животных

5 октября: День учителя

25 октября: Международный день школьных библиотек

Третье воскресенье октября: День отца

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России

Последнее воскресенье ноября: День Матери

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтёра) в России

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

Январь:

25 января: День российского студенчества

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве

8 февраля: День российской науки

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами

Отечества
21 февраля: Международный день родного языка
23 февраля: День защитника Отечества
Март:
8 марта: Международный женский день
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
27 марта: Всемирный день театра
Апрель:
12 апреля: День космонавтики
19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны
Май:
1 мая: Праздник Весны и Труда
9 мая: День Победы
19 мая: День детских общественных организаций России
24 мая: День славянской письменности и культуры
Июнь:
1 июня: День защиты детей
6 июня: День русского языка
12 июня: День России
22 июня: День памяти и скорби
27 июня: День молодежи
Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности
Август:
Вторая суббота августа: День физкультурника
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации
27 августа: День российского кино

2.4. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.4.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Актуальность и назначение программы

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – курс) представляет собой систему занятий, направленных на формирование у обучающихся ценностного отношения к истории, культуре, традициям и современному развитию России.

Стратегическими документами, определяющими задачи государственной образовательной политики в вопросах воспитания, являются федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, федеральная образовательная программа, а также письмо Министерства просвещения Российской Федерации, регламентирующее организацию внеурочной деятельности и реализацию курса «Разговоры о важном» в общеобразовательных организациях.

Разработка курса ведется в рамках российского законодательства в сфере образования и учитывает следующие нормативно-правовые документы, определяющие цели, содержание и условия реализации курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), определяющая приоритеты защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти.

1. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (с изменениями, внесенными Указом Президента Российской Федерации от 4 марта 2026 г. № 136).
2. Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286, с изменениями).
4. Федеральная образовательная программа начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372).
5. Программа воспитания Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник», разработанная на основе Федеральной программы воспитания.
6. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 г. № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций».
7. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июня 2022 г. № 03–871 «Об организации занятий «Разговоры о важном».
8. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.08.2022 № 03–1190 «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном».
9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 18.02.2025 № 06–221 «О направлении информации».
10. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июня 2022 г. № АБ-1611/06 «О направлении стандарта церемониала».
11. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15 апреля 2022 г. № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации» (методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также в организациях отдыха детей и их оздоровления»).
12. Санитарные правила СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 (далее – 2.4.2.4283-26);
13. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21).

Актуальность курса

Цикл занятий «Разговоры о важном» является курсом внеурочной деятельности в рамках федерального государственного образовательного стандарта и интегрирует знания по истории, обществознанию, литературе, географии и другим предметам.

Основой курса является воспитание гражданственности, патриотизма, нравственных ориентиров на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей и достижение других целевых ориентиров воспитания, что соответствует стратегическим целям развития системы образования Российской Федерации.

Создание программы курса «Разговоры о важном» для обучающихся 1–4 классов продиктовано важностью просветительской и воспитательной деятельности, предполагающей формирование у обучающихся цельного представления о своей Родине и людях, которые внесли значительный вклад в её развитие, а также о личной ответственности каждого гражданина Российской Федерации за благополучие страны и её граждан.

Цель и задачи курса

Основной целью курса «Разговоры о важном» является формирование ценностного мировоззрения обучающихся, основанного на приоритете духовно-нравственных ценностей, исторической памяти и преемственности поколений, активной гражданской позиции и готовности к созидательному труду на благо Родины.

Задачами курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» являются:

- формирование у обучающихся российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной, готовности к защите интересов Отечества и созидательному труду на благо общества и государства;
- развитие ценностного отношения к достижениям российской науки и культуры, воспитание гордости за вклад соотечественников в мировое развитие;
- формирование осознанного отношения к семье, уважения к родителям, старшему поколению, семейным ценностям;
- развитие нравственных качеств личности, способности к осознанному нравственному выбору, милосердию, справедливости, взаимопомощи и уважительному отношению к другим людям;
- формирование у обучающихся мотивации к познанию и саморазвитию, понимания роли образования в жизни человека и общества;
- воспитание уважения к созидательному труду, формирование представлений о труде как основе развития личности, общества и государства, готовности к добросовестной трудовой деятельности и ответственности за ее результаты;
- воспитание экологической культуры, бережного отношения к природе и окружающему миру; осознание личной ответственности за сохранение природы для будущих поколений;
- развитие способности к самоопределению и самореализации, уважения к человеку труда, понимания социальной значимости различных профессий и готовности к осознанному профессиональному выбору;
- формирование у обучающихся культуры диалога, умения слушать и слышать собеседника, аргументированно выражать свою позицию, уважать мнение других людей.

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» носит интегративный и метапредметный характер. Он создает возможность для применения обучающимися теоретических знаний в процессе обсуждения актуальных социально значимых проблем, их включения в диалог о ценностях и смыслах, воспитания культуры личности во всех ее проявлениях (гражданской, нравственной, эстетической, экологической), развития самостоятельности, инициативности и социальной ответственности.

Ключевым принципом реализации курса является диалогичность: освоение ценностно-смыслового содержания неразрывно связано с организацией открытого, уважительного диалога педагога и обучающихся, направленного на совместный поиск ответов на важные вопросы истории и современности.

Место курса в образовательном процессе

Программа реализуется в работе с обучающимися 1 – 4 классов в течение одного учебного года, занятия проводятся 1 раз в неделю в каждом классе.

Внеурочное занятие курса «Разговоры о важном» проходит каждый понедельник. Оно начинается в общем актовом зале с поднятия Государственного флага Российской Федерации, слушания (исполнения) Государственного гимна Российской Федерации. Затем обучающиеся расходятся по классам для проведения тематической части занятия. Основными материалами для проведения занятия являются сценарий занятия и методические рекомендации к нему, видеоролик-анонс занятия, видеоролик-интервью с федеральным спикером и дополнительные видеоматериалы, раскрывающие тему занятия, а также дополнительные материалы в виде интерактивных и практических

заданий, рабочих листов (при их наличии).

Занятие состоит из трёх этапов: мотивационно-целевой этап, основной этап и заключительный этап. На каждом из этапов педагог мотивирует обучающихся к совместному обсуждению темы занятия, задавая вопросы и проводя практические и интерактивные задания.

Цель мотивационной части — знакомство обучающихся с темой занятия, постановка основного вопроса, ответ на который станет итогом проведённого занятия. Эта часть, как правило, начинается с просмотра короткого видеоматериала, оценка и анализ которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеороликов), практической (выполнение разнообразных заданий: интерактивные, практические задания, работа с рабочими листами, заполнение чек-листов, работа с презентацией), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение различных кейсов, моделирование ситуаций, отражающих поставленную на занятии проблему, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия и формулируются вопросы для рефлексии. Также в заключительной части для педагогов представляется возможным мотивировать обучающихся к самостоятельной деятельности, связанной с темой занятия, а также к самоанализу: предложить материал для домашнего ознакомления, раздать рабочие листы, чек-листы и другие материалы, специально подготовленные к занятию.

Занятия курса «Разговоры о важном» для обучающихся 1–4 классов посвящены изучению тем, связанных с различными сферами жизни человека, а также с культурой и национальным достоянием России. Все темы призваны сформировать понимание духовно-нравственных ценностей российского народа и представлены в тематическом планировании данной учебной программы внеурочной деятельности.

Программа курса «Разговоры о важном» является содержательным и методическим ориентиром для педагогов.

При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где данная организация ведёт свою образовательную деятельность. Также учитывается и уровень развития обучающихся, их интересы, потребности, включенность в тему занятия. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Расширение содержания занятия и видов деятельности связано с возможностью выбора педагогом различных вариантов учебно-методического обеспечения курса, а также с существующими условиями школьной информационно-образовательной среды.

Темы занятий также могут раскрываться во внеурочное время в формате дополнительно организованных мероприятий в течение учебной недели или месяца, в зависимости от инициативы педагога или администрации общеобразовательной организации.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах

межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить

действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с

людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

Содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда. Блокада Ленинграда – одна из самых трагических и героических страниц истории нашей страны, память о которой сохраняется в судьбах миллионов семей. Она помогает понять, какой ценой был спасён город и что позволяло людям выстоять в нечеловеческих условиях. Несмотря на тяжелейшие испытания, Ленинград продолжал жить: работали школы, больницы, заводы, радио и учреждения культуры. У подвига были разные лица — военные, врачи, учителя, рабочие, водители, дети и подростки, каждый из которых вносил свой вклад в общее дело. Маленькие поступки могли спасать жизни. Поделиться хлебом, принести воду, поддержать близкого, не оставить человека в беде — в тяжёлых обстоятельствах даже простой поступок приобретал огромное значение. Память об этих событиях помогает не только сохранять историческую правду, но и глубже понимать ценность мира, человеческой жизни и ответственности друг за друга.

Первым делом самолёты. История гражданской авиации России. Отечественная авиация имеет выдающиеся достижения и рекорды, связанные с дальностью полётов, освоением труднодоступных территорий и развитием пассажирских перевозок. Российские конструкторы, инженеры и предприятия создают современные самолёты, развивая технологическую независимость и укрепляя

авиационный потенциал страны и сегодня. Пилот — почётная профессия, требующая глубоких знаний, дисциплины, самообладания, внимательности, решительности и готовности нести ответственность за жизнь людей. Безопасный полёт — результат слаженной работы большой команды: пилотов, бортпроводников, диспетчеров, инженеров, техников, сотрудников аэропорта и других специалистов. Аэропорты России носят имена выдающихся соотечественников – героев, учёных, писателей, полководцев и деятелей культуры, сохраняя память об их вкладе в историю страны. Гражданская авиация объединяет страну, делает доступными образование, труд, путешествия и общение между людьми, а работа её специалистов является предметом национальной гордости.

Естественный и искусственный интеллект. Искусственный интеллект — это созданный людьми инструмент, который помогает решать различные задачи и может предлагать разные варианты действий. Однако окончательное решение, в том числе в ситуациях нравственного выбора, всегда принимает человек — и именно он несет за него ответственность. Необходимо развивать критическое мышление и не доверять личную информацию ИИ-помощникам. Когда человек размышляет и решает задачи самостоятельно, он развивает свои интеллектуальные способности. Искусственный интеллект может ускорять работу, расширять наши знания и возможности, помогая человеку, обществу и стране, но не должен заменять собственные размышления и разрушать нравственные ориентиры. Искусственный интеллект уже стал частью повседневной жизни, и наша задача — не бояться нового мира, а научиться правильно и ответственно пользоваться его возможностями.

Зачем человеку читать? Книга как постоянный спутник человека в учёбе и познании мира: история возникновения и развития книг. Влияние чтения на мышление, воображение, память и способность понимать чувства и поступки других людей. Многообразие литературных жанров и читательских интересов: каждому важно найти близкие ему темы, жанры и авторов. Чтение как способ лучше понять себя. Истории, герои и их выбор помогают человеку размышлять о собственных чувствах, ценностях и жизненном пути. Путь книги от замысла до читателя: как появляется идея, создаётся текст и над книгой работают писатель, редактор, художник и другие специалисты. Как начать писать собственную книгу и развивать литературные способности.

Сила слова. Ко Дню учителя. Учитель — это не только человек, который передаёт знания, но и наставник, помогающий ученику увидеть свои способности, научиться самостоятельно мыслить, отличать правду от лжи, принимать решения и отвечать за них. Образ учителя существует во всех культурах мира: в разных странах есть собственные традиции выражения уважения к педагогам и празднования Дня учителя. Настоящий учитель становится примером для подрастающего поколения. Его работа не заканчивается вместе с уроком: педагог готовится к занятиям, ищет подход к каждому ученику, поддерживает его и помогает раскрыть способности. Иногда значение советов учителя становится понятным лишь спустя годы, когда они помогают человеку определить свой жизненный путь или принять важные решения. В мире быстрых технологий роль учителя особенно важна: он помогает не только получать информацию, но и понимать её смысл, сохранять нравственные ориентиры и оставаться человеком. Уважение к учителю — это уважение к знаниям, опыту и труду людей, которые берут на себя ответственность за воспитание нового поколения. Оно проявляется не только в поздравлениях, но и во внимании, старании, благодарности и бережном отношении к труду педагога. Служение учителя Отечеству заключается в воспитании образованных, честных и ответственных людей, от которых зависит будущее страны. Слова имеют большую силу: ими можно поддержать человека, вдохновить, утешить, но в то же время можно и ранить. Необходимо ответственно относиться к своим словам — и в личном общении, и в социальных сетях. Культура речи формируется в процессе образования, чтения книг, саморазвития. Умение говорить грамотно, правильно раскрывать смыслы помогает человеку на протяжении всей жизни. Конфликтные ситуации часто возникают

из-за необдуманных, поспешно сказанных, слов, но также и разрешить эти ситуации поможет вдумчивый душевный разговор.

Безопасность в сети Интернет. Интернет — важная часть жизни современного человека. Он помогает учиться, общаться, находить нужную информацию и открывает новые возможности. Социальные сети делают общение быстрее и доступнее, но требуют внимательного и ответственного поведения. Цифровая среда может быть не только полезной, но и опасной: в ней можно столкнуться с мошенничеством, кибербуллингом и другими угрозами. Умение распознавать опасность и соблюдать правила безопасности помогает защитить жизнь, здоровье и личное пространство человека. Если в Интернете происходит что-то тревожное или непонятное, важно не бояться обращаться за помощью к родителям, педагогам и другим взрослым. Ответственное поведение в сети — это забота не только о себе, но и о других людях, а также вклад каждого человека в безопасность общего цифрового пространства.

История железных дорог России. Железные дороги сделали ближе города и людей, а Транссибирская магистраль стала символом масштаба страны и одной из самых протяжённых железнодорожных линий мира. С железной дорогой связано множество интересных фактов, инженерных решений и профессиональных традиций: от знаменитых подстаканников до определения неисправностей по звуку. Современные российские поезда и вагоны становятся быстрее, удобнее, безопаснее и технологичнее. Работа железной дороги — результат труда большой команды машинистов, проводников, диспетчеров, инженеров и путейцев, от точности и ответственности которых зависит безопасность пассажиров. Железные дороги улучшают транспортную доступность и связывают регионы. Благодаря строительству железных дорог развиваются промышленность, сельское хозяйство, появляются новые рабочие места и повышается уровень жизни местного населения. В сфере железнодорожного транспорта работает много различных специалистов: от машинистов и диспетчеров до инженеров, проводников и других работников. Железнодорожник должен быть внимательным, дисциплинированным, выносливым, уметь замечать малейшие изменения, работать в режиме многозадачности и быстро включаться в работу.

Как звучит Россия? Ко Дню народного единства. Единство страны строится на общей истории, общей ответственности и уважении к культурному многообразию народов России. Обращение к общей истории помогает увидеть, как на протяжении веков складывалось единство народов нашей страны. Оно не означает полного единообразия: разные традиции, языки и культуры обогащают Россию и становятся источником её силы. У народов России есть свои музыкальные инструменты, мелодии и песни, но музыка каждого народа выражает понятные и знакомые всем чувства — любовь к Родине, семье и родному дому. Традиции и культура разных народов России, легенды и предания создают особый колорит, который превращает изучение истории нашей страны в увлекательное путешествие. Семейные традиции разных народов России помогают понять ценность крепкой семьи и связи между различными поколениями, эти традиции учат нас выбирать мир, взаимопонимание и поддержку, беречь своих близких. В трудные периоды истории именно взаимопомощь, сплочённость и готовность ставить общее благо выше личных интересов помогали стране преодолевать испытания. Мы можем влиять на будущее России, если вдумчиво анализируем её прошлое и настоящее, понимаем причины событий и извлекаем из них уроки.

От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В. Ломоносова. Любое открытие было когда-то мечтой, которая могла не реализоваться, если бы не были приложены усилия. Мечта — это первый шаг, чтобы стать тем, кем ты хочешь быть. Однако для её достижения важно уметь ставить цели, определять последовательность действий, проявлять настойчивость и быть готовым корректировать свой путь. Есть полезные инструменты, которые помогают намечать этот путь и развивать гибкость по мере его прохождения. Жизненный путь М. В. Ломоносова служит примером того, как стремление к знаниям, труд и вера в успех помогают человеку приблизиться к мечте.

Наследие М. В. Ломоносова охватывает науку, литературу, язык, просвещение и искусство. М. В. Ломоносов создавал методологию, соединял теорию с практикой и выстраивал систему подготовки специалистов. Он был инициатором создания первого в России университета. Получение новых знаний не должно быть самоцелью — это путь к пониманию себя, своего места в мире и возможности приносить пользу обществу. Научные достижения и открытия должны делать жизнь людей лучше и интереснее.

Народные промыслы России. Народные промыслы — часть культурного достояния России, живая память о предшествующих поколениях и способ сохранить связь с историей своего народа. В традиционных ремёслах отражаются характер, ценности и душа народа. Повседневные занятия, узоры, материалы и изделия, созданные руками жителей разных регионов, запечатлевают в себе образ нашей Родины. Каждый человек может продолжать традиции своей семьи и своего края. Народный промысел может стать семейным делом, объединяющим поколения и передающим знания и мастерство от старших к младшим. Современные мастера и региональные бренды развивают народные промыслы, создают рабочие места, поддерживают туризм и помогают регионам сохранять свою самобытность. Поддержка и развитие народных художественных промыслов — важное направление государственной политики и экономики России.

Семья. Дела домашние. Самое важное в жизни каждого человека — это семья. Та среда, которая нас сформировала как личность. Чтобы семья была крепкой, нужно работать над отношениями внутри нее. Помощь по дому, организация семейных праздников, совместные прогулки и игры, задушевные беседы с родными — всё это остаётся в памяти человека надолго и даёт внутреннюю силу для того, чтобы справляться с негативными ситуациями в жизни. Понятие семьи включает в себя и близких родственников, и самых дальних: мы должны помнить свои корни и знать свой род. В семье у каждого своя особая и важная роль. Изучение семейного древа может быть интересным времяпрепровождением для всех членов семьи. Узнавая ближе своих родных, мы лучше начинаем понимать себя.

Дарим добро! Милосердие — это эмпатия, сострадание, прощение и поступки, направленные на благо других людей. Быть милосердным — значит видеть в другом человеке его достоинство, уважать его жизнь и не оставаться равнодушным к чужой боли. Нельзя быть милосердным только в отдельные моменты, милосердие — это образ жизни: важно развивать в себе постоянное доброжелательное и заботливое отношение к окружающим. Милосердие является одной из духовно-нравственных ценностей русского народа, что подтверждают многочисленные примеры из истории России. Продолжая традиции наших предшественников, мы учимся проявлять милосердие ко всем людям, независимо от их происхождения, воспитания и личных качеств. Общие ценности объединяют людей в различные организации, связанные с благотворительностью, помощью другим людям или животным. Государство активно поддерживает развитие НКО (некоммерческие организации) в России.

День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г. К. Жукова. Героизм, мужество и готовность служить Отечеству являются важными чертами русского национального характера. Жизнь и деятельность Г. К. Жукова, как и примеры других героев Отечества, показывают, что служение стране требует стойкости, ответственности и верности своему долгу. Истории героев вдохновляют современных людей работать над собой, развивать духовные и нравственные качества. Имена многих героев России сохраняются в названиях городов, улиц и памятных мест, однако существуют и безымянные герои, чей подвиг живёт в народной памяти. Благодарность героям и сохранение памяти об их служении помогают человеку становиться более нравственным, ответственным и осознавать свою связь с судьбой страны.

По каким правилам живет страна? Ко Дню Конституции Российской Федерации. Закон защищает жизнь, достоинство, права и свободы человека в разных сферах общественной жизни. Правила и законы — это не ограничение, они позволяют

понимать границы допустимого и делают жизнь в обществе безопасной и справедливой. История законодательства в России имеет глубокие корни: система правовых норм и государственных институтов формировалась на протяжении веков. Конституция закрепляет основные права и свободы граждан, а Государственная Дума участвует в создании законов страны. Права человека связаны с ответственностью перед государством, обществом и окружающими. Соблюдение общих правил помогает уважать достоинство каждого, чувствовать себя защищённым и поддерживать справедливые отношения в обществе. Знание законов своей страны позволяет избежать их нарушения и принимать обоснованные решения в повседневной жизни.

«Шайбу! Шайбу!» 80 лет отечественному хоккею. История отечественного хоккея — это путь от первых соревнований до создания одной из сильнейших хоккейных школ мира. Победы сборной и клубов стали частью спортивной истории и национальной гордости России. Легендарные хоккеисты и тренеры прославили страну благодаря таланту, мужеству, дисциплине и многолетнему труду. Их пример показывает, что большие достижения начинаются с ежедневной работы над собой. Федерация хоккея России развивает профессиональный, детский, юношеский и женский хоккей, организует соревнования и помогает готовить новые поколения спортсменов. Хоккей — командный вид спорта, в котором важен вклад каждого: игроков, тренеров, врачей и других специалистов. Успех зависит от доверия, взаимопомощи, умения выполнять свою роль и ставить общий результат выше личных достижений. Настоящий спортсмен умеет достойно принимать и победу, и поражение, уважает соперников, соблюдает правила и отвечает за своё поведение на площадке и за её пределами. Выступая за сборную, спортсмен представляет не только себя и свою команду, но и всю страну. Спортивные достижения объединяют людей, укрепляют чувство сопричастности и вдохновляют детей заниматься спортом.

Игрушечный переполох. Новогодние праздники и зимние каникулы — время, которое можно посвятить семье, друзьям и совместным традициям. Новогодние игрушки помогают создавать атмосферу праздника и семейного уюта, объединяют людей разных поколений и остаются интересными в любом возрасте. В разных регионах России существуют свои традиции изготовления и украшения ёлочных игрушек, отражающие особенности культуры и народных промыслов. Каникулы дают возможность быть рядом с близкими, находить время для отдыха, полезных дел и совместных занятий, не забывая о правилах безопасного и ответственного поведения.

Как появляются персонажи и почему они становятся любимыми? Персонажи часто вдохновлены реальными людьми, их характерами, поступками и жизненными историями. Автор продумывает внешность героя, его внутренние качества, ценности, отношения с другими и мир, в котором он существует. Характер персонажа особенно ярко раскрывается через выбор и поступки в сложных ситуациях. Через героев мы учимся различать хорошее и плохое, видеть последствия решений и поступков. Мы узнаём в персонажах себя, хотим равняться на одних и воспринимаем других как отрицательный пример. Любимые герои часто отражают наши собственные ценности и представления о себе. При этом один и тот же персонаж может восприниматься людьми по-разному, а на его образ влияют эпоха, культура и представления общества о добре, зле и героизме.

Как быть самостоятельным? Самостоятельность проявляется в готовности принимать решения, отвечать за свои поступки, управлять эмоциями и выстраивать добрые отношения с окружающими. Самостоятельный человек учится организовывать своё время, исполнять обязанности, признавать ошибки и исправлять их. Важно с детства учиться разумно обращаться с деньгами: обдумывать покупки, отличать необходимое от желаемого, не тратить сразу всё, что подарили или дали на карманные расходы, а часть средств откладывать на важную цель. Постепенно приобретая новые навыки и принимая ответственность за свои решения, человек становится увереннее и лучше понимает, как заботиться о себе и помогать другим.

Зачётный день! Ко Дню российского студенчества. Студенчество — время, когда человек может искать свой путь и своё предназначение, пробуя новое, обучаясь и развиваясь. Часто в пору студенчества у людей появляются те друзья, общение с которыми полно разных открытий и познания себя, и такая дружба затем может длиться всю жизнь. Зачёты и экзамены становятся подготовкой ко взрослой жизни и проверкой того, насколько человек ответственно относится к своему времени, своим ресурсам и как он реализует свои амбиции. Получение высшего образования — это важный шаг к профессионализму. Современный мир меняется быстро, появляются новые профессии — для того чтобы выбрать своё направление и быть успешным в нём, необходимо постоянно обучаться и развивать в себе гибкость.

Технологии, которые меняют мир. Технологическое предпринимательство — это путь от научной или инженерной идеи до полезного продукта, который решает реальные задачи людей, развивается как бизнес и приносит пользу стране. В основе такого проекта лежит инновационная высокотехнологичная или наукоёмкая идея – решение, созданное с использованием современных научных знаний, исследований и сложных технологий. Технологии меняют разные сферы жизни, делают многие процессы быстрее и удобнее, помогают человеку экономить время для общения, дружбы, семьи и творчества. Новые технологии используются не только на производстве, но и дома, делая быт комфортнее. Появление новых технологий создаёт новые профессии и помогает молодым людям найти дело, соответствующее их интересам и способностям. Чтобы стать технологическим предпринимателем, важно видеть проблемы, предлагать новые решения, разбираться в науке и технологиях, уметь работать в команде и не бояться ошибок. Ответственная работа всех членов команды помогает найти идеальное решение и приблизиться к успеху. Современные предприниматели продолжают традиции российских учёных, инженеров и изобретателей, укрепляя технологическую независимость и будущее страны.

Люди, которые меняют мир. Ко Дню российской науки. Российская наука имеет многовековую историю и связана с именами выдающихся учёных, чьи открытия изменили представления о мире и повлияли на развитие человечества. От трудов Владимира Вернадского до исследований современного физика Юрия Оганесяна — российские учёные продолжают расширять знания о мире и решать значимые для страны задачи. Настоящий учёный постоянно учится, задаёт вопросы, проверяет идеи и не останавливается на достигнутом. Любое открытие, даже небольшое, создает основу для дальнейшего развития. Современные технологии расширяют возможности исследователей и помогают находить новые решения для настоящего и будущего России. Становление учёного часто начинается в семье: поддержка близких, пример родителей и родственников, уважение к знаниям и любознательность помогают человеку найти свой путь и поверить в собственные силы. Государство поддерживает развитие науки, молодых исследователей и перспективные разработки. Начать заниматься наукой можно уже в школе и студенчестве — помогут кружки, олимпиады, проектные лаборатории, технопарки, конференции, исследовательские конкурсы, стажировки и студенческие научные сообщества.

Что такое подлинное товарищество? Подлинное товарищество строится на дружбе, доверии и ответственности друг за друга. Важно не только ждать поддержки, но и самому быть внимательным, надёжным и готовым прийти на помощь. Настоящий друг не всегда соглашается со всем. Он способен честно сказать о неправильном поступке, уберечь от опасного решения и помочь исправить ошибку. Между друзьями могут быть непонимание и конфликты, но их всегда можно преодолеть, если искренне побеседовать, найти компромисс, попросить прощения и самому от чистого сердца простить. Ответственность друг за друга не отменяет личной ответственности каждого за свои поступки. Дружба проявляется и в трудностях, и в умении искренне радоваться успехам другого. Настоящая дружба — это богатство, чтобы найти друзей, нужно быть открытым миру. Просить и принимать помощь — это не слабость, а проявление доверия и

готовности быть частью команды. Где можно найти друзей и как можно узнать, кто твой настоящий друг. Примеры людей, которые готовы помочь не только близким друзьям, но и другим людям.

Призвание — защищать. Ко Дню защитника Отечества. Защита Родины — обязанность каждого гражданина, потому что безопасность и будущее страны зависят от ответственности её жителей. Свой вклад в защиту Отечества вносят люди разных профессий: врачи, учёные, инженеры, техники, спасатели и многие другие специалисты. Особая роль принадлежит военнослужащим, которые непосредственно обеспечивают безопасность страны, защищают её границы и готовы действовать в самых сложных условиях. Профессия военного требует мужества, дисциплины, ответственности и верности долгу. Осознанный выбор этого пути связан с пониманием своего призвания и готовностью посвятить жизнь служению Родине. Уважение к защитникам Отечества — проявление патриотизма, благодарности и гражданской ответственности перед теми, кто обеспечивает безопасность страны.

Международный женский день. Женщины России внесли огромный вклад в развитие страны — в науку, образование, медицину, культуру, промышленность и другие сферы. Их достижения стали частью национальной истории. В годы Великой Отечественной войны женщины сражались на фронте, спасали раненых, трудились в тылу и участвовали в восстановлении страны. Подвиг тружениц тыла и женщин-героев сохраняется в исторической памяти народа. Образ матери в российской культуре связан с образом Родины, заботы, стойкости и сохранения жизни. Женский труд нередко остаётся незаметным, хотя именно он поддерживает семью, сохраняет традиции и связывает поколения. Международный женский день напоминает о важности любви, заботы и благодарности к женщинам не только в праздник, но и каждый день.

Заповедники России. Заповедные места России — это уникальное природное богатство, которое необходимо сохранять для будущих поколений. Они защищают редкие виды животных и растений, природные ландшафты и экосистемы. Сохранение заповедных территорий обеспечивается трудом учёных, экологов, лесников, волонтёров и государственной системой охраны природы. Бережное отношение к ним — ответственность каждого гражданина. Экологическая культура — это часть общей культуры человека. Красота и многообразие российской природы на протяжении веков вдохновляли писателей, художников, музыкантов и других деятелей культуры на создание выдающихся произведений. Самые известные заповедники России. Можно ли туда попасть обычному человеку. Как мы можем вносить свой вклад в защиту заповедных мест.

Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края». Регионы России на карте и в истории нашей страны: переплетение судеб, культур и традиций. Почему люди стремятся путешествовать и как путешествия расширяют представления о мире. Путешествие по России как способ узнать больше о людях, истории, культуре родной страны и о самом себе. Сокровища регионов России: места, традиции и культурные особенности, которые важно увидеть и сохранить. В каждом регионе есть свои достопримечательности и памятные места, среди которых — объекты наследия мирового значения. Важно знать, чем уникальны родной край и Россия, бережно относиться к историческому и культурному наследию, сохранять его для будущих поколений.

После меня чище. Окружающая среда зависит от повседневных действий каждого человека, поэтому забота о природе начинается с простых и регулярных шагов. Экологически ответственное поведение как часть обычной жизни: привычки, которые помогают бережно относиться к природным ресурсам и окружающему пространству. Кто такой экологически осознанный гражданин. Забота о природе может стать семейной традицией и интересным хобби. Ответственность за мир, в котором мы живём, лежит на каждом из нас. Бережное отношение к природе своей страны — это проявление патриотизма и заботы о будущих поколениях.

Космические технологии. Ко Дню космонавтики. Современные космические технологии: новые направления исследований, разработки и открытия. Космические профессии как воплощение мечты человека об исследовании и освоении космоса. Достижения отечественной космонавтики и их значение для развития науки, технологий и страны в целом. Перспективы российской космонавтики и роль нового поколения специалистов в её будущем.

Красная книга России. Россия отличается огромным разнообразием животного мира. В разных природных зонах нашей страны обитают редкие животные, а некоторые виды и подвиды встречаются только в России, например, байкальская нерпа и путоранский снежный баран. Красная книга — это не просто список редких животных, а предупреждение о том, какие виды находятся под угрозой и нуждаются в особой защите. Она помогает учёным, государству и обществу сохранять животный мир страны. Многие виды животных уже исчезли, и вернуть их невозможно. Каждый вид важен и занимает своё место в природе, поэтому исчезновение даже одного может повлиять на целую экосистему. Редких животных защищают в заповедниках и национальных парках, за ними наблюдают учёные, восстанавливают их численность и сохраняют места обитания. Будущее животного мира зависит от поведения каждого человека. Бережное отношение к природе начинается с простых поступков: не тревожить животных, не разрушать их жилища, соблюдать правила поведения на природе и помогать сохранять природное богатство Родины.

«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы. Роль тружеников тыла в Победе в Великой Отечественной войне. Вклад простых людей, семей, подростков и детей в борьбу с фашизмом и приближение Победы. Взаимная поддержка, самоотверженность и готовность жертвовать собой ради общего дела как сила народа, позволившая выстоять в тяжелейших обстоятельствах.

Марафон здоровых привычек. Полезные привычки — это действия, которые помогают поддерживать здоровье, сохранять энергию, лучше учиться, работать и справляться с повседневными задачами. Они связаны не только со спортом, но и со сном, питанием, отдыхом, режимом дня и эмоциональным состоянием. Здоровые привычки формируются постепенно. Иногда эффективнее начинать с небольшого действия и повторять его каждый день, чем сразу ставить перед собой слишком сложную цель. У каждого человека свой темп и способ формирования привычек. Важно наблюдать за собой, выбирать подходящий режим и понимать, что устойчивый результат требует мотивации, терпения и выдержки. Полезные привычки — это вклад в здоровье и качество жизни в будущем. Они помогают сохранять активность, работоспособность и хорошее самочувствие на протяжении многих лет. Поддержка друзей, семьи и единомышленников помогает не терять мотивацию. Совместные цели, личный пример и вдохновляющие истории активных людей могут сделать путь к здоровому образу жизни легче и интереснее.

Ценности, которые нас объединяют. Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

Тематическое планирование
1-2, 3-4 классы

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Основное содержание	Форма работы / характеристика деятельности обучающихся
1	Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда.	1	Блокада Ленинграда — одна из самых трагических и героических страниц истории нашей страны, память о которой сохраняется в судьбах миллионов семей. Она помогает понять, какой ценой был спасён город и что позволяло людям выстоять в нечеловеческих условиях. Несмотря на тяжелейшие испытания, Ленинград продолжал жить: работали школы, больницы, заводы, радио и учреждения культуры. У подвига были разные лица — военные, врачи, учителя, рабочие, водители, дети и подростки, каждый из которых вносил свой вклад в общее дело. Маленькие поступки могли спасать жизни. Поделиться хлебом, принести воду, поддержать близкого, не оставить человека в беде — в тяжёлых обстоятельствах даже простой поступок приобретал огромное значение. Память об этих событиях помогает не только сохранять историческую правду, но и глубже понимать ценность мира, человеческой жизни и ответственности друг за друга. Формируемые ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
2	Первым делом самолёты.	1	История гражданской авиации России. Отечественная авиация имеет выдающиеся достижения и рекорды, связанные с дальностью полётов, освоением труднодоступных территорий и развитием пассажирских перевозок. Российские конструкторы, инженеры и предприятия создают современные самолёты, развивая технологическую независимость и укрепляя авиационный потенциал страны и сегодня. Пилот — почётная профессия, требующая глубоких знаний, дисциплины, самообладания, внимательности, решительности и готовности нести ответственность за жизнь людей. Безопасный полёт — результат слаженной работы большой команды: пилотов, бортпроводников, диспетчеров, инженеров, техников, сотрудников	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

			аэропорта и других специалистов. Аэропорты России носят имена выдающихся соотечественников — героев, учёных, писателей, полководцев и деятелей культуры, сохраняя память об их вкладе в историю страны. Гражданская авиация объединяет страну, делает доступными образование, труд, путешествия и общение между людьми, а работа её специалистов является предметом национальной гордости. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, патриотизм.	
3	Естественный и искусственный интеллект.	1	Искусственный интеллект — это созданный людьми инструмент, который помогает решать различные задачи и может предлагать разные варианты действий. Однако окончательное решение, в том числе в ситуациях нравственного выбора, всегда принимает человек — и именно он несет за него ответственность. Необходимо развивать критическое мышление и не доверять личную информацию ИИ-помощникам. Когда человек размышляет и решает задачи самостоятельно, он развивает свои интеллектуальные способности. Искусственный интеллект может ускорять работу, расширять наши знания и возможности, помогая человеку, обществу и стране, но не должен заменять собственные размышления и разрушать нравственные ориентиры. Искусственный интеллект уже стал частью повседневной жизни, и наша задача — не бояться нового мира, а научиться правильно и ответственно пользоваться его возможностями. Формируемые ценности: высокие нравственные идеалы.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
4	Зачем человеку читать? (Как создаются книги?)	1	Книга как постоянный спутник человека в учёбе и познании мира: история возникновения и развития книг. Влияние чтения на мышление, воображение, память и способность понимать чувства и поступки других людей. Многообразие литературных жанров и читательских интересов: каждому важно найти близкие ему темы, жанры и авторов. Чтение как способ лучше понять себя. Истории, герои и их выбор помогают человеку размышлять о собственных чувствах,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

			ценностях и жизненном пути. Путь книги от замысла до читателя: как появляется идея, создаётся текст и над книгой работают писатель, редактор, художник и другие специалисты. Как начать писать собственную книгу и развивать литературные способности. Формируемые ценности: приоритет духовного над материальным, высокие нравственные идеалы.	
5	Сила слова. Ко Дню учителя.	1	Учитель — это не только человек, который передаёт знания, но и наставник, помогающий ученику увидеть свои способности, научиться самостоятельно мыслить, отличать правду от лжи, принимать решения и отвечать за них. Образ учителя существует во всех культурах мира: в разных странах есть собственные традиции выражения уважения к педагогам и празднования Дня учителя. Настоящий учитель становится примером для подрастающего поколения. Его работа не заканчивается вместе с уроком: педагог готовится к занятиям, ищет подход к каждому ученику, поддерживает его и помогает раскрыть способности. Иногда значение советов учителя становится понятным лишь спустя годы, когда они помогают человеку определить свой жизненный путь или принять важные решения. В мире быстрых технологий роль учителя особенно важна: он помогает не только получать информацию, но и понимать её смысл, сохранять нравственные ориентиры и оставаться человеком. Уважение к учителю — это уважение к знаниям, опыту и труду людей, которые берут на себя ответственность за воспитание нового поколения. Оно проявляется не только в поздравлениях, но и во внимании, старании, благодарности и бережном отношении к труду педагога. Служение учителя Отечеству заключается в воспитании образованных, честных и ответственных людей, от которых зависит будущее страны. Слова имеют большую силу: ими можно поддержать человека, вдохновить, утешить, но в то же время можно и ранить. Необходимо ответственно относиться к своим словам — и в личном общении, и в социальных сетях. Культура	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

			речи формируется в процессе образования, чтения книг, саморазвития. Умение говорить грамотно, правильно раскрывать смыслы помогает человеку на протяжении всей жизни. Конфликтные ситуации часто возникают из-за необдуманных, поспешно сказанных, слов, но также и разрешить эти ситуации поможет вдумчивый душевный разговор. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы.	
6	Безопасность в сети Интернет.	1	Интернет — важная часть жизни современного человека. Он помогает учиться, общаться, находить нужную информацию и открывает новые возможности. Социальные сети делают общение быстрее и доступнее, но требуют внимательного и ответственного поведения. Цифровая среда может быть не только полезной, но и опасной: в ней можно столкнуться с мошенничеством, кибербуллингом и другими угрозами. Умение распознавать опасность и соблюдать правила безопасности помогает защитить жизнь, здоровье и личное пространство человека. Если в Интернете происходит что-то тревожное или непонятное, важно не бояться обращаться за помощью к родителям, педагогам и другим взрослым. Ответственное поведение в сети — это забота не только о себе, но и о других людях, а также вклад каждого человека в безопасность общего цифрового пространства. Формируемые ценности: жизнь, гражданственность.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
7	История железных дорог России.	1	Железные дороги сделали ближе города и людей, а Транссибирская магистраль стала символом масштаба страны и одной из самых протяжённых железнодорожных линий мира. С железной дорогой связано множество интересных фактов, инженерных решений и профессиональных традиций: от знаменитых подстаканников до определения неисправностей по звуку. Современные российские поезда и вагоны становятся быстрее, удобнее, безопаснее и технологичнее. Работа железной дороги — результат труда большой команды машинистов,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

			проводников, диспетчеров, инженеров и путейцев, от точности и ответственности которых зависит безопасность пассажиров. Железные дороги улучшают транспортную доступность и связывают регионы. Благодаря строительству железных дорог развиваются промышленность, сельское хозяйство, появляются новые рабочие места и повышается уровень жизни местного населения. В сфере железнодорожного транспорта работает много различных специалистов: от машинистов и диспетчеров до инженеров, проводников и других работников. Железнодорожник должен быть внимательным, дисциплинированным, выносливым, уметь замечать малейшие изменения, работать в режиме многозадачности и быстро включаться в работу. Формируемые ценности: патриотизм, созидательный труд.	
8	Как звучит Россия? Ко Дню народного единства.	1	Единство страны строится на общей истории, общей ответственности и уважении к культурному многообразию народов России. Обращение к общей истории помогает увидеть, как на протяжении веков складывалось единство народов нашей страны. Оно не означает полного единообразия: разные традиции, языки и культуры обогащают Россию и становятся источником её силы. У народов России есть свои музыкальные инструменты, мелодии и песни, но музыка каждого народа выражает понятные и знакомые всем чувства — любовь к Родине, семье и родному дому. Традиции и культура разных народов России, легенды и предания создают особый колорит, который превращает изучение истории нашей страны в увлекательное путешествие. Семейные традиции разных народов России помогают понять ценность крепкой семьи и связи между различными поколениями, эти традиции учат нас выбирать мир, взаимопонимание и поддержку, беречь своих близких. В трудные периоды истории именно взаимопомощь, сплочённость и готовность ставить общее благо выше личных интересов помогали стране преодолевать испытания. Мы	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

			можем влиять на будущее России, если вдумчиво анализируем её прошлое и настоящее, понимаем причины событий и извлекаем из них уроки. Формируемые ценности: единство народов России, приоритет духовного над материальным	
9	От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В. Ломоносова.	1	Любое открытие было когда-то мечтой, которая могла не реализоваться, если бы не были приложены усилия. Мечта — это первый шаг, чтобы стать тем, кем ты хочешь быть. Однако для её достижения важно уметь ставить цели, определять последовательность действий, проявлять настойчивость и быть готовым корректировать свой путь. Есть полезные инструменты, которые помогают намечать этот путь и развивать гибкость по мере его прохождения. Жизненный путь М. В. Ломоносова служит примером того, как стремление к знаниям, труд и вера в успех помогают человеку приблизиться к мечте. Наследие М. В. Ломоносова охватывает науку, литературу, язык, просвещение и искусство. М. В. Ломоносов создавал методологию, соединял теорию с практикой и выстраивал систему подготовки специалистов. Он был инициатором создания первого в России университета. Получение новых знаний не должно быть самоцелью — это путь к пониманию себя, своего места в мире и возможности приносить пользу обществу. Научные достижения и открытия должны делать жизнь людей лучше и интереснее. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, созидательный труд.	Познавательная беседа, просмотр видеофраг ментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
10	Народные промыслы России.	1	Народные промыслы — часть культурного достояния России, живая память о предшествующих поколениях и способ сохранить связь с историей своего народа. В традиционных ремёслах отражаются характер, ценности и душа народа. Повседневные занятия, узоры, материалы и изделия, созданные руками жителей разных регионов, запечатлевают в себе образ нашей Родины. Каждый человек может продолжать традиции своей семьи и своего края. Народный промысел может стать семейным делом, объединяющим поколения и передающим	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

			знания и мастерство от старших к младшим. Современные мастера и региональные бренды развивают народные промыслы, создают рабочие места, поддерживают туризм и помогают регионам сохранять свою самобытность. Поддержка и развитие народных художественных промыслов — важное направление государственной политики и экономики России. Формируемые ценности: единство народов России, приоритет духовного над материальным.	
11	Семья. Дела домашние.	1	Самое важное в жизни каждого человека — это семья. Та среда, которая нас сформировала как личность. Чтобы семья была крепкой, нужно работать над отношениями внутри нее. Помощь по дому, организация семейных праздников, совместные прогулки и игры, задушевные беседы с родными — всё это остаётся в памяти человека надолго и даёт внутреннюю силу для того, чтобы справляться с негативными ситуациями в жизни. Понятие семьи включает в себя и близких родственников, и самых дальних: мы должны помнить свои корни и знать свой род. В семье у каждого своя особая и важная роль. Изучение семейного древа может быть интересным времяпрепровождением для всех членов семьи. Узнавая ближе своих родных, мы лучше начинаем понимать себя. Формируемые ценности: крепкая семья.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
12	Дарим добро!	1	Милосердие — это эмпатия, сострадание, прощение и поступки, направленные на благо других людей. Быть милосердным — значит видеть в другом человеке его достоинство, уважать его жизнь и не оставаться равнодушным к чужой боли. Нельзя быть милосердным только в отдельные моменты, милосердие — это образ жизни: важно развивать в себе постоянное доброжелательное и заботливое отношение к окружающим. Милосердие является одной из духовно-нравственных ценностей русского народа, что подтверждают многочисленные примеры из истории России. Продолжая традиции наших предшественников, мы учимся проявлять милосердие ко всем людям, независимо от их происхождения, воспитания и личных качеств. Общие	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

			ценности объединяют людей в различные организации, связанные с благотворительностью, помощью другим людям или животным. Государство активно поддерживает развитие НКО (некоммерческие организации) в России. Формируемые ценности: милосердие, гуманизм, жизнь.	
13	День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г. К. Жукова.	1	Героизм, мужество и готовность служить Отечеству являются важными чертами русского национального характера. Жизнь и деятельность Г. К. Жукова, как и примеры других героев Отечества, показывают, что служение стране требует стойкости, ответственности и верности своему долгу. Истории героев вдохновляют современных людей работать над собой, развивать духовные и нравственные качества. Имена многих героев России сохраняются в названиях городов, улиц и памятных мест, однако существуют и безымянные герои, чей подвиг живёт в народной памяти. Благодарность героям и сохранение памяти об их служении помогают человеку становиться более нравственным, ответственным и осознавать свою связь с судьбой страны. Формируемые ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
14	По каким правилам живет страна? Ко Дню Конституции Российской Федерации.	1	Закон защищает жизнь, достоинство, права и свободы человека в разных сферах общественной жизни. Правила и законы — это не ограничение, они позволяют понимать границы допустимого и делают жизнь в обществе безопасной и справедливой. История законодательства в России имеет глубокие корни: система правовых норм и государственных институтов формировалась на протяжении веков. Конституция закрепляет основные права и свободы граждан, а Государственная Дума участвует в создании законов страны. Права человека связаны с ответственностью перед государством, обществом и окружающими. Соблюдение общих правил помогает уважать достоинство каждого, чувствовать себя защищённым и поддерживать справедливые отношения в обществе. Знание законов своей страны позволяет	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

			избежать их нарушения и принимать обоснованные решения в повседневной жизни. Формируемые ценности: жизнь, справедливость, достоинство, права и свободы человека.	
15	«Шайбу! Шайбу!» 80 лет отечественному хоккею.	1	История отечественного хоккея — это путь от первых соревнований до создания одной из сильнейших хоккейных школ мира. Победы сборной и клубов стали частью спортивной истории и национальной гордости России. Легендарные хоккеисты и тренеры прославили страну благодаря таланту, мужеству, дисциплине и многолетнему труду. Их пример показывает, что большие достижения начинаются с ежедневной работы над собой. Федерация хоккея России развивает профессиональный, детский, юношеский и женский хоккей, организует соревнования и помогает готовить новые поколения спортсменов. Хоккей — командный вид спорта, в котором важен вклад каждого: игроков, тренеров, врачей и других специалистов. Успех зависит от доверия, взаимопомощи, умения выполнять свою роль и ставить общий результат выше личных достижений. Настоящий спортсмен умеет достойно принимать и победу, и поражение, уважает соперников, соблюдает правила и отвечает за своё поведение на площадке и за её пределами. Выступая за сборную, спортсмен представляет не только себя и свою команду, но и всю страну. Спортивные достижения объединяют людей, укрепляют чувство сопричастности и вдохновляют детей заниматься спортом. Формируемые ценности: коллективизм, гражданственность.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
16	Игрушечный переполох.	1	Новогодние праздники и зимние каникулы — время, которое можно посвятить семье, друзьям и совместным традициям. Новогодние игрушки помогают создавать атмосферу праздника и семейного уюта, объединяют людей разных поколений и остаются интересными в любом возрасте. В разных регионах России существуют свои традиции изготовления и украшения ёлочных игрушек,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

			отражающие особенности культуры и народных промыслов. Каникулы дают возможность быть рядом с близкими, находить время для отдыха, полезных дел и совместных занятий, не забывая о правилах безопасного и ответственного поведения. Формируемые ценности: крепкая семья, единство народов России.	
17	Как появляются персонажи и почему они становятся любимыми?	1	Персонажи часто вдохновлены реальными людьми, их характерами, поступками и жизненными историями. Автор продумывает внешность героя, его внутренние качества, ценности, отношения с другими и мир, в котором он существует. Характер персонажа особенно ярко раскрывается через выбор и поступки в сложных ситуациях. Через героев мы учимся различать хорошее и плохое, видеть последствия решений и поступков. Мы узнаём в персонажах себя, хотим равняться на одних и воспринимаем других как отрицательный пример. Любимые герои часто отражают наши собственные ценности и представления о себе. При этом один и тот же персонаж может восприниматься людьми по-разному, а на его образ влияют эпоха, культура и представления общества о добре, зле и героизме. Формируемые ценности: коллективизм, созидательный труд.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
18	Как быть самостоятельным? (Фин. грамотность)	1	Самостоятельность проявляется в готовности принимать решения, отвечать за свои поступки, управлять эмоциями и выстраивать добрые отношения с окружающими. Самостоятельный человек учится организовывать своё время, исполнять обязанности, признавать ошибки и исправлять их. Важно с детства учиться разумно обращаться с деньгами: обдумывать покупки, отличать необходимое от желаемого, не тратить сразу всё, что подарили или дали на карманные расходы, а часть средств откладывать на важную цель. Постепенно приобретая новые навыки и принимая ответственность за свои решения, человек становится увереннее и лучше понимает, как заботиться о себе и помогать другим. Формируемые ценности: жизнь, достоинство, созидательный труд.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

19	Зачётный день! Ко Дню российского студенчества.	1	Студенчество — время, когда человек может искать свой путь и своё предназначение, пробуя новое, обучаясь и развиваясь. Часто в пору студенчества у людей появляются те друзья, общение с которыми полно разных открытий и познания себя, и такая дружба затем может длиться всю жизнь. Зачёты и экзамены становятся подготовкой ко взрослой жизни и проверкой того, насколько человек ответственно относится к своему времени, своим ресурсам и как он реализует свои амбиции. Получение высшего образования — это важный шаг к профессионализму. Современный мир меняется быстро, появляются новые профессии — для того чтобы выбрать своё направление и быть успешным в нём, необходимо постоянно обучаться и развивать в себе гибкость. Формируемые ценности: высокие нравственные идеалы, достоинство, созидательный труд.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
20	Технологии, которые меняют мир.	1	Технологическое предпринимательство — это путь от научной или инженерной идеи до полезного продукта, который решает реальные задачи людей, развивается как бизнес и приносит пользу стране. В основе такого проекта лежит инновационная высокотехнологичная или наукоёмкая идея — решение, созданное с использованием современных научных знаний, исследований и сложных технологий. Технологии меняют разные сферы жизни, делают многие процессы быстрее и удобнее, помогают человеку экономить время для общения, дружбы, семьи и творчества. Новые технологии используются не только на производстве, но и дома, делая быт комфортнее. Появление новых технологий создаёт новые профессии и помогает молодым людям найти дело, соответствующее их интересам и способностям. Чтобы стать технологическим предпринимателем, важно видеть проблемы, предлагать новые решения, разбираться в науке и технологиях, уметь работать в команде и не бояться ошибок. Ответственная работа всех членов команды помогает найти идеальное решение и приблизиться к успеху. Современные предприниматели	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

			продолжают традиции российских учёных, инженеров и изобретателей, укрепляя технологическую независимость и будущее страны. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, историческая память и преемственность поколений.	
21	Люди, которые меняют мир. Ко Дню российской науки.	1	Российская наука имеет многовековую историю и связана с именами выдающихся учёных, чьи открытия изменили представления о мире и повлияли на развитие человечества. От трудов Владимира Вернадского до исследований современного физика Юрия Оганесяна — российские учёные продолжают расширять знания о мире и решать значимые для страны задачи. Настоящий учёный постоянно учится, задаёт вопросы, проверяет идеи и не останавливается на достигнутом. Любое открытие, даже небольшое, создает основу для дальнейшего развития. Современные технологии расширяют возможности исследователей и помогают находить новые решения для настоящего и будущего России. Становление учёного часто начинается в семье: поддержка близких, пример родителей и родственников, уважение к знаниям и любознательность помогают человеку найти свой путь и поверить в собственные силы. Государство поддерживает развитие науки, молодых исследователей и перспективные разработки. Начать заниматься наукой можно уже в школе и студенчестве — помогут кружки, олимпиады, проектные лаборатории, технопарки, конференции, исследовательские конкурсы, стажировки и студенческие научные сообщества. Формируемые ценности: созидательный труд, патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
22	Что такое подлинное товарищество?	1	Подлинное товарищество строится на дружбе, доверии и ответственности друг за друга. Важно не только ждать поддержки, но и самому быть внимательным, надёжным и готовым прийти на помощь. Настоящий друг не всегда соглашается со всем. Он способен честно сказать о неправильном поступке, уберечь от опасного решения и помочь	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

			исправить ошибку. Между друзьями могут быть непонимание и конфликты, но их всегда можно преодолеть, если искренне побеседовать, найти компромисс, попросить прощения и самому от чистого сердца простить. Ответственность друг за друга не отменяет личной ответственности каждого за свои поступки. Дружба проявляется и в трудностях, и в умении искренне радоваться успехам другого. Настоящая дружба — это богатство, чтобы найти друзей, нужно быть открытым миру. Просить и принимать помощь — это не слабость, а проявление доверия и готовности быть частью команды. Где можно найти друзей и как можно узнать, кто твой настоящий друг. Примеры людей, которые готовы помочь не только близким друзьям, но и другим людям. Формируемые ценности: коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение.	
23	Призвание — защищать. Ко Дню защитника Отечества.	1	Защита Родины — обязанность каждого гражданина, потому что безопасность и будущее страны зависят от ответственности её жителей. Свой вклад в защиту Отечества вносят люди разных профессий: врачи, учёные, инженеры, техники, спасатели и многие другие специалисты. Особая роль принадлежит военнослужащим, которые непосредственно обеспечивают безопасность страны, защищают её границы и готовы действовать в самых сложных условиях. Профессия военного требует мужества, дисциплины, ответственности и верности долгу. Осознанный выбор этого пути связан с пониманием своего призвания и готовностью посвятить жизнь служению Родине. Уважение к защитникам Отечества — проявление патриотизма, благодарности и гражданской ответственности перед теми, кто обеспечивает безопасность страны. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, патриотизм.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

24	Международный женский день.	1	Женщины России внесли огромный вклад в развитие страны — в науку, образование, медицину, культуру, промышленность и другие сферы. Их достижения стали частью национальной истории. В годы Великой Отечественной войны женщины сражались на фронте, спасали раненых, трудились в тылу и участвовали в восстановлении страны. Подвиг тружениц тыла и женщин-героев сохраняется в исторической памяти народа. Образ матери в российской культуре связан с образом Родины, заботы, стойкости и сохранения жизни. Женский труд нередко остаётся незаметным, хотя именно он поддерживает семью, сохраняет традиции и связывает поколения. Международный женский день напоминает о важности любви, заботы и благодарности к женщинам не только в праздник, но и каждый день. Формируемые ценности: крепкая семья, взаимопомощь и взаимоуважение.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
25	Заповедники России.	1	Заповедные места России — это уникальное природное богатство, которое необходимо сохранять для будущих поколений. Они защищают редкие виды животных и растений, природные ландшафты и экосистемы. Сохранение заповедных территорий обеспечивается трудом учёных, экологов, лесников, волонтёров и государственной системой охраны природы. Бережное отношение к ним — ответственность каждого гражданина. Экологическая культура — это часть общей культуры человека. Красота и многообразие российской природы на протяжении веков вдохновляли писателей, художников, музыкантов и других деятелей культуры на создание выдающихся произведений. Самые известные заповедники России. Можно ли туда попасть обычному человеку. Как мы можем вносить свой вклад в защиту заповедных мест. Формируемые ценности: патриотизм, единство народов России, милосердие.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
26	Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура	1	Регионы России на карте и в истории нашей страны: переплетение судеб, культур и традиций. Почему люди стремятся путешествовать и как путешествия расширяют представления о	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным

	родного края».		мире. Путешествие по России как способ узнать больше о людях, истории, культуре родной страны и о самом себе. Сокровища регионов России: места, традиции и культурные особенности, которые важно увидеть и сохранить. В каждом регионе есть свои достопримечательности и памятные места, среди которых — объекты наследия мирового значения. Важно знать, чем уникальны родной край и Россия, бережно относиться к историческому и культурному наследию, сохранять его для будущих поколений. Формируемые ценности: единство народов России.	материалом
27	После меня чище.	1	Окружающая среда зависит от повседневных действий каждого человека, поэтому забота о природе начинается с простых и регулярных шагов. Экологически ответственное поведение как часть обычной жизни: привычки, которые помогают бережно относиться к природным ресурсам и окружающему пространству. Кто такой экологически осознанный гражданин. Забота о природе может стать семейной традицией и интересным хобби. Ответственность за мир, в котором мы живём, лежит на каждом из нас. Бережное отношение к природе своей страны — это проявление патриотизма и заботы о будущих поколениях. Формируемые ценности: созидательный труд, гражданственность.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
28	Космические технологии. Ко Дню космонавтики.	1	Современные космические технологии: новые направления исследований, разработки и открытия. Космические профессии как воплощение мечты человека об исследовании и освоении космоса. Достижения отечественной космонавтики и их значение для развития науки, технологий и страны в целом. Перспективы российской космонавтики и роль нового поколения специалистов в её будущем. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, коллективизм.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

29	Красная книга России.	1	Россия отличается огромным разнообразием животного мира. В разных природных зонах нашей страны обитают редкие животные, а некоторые виды и подвиды встречаются только в России, например, байкальская нерпа и путоранский снежный баран. Красная книга — это не просто список редких животных, а предупреждение о том, какие виды находятся под угрозой и нуждаются в особой защите. Она помогает учёным, государству и обществу сохранять животный мир страны. Многие виды животных уже исчезли, и вернуть их невозможно. Каждый вид важен и занимает своё место в природе, поэтому исчезновение даже одного может повлиять на целую экосистему. Редких животных защищают в заповедниках и национальных парках, за ними наблюдают учёные, восстанавливают их численность и сохраняют места обитания. Будущее животного мира зависит от поведения каждого человека. Бережное отношение к природе начинается с простых поступков: не тревожить животных, не разрушать их жилища, соблюдать правила поведения на природе и помогать сохранять природное богатство Родины. Формируемые ценности: милосердие, гражданственность.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
30	«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы (труженики тыла).	1	Роль тружеников тыла в Победе в Великой Отечественной войне. Вклад простых людей, семей, подростков и детей в борьбу с фашизмом и приближение Победы. Взаимная поддержка, самоотверженность и готовность жертвовать собой ради общего дела как сила народа, позволившая выстоять в тяжелейших обстоятельствах. Формируемые ценности: единство народов России, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
31	Марафон здоровых привычек.	1	Полезные привычки — это действия, которые помогают поддерживать здоровье, сохранять энергию, лучше учиться, работать и справляться с повседневными задачами. Они связаны не только со спортом, но и со сном, питанием, отдыхом, режимом дня и эмоциональным состоянием. Здоровые	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

			привычки формируются постепенно. Иногда эффективнее начинать с небольшого действия и повторять его каждый день, чем сразу ставить перед собой слишком сложную цель. У каждого человека свой темп и способ формирования привычек. Важно наблюдать за собой, выбирать подходящий режим и понимать, что устойчивый результат требует мотивации, терпения и выдержки. Полезные привычки — это вклад в здоровье и качество жизни в будущем. Они помогают сохранять активность, работоспособность и хорошее самочувствие на протяжении многих лет. Поддержка друзей, семьи и единомышленников помогает не терять мотивацию. Совместные цели, личный пример и вдохновляющие истории активных людей могут сделать путь к здоровому образу жизни легче и интереснее. Формируемые ценности: жизнь.	
32	Ценности, которые нас объединяют.	1	Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ. Формируемые ценности: традиционные российские духовно-нравственные ценности.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

2.4.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Исследовательская деятельность» (далее Программа) для 1 – 4 классов организуется в соответствии со следующими нормативными правовыми актами и методическими документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (далее – ФГОС НОО);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115;
- Федеральная образовательная программа начального общего образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372 (далее – ФОП НОО);
- Санитарные правила СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 (далее – 2.4.2.4283-26);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
- Письмо Минпросвещения России от 09.07.2026 № ОК-1984/03 «О направлении методического письма» (вместе с «Методическим письмом для общеобразовательных организаций по организации внеурочной деятельности обучающихся») Методические рекомендации для общеобразовательных организаций по организации внеурочной деятельности обучающихся (Москва, 2026 г.);
- Программа воспитания Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник», разработанная на основе Федеральной программы воспитания.

Практика использования методов исследовательского обучения в основном учебном процессе современной российской школы находит все большее применение.

В настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов образования относится осуществление перехода от образования, ориентированного на передачу ученику специально отобранных культурно–исторических ценностей, норм и традиций к продуктивному образованию, ориентированному на организацию самостоятельной деятельности учащегося, направленной на создание им образовательных продуктов. Необходимость такого перехода обусловлена экономическим и социальным развитием современного общества, тем фактом, что на смену индустриальному приходит информационное общество. Поэтому умение работать с информацией, находить нужную информацию, становится жизненно важным для современных школьников.

Достоинство программы – сбалансированность, то есть развитие умственных, физических, духовных и эстетических способностей ребенка. Программа развивает социальные навыки через игру, в области искусства, труда, физического образования и обучения.

В начальной школе у учащихся должно быть развито желание учиться на основе формирования исследовательских качеств и эффективного взаимодействия между детьми и взрослыми в процессе обучения и разных полезных дел: личное, социальное, физическое образование (физкультура), общественные науки (история города), естествознание (окружающий мир) и математика, искусство (музыка, ИЗО, театр), изучение языков (чтение, письмо).

Программа разработана с учетом рекомендаций Программы воспитания

Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник» (на основе Федеральной программы воспитания). Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, создать условия для развития личности обучающегося, его самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Целью программы является формирование компетентности младших школьников в области проектно-исследовательской деятельности как способе познания окружающей действительности:

• обеспечение учащихся образованием в объеме, превосходящем базовый уровень, с учетом возрастных особенностей детей;

• индивидуальный подход к каждому ученику;

• формирование прочных навыков учебной деятельности;

• расширение представления ребёнка об окружающем мире;

• развитие познавательных способностей и социальных навыков;

• раскрытие и развитие творческих способностей;

• нравственное воспитание;

• формирование уважительного отношения к взглядам, ценностям и традициям других людей и народов;

• забота о здоровье детей.

Программа проектно - исследовательской деятельности решает следующие **задачи**:

- обучающиеся приобретают знания, соответствующие их возрасту и имеющие общечеловеческое значение,
- развитие познавательных способностей и социальных навыков;
- раскрытие и развитие творческих способностей;
- приобретают межпредметные и предметные умения и навыки: умения и навыки проектирования (формулирование проблемы и постановка задач, целеполагание и планирование деятельности, самоанализ и рефлексия, презентация в различных формах);
- приобретают опыт разрешения личных, групповых, социальных проблем.

Цели Программы выражаются в ряде характеристик, которые рисуют образ успешного ученика, а в будущем успешного гражданина мира:

ИССЛЕДОВАТЕЛЬ – программа поощряет естественное любопытство ребенка, его врожденную любознательность. В процессе обучения он приобретает навыки, необходимые для конструктивного исследования любой поставленной проблемы. Ребенок учится любить учиться, и эта любовь к изучению будет поддерживаться в нем и в последующие годы обучения.

МЫСЛИТЕЛЬ — ребенок учится креативно мыслить, применять на практике навыки, полученные в процессе обучения и решать сложные проблемы.

КОММУНИКАТОР – Он получает большой объем информации и учится выражать идеи на нескольких языках, включая и язык математических символов.

НЕ БОЯЩИЙСЯ РИСКОВАТЬ – ребенок не пасует в незнакомых ситуациях, уверен в себе и с интересом принимает новые идеи.

ХОРОШО ОСВЕДОМЛЕННЫЙ – в процессе обучения, исследуя различные предложенные темы, учащийся приобретает разносторонние знания по многим вопросам.

ПРИНЦИПИАЛЬНЫЙ – ребенок учится быть справедливым и честным в отношениях, знакомится с главными моральными принципами.

ЗАБОТЛИВЫЙ – умеет с пониманием относиться к потребностям и чувствам других.

Ожидаемый результат реализации: у каждого учащегося развита его естественная любознательность; учащийся имеет навыки и умения, необходимые для

ведения целенаправленного творческого исследования, как учебной работы, так и жизненно важной деятельности; он инициативен, критически и творчески применяет знания; умеет продуктивно общаться; он решителен, умеет защищать свою позицию; он честен и справедлив, принципиален; мыслит широко; он заботлив и внимателен к окружающим; гармонично развит, физически и духовно здоров.

Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы:

1. Принцип развивающего образования – обогащение детского развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и педагогики.
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество с семьей.
4. Принцип системности и непрерывности:
5. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,
6. Наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий НОО
7. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
8. Принцип комплексно–тематического построения образовательного процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- Целостное развитие школьников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- Психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

Общая характеристика курса

Социально-педагогические возможности различных видов содержательной

деятельности, в которые включаются дети в рамках программы «Исследовательская деятельность», базируются на том, что они связаны с удовлетворением исключительно важных для детей познавательных, социальных и духовных потребностей. Особое значение приобретает деятельность, которая наиболее полно и эффективно реализует социально–педагогический потенциал свободного времени детей, существенно расширяет традиционные направления, формы, технологии работы с детьми.

Ценностные ориентиры содержания курса

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной Программы направлена не только на повышение компетенций обучающихся в определённых предметных областях и развитие творческих способностей ребёнка, но и на создание продукта, имеющего значимость для других.

В рамках программы обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, где востребованы практически любые способности ребёнка, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности, что открывает новые возможности для создания интереса младшего школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному.

Данная программа является подготовкой к самостоятельной исследовательской практике.

Особую значимость данный курс имеет для детей, ориентированных на самостоятельный информационный поиск в разных областях знаний, тем самым предоставляя обучающимся широкий спектр возможностей для самореализации и формирования ценностного отношения к процессу познания.

Место курса в учебном плане

В соответствии с планом внеурочной деятельности Школы на реализацию программы «Исследовательская деятельность» в 1 – 4 классах отводится 2 часа в неделю. Соответственно программа рассчитана на 66 часов в 1 классе (33 учебные недели) и 68 часов (34 учебные недели) во 2 – 4 классах внеаудиторной занятости.

Содержание курса

Программа «Исследовательская деятельность» отражает требования ФГОС НОО, все компоненты программы взаимосвязаны, представляют единое целое на основе системообразующих пяти основных элементов.

Формы внеурочной деятельности в условиях ФГОС

Формы внеурочной деятельности учащихся на ступени начального общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

Воспитательный результат внеурочной деятельности — непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности — влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребёнка.

Формы работы внеурочной деятельности:

- Игра
- Турнир
- Конференция
- Практика
- Экскурсия
- Семинар по защите творческих проектов
- Ролевая игра
- Занятие – путешествие
- Видео-экскурсия
- Занятие – исследование
- Занятие – лаборатория

- Занятие – экспертиза

Основные элементы программы

Знание	Значимая, релевантная содержательная часть, которую мы хотим, чтобы учащиеся изучали и знали, с учетом их предыдущего опыта и понимания
Понятия	Мощные идеи, которые приемлемы в образовательных областях, но также применимы за их пределами, и которые учащиеся должны изучать и повторно изучать, чтобы развить связное, глубокое понимание
Навыки	Способности, которые учащиеся должны проявить, чтобы добиться успеха в условиях изменяющегося, сложного мира, которые могут оказаться внутридисциплинарными и междисциплинарными по характеру
Установки	Установки, которые являются выражениями основных ценностей, убеждений и чувств в отношении процесса учения, окружающей среды и людей
Действие	Демонстрация более глубокого понимания ответственного поведения, выражающегося совершением ответственных поступков; проявление других основных элементов на практике

Образование должно выходить за пределы интеллектуальности, чтобы включать не только социально ответственные установки, успешные исследования приведут к ответственным действиям, инициированным учащимся, как следствие учебного процесса. Эти действия расширят познания учащегося или могут оказать широкое социальное влияние, и наверняка будут выглядеть по–разному, в зависимости от возрастной группы. Школа должна взять на себя значительный риск, предоставляя всем ученикам возможности и права решаться на действие; принимать решение в отношении своих действий; и обдумывать такие действия, чтобы они принесли благо и изменили мир к лучшему

Сердце программы – структурированные исследования детей, как идеальный источник постижения ими изучаемого материала. Направления совместной исследовательской деятельности ребят и педагогов определяются ключевыми (вечными) вопросами, над разрешением которых трудились и трудятся многие поколения людей независимо от их происхождения, места проживания или образования.

Исследование – краеугольный камень креативного мышления и ключ к решению поставленных задач.

Шесть вопросов являются стержнем программы, они изучаются в течение года, разбиваясь на подтемы и проходя через каждый изучаемый предмет:

1. Кто мы
2. Где мы во времени и пространстве
3. Как мы выражаем себя
4. Как устроен мир
5. Как мы себя организуем
6. Как мы сосуществуем на одной планете

Кто мы	Исследование сущности самого себя, убеждений и ценностей, личного, физического, ментального, социального и духовного

	здоровья; социальные взаимоотношения, включая семьи, друзей, сообщества и культуры; права и ответственность; что означает быть человеком
Где мы во времени и пространстве	Исследование координат своего места и времени; личные биографии; дома и путешествия; открытия, исследования и миграции человечества; взаимоотношения и взаимосвязи отдельных личностей и цивилизаций, с местной и глобальной точки зрения
Как мы выражаем себя	Исследование способов, которыми мы открываем и выражаем идеи, чувства, характер, культуру, убеждения и ценности; способы, которыми мы обдумываем, расширяем наши творческие способности и получаем от них удовольствие; наша оценка эстетического
Как устроен мир	Исследование естественного мира и его законов; взаимодействия между естественным миром (физическим и биологическим) и цивилизациями; как люди пользуются своим пониманием научных принципов; воздействия научного и технологического прогресса на общество и окружающую среду
Как мы организуем себя	Исследование взаимосвязи искусственных систем и сообществ; структур и функций организаций; принятия решений обществом; экономической деятельности и ее воздействия на человечество и окружающую среду
Как мы сосуществуем на одной планете	Исследование прав и ответственности затрагивает важные аспекты человеческого существования, такие как доступ к ограниченным ресурсам, организация сообществ, достижение равенства возможностей и поддержание мира. Соблюдение этих принципов способствует созданию справедливого и гармоничного общества, в котором каждый гражданин сможет реализовать свой потенциал и жить достойной жизнью.

Подтемы, из которых состоят эти вопросы, на каждом уровне представляют выборку знаний из истории, географии, естествознания, литературы, искусства, математики и языка.

Программа предполагает процесс изучения ребятами материала путем исследований в содружестве друг с другом и с педагогами. Она представляет собой модель, разработанную лучшими учителями международных школ мира.

Программа ориентирована на воспитание у ребенка позиции исследователя как в процессе обучения, так и во внешнем мире на основе междисциплинарного подхода; на формирование у ребенка ответственности за свое обучение и его значимости на основе изучения местных и глобальных проблем, а также возможности их разрешения в реальных условиях.

Программа включает три взаимозависимых компонента: предметная программа, методическая программа, оценочная программа.

Эти три компонента выражаются в форме следующих трех вопросов, каждый из которых заставляет учителей тщательно обдумать свою собственную практику обучения учащихся. Использование местоимения «мы» побуждает учителей адресовать эти вопросы учащимся, предоставляя им возможность осознать структуру учебной программы, а также непосредственно привлекая их к обдумыванию своей собственной учебы.

Компоненты программы:

Что мы хотим изучить?	*Предметная программа* Структура того, что стоит знать
Как мы будем лучше усваивать материал?	*Методическая программа* Теория и применение надлежащей практики в классе
Как мы узнаем, чему мы научились?	*Оценочная программа* Теория и применение эффективного оценивания

Ключевые понятия:

Форма *– Как это выглядит?*

Понимание, что у всего есть своя форма с отличительными чертами, которые можно увидеть, определить и классифицировать.

Функция *– Как это работает?*

Понимание того, что у всего есть своя роли или манера поведения, которую можно проследить.

Причинность *– Почему это так?*

Понимание того, что ничего не происходит без причины, каждое действие имеет свои последствия.

Изменение *– Как это изменяется?*

Понимание того, что изменение это процесс перехода от одного к другому, и этот процесс неизбежен.

Связь *– Как это связано с другими вещами?*

Понимание того, что мы живем в мире, где все системы взаимосвязаны. Одно действие непременно связанно с другими

Точка зрения *– Каковы точки зрения?*

Понимание того, что знание модерируется точками зрения; различные точки зрения ведут к различным интерпретациям, пониманиям и выводам; точки зрения могут быть индивидуальными, групповыми, культурными или внутри–дисциплинарными.

Ответственность *– Какова наша ответственность?*

Понимание того, что люди делают выбор на основе своего понимания, а действия, которые они в результате совершают, имеют значение.

Рефлексия *– Откуда мы это знаем?*

Понимание того, что существуют различные пути приобретения знания и что важно обдумывать наши выводы, обдумывать наши методы аргументации, а также качество и достоверность доказательств, на которые мы полагаемся.

Планируемые результаты курса

Предметные результаты:

Обучающийся будет знать:

- основные особенности проведения исследовательской работы;
- метод исследования: анкетирование, моделирование;
- основы работы с компьютером;
- что такое социальный проект, каково его значение для жизни окружающих;
- способы и методы, стимулирующие: саморазвитие психических процессов, обеспечивающие ощущение успешности в работе.

Обучающийся будет уметь:

- самостоятельно предлагать собственные идеи исследования;
- правильно определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы, составлять план действий совместного исследования;
- собирать и перерабатывать материал, необходимый для исследования;

- пользоваться различными измерительными приборами: калькулятором, секундомером, рулеткой;
- осуществлять сотрудничество со взрослыми и одноклассниками;
- презентовать свою работу, участвовать в обсуждении – коллективной оценочной деятельности.

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к исследовательской деятельности;
- широкая мотивационная основа исследовательской деятельности, включающая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности исследовательской деятельности.

Навыки:

Навыки мышления

- Приобретение знаний, постижение, применение, анализ, синтез, оценка, метапознание.

Социальные навыки

- Принятие ответственности, уважение других людей, сотрудничество, урегулирование конфликта, групповое принятие решения, принятие различных ролей.

Навыки общения

- Выслушивание, разговорная речь, чтение, письмо, визуальное наблюдение.

Навыки самоконтроля

- Общие моторные навыки, точные моторные навыки, ориентация в пространстве, организация, умение управлять своим временем, здоровый образ жизни, кодекс поведения, информированный выбор.

Исследовательские навыки

- Формулирование вопросов, наблюдение, планирование, сбор данных, запись данных, упорядочение данных, интерпретация данных, описание результатов исследования.

Установки (отношения):

- Благодарность
- Уважение
- Договоренность
- Честность
- Доверие
- Творчество
- Сочувствие
- Любопытство
- Энтузиазм
- Толерантность
- Независимость
- Сотрудничество

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;

- адекватного понимания причин успешности/неуспешности исследовательской деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать спои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать свои действия на уровне ретро–опенки;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.
- проявлять познавательною инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

Познавательные

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому–либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью– инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно–следственных связей;

- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;
- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Уровень результатов работы по программе

Первый уровень результатов (1 класс)	***Второй уровень результатов*** (2–3 класс)	***Третий уровень результатов*** (4 класс)
Предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения исследовательских задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути исследовательской деятельности, умении поэтапно решать исследовательские задачи.	Предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода исследования, самостоятельном выборе тем (подтем) исследования, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.	Предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации исследовательской работы по самостоятельно выбранному направлению. Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты.

Карта преемственности в развитии общеучебных, сложных дидактических и исследовательских умений

1 класс

- слушать и читать на основе поставленной цели и задачи;

- осваивать материал на основе внутреннего плана действий;
- вносить коррекцию в развитие собственных умственных действий;
- вести рассказ от начала до конца;
- творчески применять знания, проводить опытную работу;
- работать с несколькими книгами, выбирая нужный материал

2 класс

- наблюдать и фиксировать главное в явлениях и процессах;
- пересказывать подробно и выборочно;
- выделять главную мысль на основе анализа текста;
- делать выводы из фактов, совокупности фактов;
- выделять существенное в рассказе, разделив его на логически законченные части
- выявлять связи зависимости между фактами, явлениями, процессами;
- делать выводы на основе простых и сложных обобщений, заключение на основе выводов.

3 – 4 класс

- переносить свободно, широко знания с одного явления на другое;
- отбирать необходимые знания из большого объёма информации;
- конструировать знания, положив в основу принцип созидания;
- систематизировать учебный план;
- пользоваться энциклопедиями, справочниками, книгами общеразвивающего характера;
- высказывать содержательно свою мысль, идею;
- формулировать простые выводы на основе двух – трёх опытов;
- решать самостоятельно творческие задания, усложняя их;
- свободно владеть операционными способами усвоения знаний;
- переходить свободно от простого, частного к более сложному, общему.

Оценка выполненных проектов

Весьма важный вопрос – оценка выполненных проектов, которая должна носить стимулирующий характер. Школьников, добившихся особых результатов в выполнении проекта, можно отметить дипломами или памятными подарками, при этом в начальной школе должен быть поощрен каждый ученик, участвовавший в выполнении проектов. Не следует превращать презентацию в соревнование проектов с присуждением мест. Лучше выделить несколько номинаций и постараться так, чтобы каждый проект «победил» в «какой-либо» номинации. Например, могут быть следующие номинации: «Познавательный проект», «Нужный проект», «Красочный проект» и т.д.

Критерии внешней оценки проекта

Значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике.

Корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов.

Активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями.

Коллективный характер принимаемых решений.

Характер общения и взаимопомощи участников проекта.

Необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему, привлечение знаний из других областей.

Доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

Эстетика оформления результатов проекта.

Умение отвечать на вопросы оппонентов.

Оценивание успешности обучающегося в выполнении проекта или исследования

При оценке успешности обучающегося в проекте или исследовании необходимо понимать, что самой значимой оценкой для него является общественное признание состоятельности (успешности, результативности). Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов. Оценивание степени сформированных умений и навыков проектной и исследовательской деятельности важно для учителя, работающего над формированием соответствующей компетентности у обучающегося. Можно оценивать:

- степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом;
- степень включенности в групповую работу и чёткость выполнения отведённой роли;
- практическое использование предметных и общешкольных ЗУН;
- количество новой информации, использованной для выполнения проекта;
- степень осмысления использованной информации;
- уровень сложности и степень владения использованными методиками;
- оригинальность идеи, способа решения проблемы;
- осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта или исследования;
- уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчёта, обеспечения объектами наглядности;
- владение рефлексией;
- творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации;
- социальное и прикладное значение полученных результатов.

Итак, благодаря использованию исследовательской деятельности повышается вероятность творческого развития учащихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более реальной; развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности; укрепляется чувство социальной ответственности, а, кроме всего прочего, дети на занятиях испытывают истинную радость.

Тематическое планирование (1 класс)

№	Тема	Всего часов
1	Кто мы	12
2	Где мы во времени и пространстве	10
3	Как мы выражаем себя	8
4	Как устроен мир	12
5	Как мы организуем себя	12
6	Как мы сосуществуем на одной планете	12
	Итого	**66**

Тематическое планирование (2 класс)

№	Тема	Всего часов
1	Кто мы	12
2	Где мы во времени и пространстве	10
3	Как мы выражаем себя	8
4	Как устроен мир	14
5	Как мы организуем себя	12
6	Как мы сосуществуем на одной планете	12
	Итого	**68**

Тематическое планирование (3 класс)

№	Тема	Всего часов
1	Кто мы	12

2	Где мы во времени и пространстве	10
3	Как мы выражаем себя	8
4	Как устроен мир	14
5	Как мы организуем себя	12
6	Как мы сосуществуем на одной планете	12
	Итого	**68**

Тематическое планирование (4 класс)

№	Тема	Всего часов
1	Кто мы	12
2	Где мы во времени и пространстве	10
3	Как мы выражаем себя	8
4	Как устроен мир	14
5	Как мы организуем себя	12
6	Как мы сосуществуем на одной планете	12
	Итого	**68**

Методическое обеспечение программы

В образовательном процессе ***используются формы*** внеурочных занятий:

– работы детей в группах, парах,

– индивидуальная работа,

– работа с привлечением родителей.

Занятия должны побуждать к активной мыслительной деятельности, учили наблюдать понимать, осмысливать причинно-следственные связи между деятельностью человека и наукой, тем самым вырабатывать собственное отношение к окружающему миру.

Занятия проводятся:

- в учебном кабинете,
- в музеях различного типа,
- библиотеках,
- на пришкольном участке.
- *Исследовательская деятельность включает:*
- проведение опытов,
- наблюдений,
- экскурсий,
- заседаний,
- олимпиад,
- викторин,
- КВНов,
- встреч с интересными людьми,
- соревнований,
- реализации проектов и т.д.

Исследовательская деятельность предусматривает:

- поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях,
- справочниках,
- книгах,
- на электронных носителях,
- в Интернете, СМИ и т.д.

Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала.

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

Формы подведения итогов: выставки творческих работ учащихся, консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция по защите исследовательских проектов, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ. Способы проверки результатов освоения программы.

Технологии, методики:

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

В работе используются виды творческих работ:

рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, концерт, спектакль, викторина, КВНы, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок, доклад, конференция, электронная презентация, праздник и т.д.

По окончании курса проводится публичная защита проекта исследовательской работы – опыт научного учебного исследования по предметной тематике, выступление, демонстрация уровня психологической готовности учащихся к представлению результатов работы.

Для осуществления деятельности по программе используются следующие технические средства обучения: компьютер, принтер, сканер, мультимедиапроектор.

Возможные результаты («выходы») проектной деятельности младших школьников:

- альбом, газета, гербарий,
- журнал, книжка–раскладушка,
- коллаж, коллекция,
- костюм, макет, модель,
- музыкальная подборка, наглядные пособия,
- плакат, план, серия иллюстраций,
- сказка, справочник, стенгазета, сувенир–поделка,
- сценарий праздника, учебное пособие, фотоальбом,
- воплощение (в роль человека, одушевленного или неодушевленного существа),
- экскурсия и др.

Ресурсное обеспечение реализации программы

Технические средства обучения:

- классная доска, персональный компьютер,
- принтер,
- мультимедийный проектор,
- демонстрационные пособия,
- экранно–звуковые пособия,
- учебно–практическое и учебно–лабораторное оборудование

Электронные ресурсы:

1. Электронная детская энциклопедия.
http://poznaiko.ru/
2. Детская энциклопедия «Хочу все знать».

http://ya–uznayu.ru/
3. Внеурочная деятельность в начальной школе в аспекте содержания ФГОС начального общего образования. Может ли учебник стать помощником? [Электронный ресурс] https://nsportal.ru/nachalnaya–shkola/materialy–mo/2014/04/16/vneurochnaya–deyatelnost–v–nachalnoy–shkole–v–aspekte
4. «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д.В.Григорьева, П.В. Степанова [Электронный ресурс] https://schoolfiles.net/1272947
5. Организация исследовательской деятельности младших школьников Источник: http://www.coolreferat.com/Организация_исследовательской_деятельности_младших_школьников

Информационно–методическое

Для учителя

1. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. Издательство «Учебная литература», дом «Фёдоров», 2020;
2. Савенков А.И. Я – исследователь. Рабочая тетрадь для младших школьников.
3. Развитие исследовательских умений младших школьников / Н.Б. Шумакова, Н.И. Андеева, Е.В. Климанова; под. Ред. Н.Б. Шумаковой. –М.: Просвещение, 2021 (Работаем по новым стандартам)
4. Щербатых Н.И., Данилова М.В. Проектная деятельность (мастер–класс). http://festival.1september.ru/articles/517978/

Для обучающихся:

1. Рабочая тетрадь. Савенков А.И. Я – исследователь. Рабочая тетрадь для младших школьников.
2. Детские энциклопедии, справочники и другая аналогичная литература.
3. Интернет – ресурсы.

Программа исследований (1 класс)

Межпредметные темы	**Кто мы**	**Где мы во времени и пространстве**	**Как мы выражаем себя**	**Как устроен мир**	**Как мы организуем себя**	**Как мы сосуществуем на одной планете**
Описание трансдисциплинарных тем	Исследование своего внутреннего мира, личного, физического, социального благополучия.	Исследование ориентации в пространстве; личных историй, домов.	Исследование способов, с помощью которых мы выражаем идеи, чувства	Исследование мира природы, его законов.	Исследование взаимосвязи между системами, созданными человеком, и сообществами	Исследование прав и ответственности; сообщества и отношения между ними и внутри них.
Тема исследования	**Мы стали школьниками**	**Моя малая Родина.**	**Книги**	**Энергия для жизни**	**Семья**	**Экология**
Центральная идея	Все вокруг меняется, когда ты становишься школьником.	Моя страна начинается с моего дома.	Книги выражают идеи и чувства.	Технологии меняют мир	Семьи бывают разными.	Жизнедеятельность человека влияет на экологию планеты
Направления исследования	– Мои изменения в школьной жизни – Правила помогают стать школьником – Моя роль для общего благополучия	- Место, где ты родился. - Связь между малой Родиной и страной.	- Книги бывают разные - Книга-результат работы творческого коллектива - Идея автора книги может восприниматься по-разному	- Развитие общества влияет на появление новых технологий. - Технологии изменяют источники энергии. - Ответственность человека за использование источников энергии.	- Родословное древо моей семьи. - У каждой семьи свои традиции. - С возрастом меняются обязанности в семье.	- Человек на земле: хозяин или часть природы. - Человек несёт ответственность за окружающую среду
Ключевые концепции	**Связь**	**Форма**	**Форма**	**Изменение**	**Форма**	**Функция**

	Изменения Функция	Связь	Функция Перспектива	Ответственность	Перспектива Изменение	Ответственность
Родственные концепции	Сообщество Рост Развитие Коммуникация	Масштаб Измерение Единица (математика) Население Чувство принадлежности Местонахождения (обществознание)	Метод, создание Визуальный текст Смысл	Энергия Трансформация Окружающая среда	Традиции Состав (обществознание) Взаимодействие Доверие	Мир Последствия Взаимозависимость (обществознание) Благополучие Сохранение (естествознание)
Портрет ученика	Заботливый Общительный	Знающий Широкомыслящий	Знающий Любознательный	Думающий Любознательный	Любознательный Широкомыслящий	Анализирующий Принципиальный
Метапредметные навыки	Само–организации Коммуникативные	Исследовательские Социальные	Коммуникативные Мыслительные	Исследовательские	Социальные Самоорганизации	Исследовательские Мыслительные
Отношения	Уважительное отношение Способность работать совместно	Честность Толерантность	Творчество Способность работать совместно	Энтузиазм Независимость	Любознательность Признательность	Приверженность Независимость
Предметы	Язык Обществознание	Математика Обществознание	Искусство Язык	Обществознание Естествознание Математика	ФК и СЗ Обществознание	Обществознание Естествознание
Сроки	**I триместр**		**II триместр**		**III триместр**	

Программа исследований (2 класс)

Межпредметные темы An inquiry into	Кто мы	Где мы во времени и пространстве	Как мы выражаем себя	Как устроен мир	Как мы организуем себя	Как мы сосуществуем на одной планете

Описание трансдисциплнинарных тем	Исследование своего внутреннего мира, личного физического, социального благополучия.	Исследование ориентации в пространстве; личных историй, домов.	Исследование способов, с помощью которых мы выражаем идеи, чувства	Исследование мира природы, его законов.	Исследование взаимосвязи между системами, созданными человеком, и сообществами	Исследование прав и ответственности; сообщества и отношения между ними и внутри них.
Тема исследования	**Дружба**	**В каждом времени свои герои**	**Реклама**	**Измерения**	**Правила**	**Места обитания**
Центральная идея	Дружба важна в жизни человека	Решения и поступки людей определяют ход истории.	Существует множество факторов, влияющих на выбор потребителя.	Измерения помогают лучше понимать мир	Правила помогают нам регулировать отношения	Всё живое имеет своё место обитания
Направления исследования	- Дружба рождается в разных ситуациях -Сохранение дружбы требует усилия	- значение личности в мировой истории - наиболее важные события в истории России - личности, повлиявшие и определившие историю России/мира	- Что мы потребляем - Наша роль в экономике - Потребности и желания – факторы, которые влияют на наш выбор - Желания и возможности	- Единицы измерения появились для удобства _ Измерения могут быть сделаны разными способами - измерения можно использовать в жизни - системы учёта времени, денег, длины, массы, температуры и мощности	- В обществе существуют разные правила - Роль правил в нашей жизни - Правила можно изменить	- Места обитания бывают разные - Среда обитания важна для его обитателей - Мы ответственны за места обитания
Ключевые концепции	**Функция** **Ответственность**	**Точка зрения** **Связь** **Изменение**	**Форма** **Функция** **Причинно-следственная связь**	**Причинность** **Функция** **Рефлексия**	**Форма** **Причинность** **Изменение**	**Функция** **Ответственность**

Родственные концепции	Ценности, дружба; Коммуникация, смысл	Героизм, подвиг, смелость, отвага	Потребление, выбор, реклама, потребности, желания.	Единицы. измерение; технология, порядок	Сотрудничество, права; Нормы, авторитарность	Среда, организмы, жизнь, причина, изменение
Портрет ученика	Заботливый Общительный	Знающий Широкомыслящий	Принципиальный Широкомыслящий Думающий	Думающий Заботливый	Любознательный Широкомыслящий	Анализирующий Принципиальный
Метапредметные навыки	Самоорганизации Коммуникативные	Исследовательские Социальные	Коммуникативные Позновательные	Исследовательские Мыслительные	Социальные Самоорганизации	Исследовательские Мыслительные
Отношения	Уважительное отношение	Честность Толерантность	Творчество Уверенность	Энтузиазм Эмпатия	Любознательность Признательность	Приверженность Независимость
Предметы	ЛСФВ Язык	Математика Обществознание История	Язык Математика Обществознание	Математика Естествознание	Обществознание ЛСФВ	Обществознание Естествознание
Сроки	**I триместр**		**II триместр**		**III триместр**	

Программа исследований (3 класс)

Межпредметные темы	**Кто мы**	**Где мы во времени и пространстве**	**Как мы выражаем себя**	**Как устроен мир**	**Как мы организуем себя**	**Как мы сосуществуем на одной планете**
Описание трансдисциплнинарных тем	Исследование своего внутреннего мира, личного физического, социального благополучия.	Исследование ориентации в пространстве; личных историй, домов.	Исследование способов, с помощью которых мы выражаем идеи, чувства	Исследование мира природы, его законов.	Исследование взаимосвязи между системами, созданными человеком, и сообществами	Исследование прав и ответственности; сообщества и отношения между ними и внутри них.
Тема исследования	**Построение здорового тела**	**Путешествия**	**Звук**	**Машины вокруг нас**	**Производство**	**Вода**
Центральная идея	Еда, которую люди едят, и ежедневные физические упражнения влияют	Путешествия меняют мой взгляд на мир	Звук помогает нам понять и выразить наш мир	Машины влияют на нашу повседневную жизнь	Производство товаров вовлекает большое количество людей	Вода – это ограниченный ресурс, который, неравномерно

	на здоровье человека					распределен по планете
Направления исследования	– Почему люди едят то, что они едят. – Ежедневные упражнения и их влияние на здоровье.	– Карты помогают нам путешествовать Каждая страна интересна по – своему – Путешествия изменяют меня	– Различные источники звука – Как мы выражаем себя с помощью звуков – Как мы реагируем на звуки	– Что такое машина – Принципы действия машин – Как машины влияют на нашу жизнь – Как машины изменились с течением времени	– Определение потребностей и этапов процесса производства – Роль человека в производственном процессе – Обязанности человека в процессе производства – Взаимозависимость	– Как используется/распределяется вода в нашем обществе и по всему миру – Как мы используем воду в наших домах – Как деятельность человека повлияла на пригодные для использования водные ресурсы
Ключевые концепции	**Функция** **Связь** **Ответственность**	**Форма** **Связь**	**Функция** **Рефлексия**	**Форма** **Причина**	**Форма** **Перспектива** **Изменение**	**Функция** **Ответственность**
Родственные концепции	Здоровье Пища	Масштаб Измерение Единица Население Местонахождение	Выражение Выбор Гармония Изображения Истории, сказки	Классификация Живое в сравнении с неживым Циклы Создание Форма	Традиции Состав Взаимодействие Доверие ФК и СЗ	Мир Последствия Взаимосвязь Благополучие Сохранение
Портрет ученика	Заботливый Общительный	Знающий Широкомыслящий	Гармонично–развитый Решительный	Думающий Заботливый	Любознательный Широкомыслящий	Анализирующий Принципиальный
Метапредметные навыки	Самоорганизации Коммуникативные	Исследовательские Социальные	Коммуникативные Мыслительные	Исследовательские Мыслительные	Социальные Самоорганизации	Исследовательские Мыслительные
Отношения	Уважительное отношение Способность работать совместно	Честность Толерантность	Творчество Уверенность	Энтузиазм Эмпатия	Любознательность Признательность	Приверженность Независимость
Предметы	Окружающий мир ИЗО	Математика Окружающий мир	ИЗО Музыка	Окружающий мир ИЗО	Физическая культура	Окружающий мир

	Физическая культура		Язык		Окружающий мир	
Сроки	**I триместр**		**II триместр**		**III триместр**	

Программа исследований (4 класс)

Межпредметные темы	**Кто мы**	**Где мы во времени и пространстве**	**Как мы выражаем себя**	**Как устроен мир**	**Как мы организуем себя**	**Как мы сосуществуем на одной планете**
Описание трансдисциплнных тем	Исследование своего внутреннего мира, личного физического, социального благополучия.	Исследование ориентации в пространстве; личных историй, домов.	Исследование способов, с помощью которых мы выражаем идеи, чувства	Исследование мира природы, его законов.	Исследование взаимосвязи между системами, созданными человеком, и сообществами	Исследование прав и ответственности; сообщества и отношения между ними и внутри них.
Тема исследования	**Мы все делаем выбор**	**Земля в космическом пространстве**	**Повествование в искусстве**	**Погода**	**Ресурсы и отходы**	**Лес**
Центральная идея	Действия, которые выбирают люди могут изменить их жизни и жизни других людей.	Земля является частью солнечной системы	Человек познает и выражает себя разными способами.	Явления природы объясняются естественными циклами Земли.	Как превратить мусор в пользу	Лес дает равные возможности любым живым организмам
Направления исследования	- Делай правильный выбор - Кто я такой - Чем я похож на других и отличаюсь от них - Как люди поддерживают своё физическое,	– Порядок расположения небесных тел в солнечной системе – Законы, работающие в космосе	– Виды искусства как способ выражения себя. – Выбор способа выражения идей и чувств.	– Погодообразующие факторы – Регулярные циклы – Погода будущего	– Виды отходов – Опасность отходов – Природные ресурсы	– Лес – источник жизни для многих живых существ – Лес – угроза или защита для его обитателей – Последствия уничтожения лесов

	эмоциональное и социальное здоровье. - Стань лучшей версией себя.					
Ключевые концепции	**Функция Изменения Ответственность**	**Форма Связь**	**Функция Рефлексия**	**Форма Причина**	**Форма Перспектива Изменение**	**Функция Ответственность**
Родственные концепции	Последствия Культура Идентичность Перспектива Ответственность	Масштаб Измерение Единица Население Чувство принадлежности Местонахождения	Измерение Сравнение Расположение Порядок Движение	Классификация Циклы Создание Форма	Состав Взаимодействие Доверие Последствия Благополучие	Равенство Разнообразие Значение Поведение
Портрет ученика	Думающий Общительный	Знающий Широкомыслящий	Гармонично–развитый Решительный	Думающий Заботливый	Любознательный Широкомыслящий	Анализирующий Принципиальный
Метапредметные навыки	Самоорганизации Коммуникативные	Исследовательские Социальные	Коммуникативные Мыслительные	Исследовательские Мыслительные	Социальные Самоорганизации	Исследовательские Мыслительные
Отношения	Уважительное отношение Способность работать совместно	Честность Толерантность	Творчество Уверенность	Энтузиазм Эмпатия	Любознательность Признательность	Приверженность Независимость
Предметы	Язык Окружающий мир Искусство	Математика Окружающий мир	Математика Окружающий мир	Окружающий мир Язык	Физическая культура Окружающий мир	Окружающий мир
Сроки	**I триместр**		**II триместр**		**III триместр**	

Календарно–тематическое планирование (1 класс)

№	*Название раздела, тема занятия*	*Кол–во часов*	*Форма проведения*	*ЭОР*
Кто мы (12 часов)				
1	Вводное занятие. Знакомство с целями и задачами курса, его структурой	1	Круглый стол	интерактивная игра "хорошо-плохо" | Презентация урока для интерактивной доски на тему: | Образовательная социальная сеть https://vk.com/wall-212245077_564 Презентация к исследовательской работе "Классная школьная форма" | Образовательная социальная сеть Презентация «Школьная форма: быль и реальность» Познавательная игра для детей "Школьный портфель". - смотреть видео онлайн от «Любовь и успех» в хорошем качестве, опубликованное 14 января 2024 года в 23:50:57. https://rutube.ru/video/f398a8e9cd6ef3082659558f18033d33/ https://infourok.ru/prezentaciya-k-proektu-istoriya-karandasha-3585486.html?ysclid=m9843gb5py570726674 https://rutube.ru/video/8bfcf8a756fdd500d2003f2b48b03f2c/ https://rutube.ru/video/cdef5636617f7835c84bead59cea65a9/ https://rutube.ru/video/afe7ac799c9d8ac96af08abb7971dc00/ https://ya-odarennost.ru/publikacii-pedagogov/671-prezentacii/22761.html https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-552_3-chetvert/lesson-15567_zdorovyy-obraz-zhizni-rezhim-dnya-cheredovanie-sna-uchebnykh-zanyatiy-dvigatelnoy-aktivnosti-esli-khochesh-byt-
2	Что такое хорошо и что такое плохо. Правила поведения на уроке и на перемене.	1	Беседа	
3	Что такое хорошо и что такое плохо. Правила поведения в столовой и на улице.	1	Беседа	
4	История моей школы	1	Экскурсия	
5	Школьная форма.	1	Лекторий	
6	Твой школьный друг–портфель.	1	Сбор информации. Эксперимент	
7	История возникновения шариковой ручки	1	Сбор информации,	
8	История карандаша.	1	Беседа. Опыт	
9	История создания книг.	1	Беседа	
10	Мы – пешеходы.	1	Наблюдение	
11	Как устроена дорога? Элементы дорог, дорожная разметка.	1	Игра – викторина	
12	Режим дня школьника. Зачем нужен сон.		Круглый стол	

				zdorov/presentation-59713 Аркадий Паровозов - Почему нужно соблюдать режим дня_ - мультфильм детям
Где мы во времени и пространстве (10 часов)				
13	На какой земле мы живём. Моя Родина на картах мира и Российской Федерации.	1	Круглый стол	ЯКласс (yaklass.ru) Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) https://vk.com/video432602129_456240290?ysclid=m98bzjkomn834497467 http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook,
14	Официальные символы. История города.	1	Беседа	
15	Достопримечательности Ульяновска.	1	Сбор информации	
16	Промышленные предприятия города Ульяновска.	1	Семинар	
17	Жизнь замечательных людей.	1	Доклад	
18	Улицы нашего города.	1	Беседа	
19	Народы Поволжья. Особенности культуры, жилища, быта и связь с окружающей природой.	1	Лекторий	
20	Полезные ископаемые Ульяновской области. Минеральные богатства.	1	Практическая работа	
21	Животный и растительный мир области. Водные ресурсы.	1	Путешествие	
22	Составление проекта "Город, в котором я живу. Прошлое и настоящее"	1	Презентация /Защита проекта	

				страница 2
Как мы выражаем себя (8 часов)				
23	Откуда пришла книга.	1	Беседа.	ЯКласс (yaklass.ru) Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
24	Из чего состоит книга?	1	Сбор информации	
25	Книга: прошлое, настоящее, будущее.	1	Практическое занятие	
26	Влияние книг на жизнь человека.	1	Практическое занятие	
27	Книги разные важны, книги каждому нужны. Где живут книги?	1	Экскурсия	
28	Книжное дело. Кто создаёт книги.	1	Дидактиче-ская игра	
29	Изготовление книжки-малышки.	1	Практическое занятие	
30	Презентация своих книг.	1	Презентация	
Как устроен мир (12 часов)				
31	Вводное занятие. В мире энергии.	1	Консультация. Подбор литературы.	ЯКласс (yaklass.ru) Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО
32	Энергия, её источники и физические свойства.	1	Дидактическая игра	
33	Экономия энергии.	1	Беседа	
34	Телефон на службе у человека?	1	Беседа	

	Так опасен ли мобильный?			«Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
35	Цифровизация бизнеса.	1	Деловая игра	
36	Медицинские инновации.	1	Беседа	
37	Альтернативные источники энергии.	1	Круглый стол\Наблюдения	
38	Как самим получить энергию из овощей и фруктов. Лимонная, картофельная, земляная батарейки.	1	Эксперимент	
39	Домашние роботы. Прототип мобильного робота-дворецкого.	1	Круглый стол\Наблюдения	
40	Исторический контекст влияния технологий.	1	Сбор информации	
41	Атомная энергетика. Мирный атом.	1	Сбор информации	
42	Современные технологии: будущее и прогнозы. Умные города и сообщества	1	Практическая работа Анкетирование	
Как мы организуем себя (12 часов)				
43	Как и для чего создается семья?	1	Беседа	Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm
44	Мои родственники – похожие и разные.	1	Диспут	
45	Что означает моё имя и фамилия. Семейные фамилии.	1	Сбор информации.	
46	Семейные династии.	1		
47	Главная профессия моей семьи. Профессии нашего города.	1	Устный журнал	
48	Из бабушкиного сундука вещи, предметы старины.	1	Беседа	
49	Загляните в семейный альбом.	1	Фотоальбомы семьи	
50	Семья и дом: хобби, увлечения, ценности.	1	Беседа	
51	Добрые поступки моих родных.	1	Круглый	

	Мои родные –известные люди. СМИ о нашей семье.		стол	http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm
52	Мои обязанности в семье. Книга в моей семье. Семейные чтения.	1	Сбор информации.	http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
53	Я и моя семья. Проект «Моя родословная».	1	Практическая работа	
54	Защита проектов.	1	Презентация	
Как мы сосуществуем на одной планете (12 часов)				
55	Что такое экология. Сущность и значение экологии.	1	Лекция	Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/C
56	Взаимосвязи в природе.	1	Эксперимент	
57	Растения просят помощи.	1	Беседа	
58	Животные должны жить.	1	Беседа	
59	Экология и здоровье.	1	Дискуссия	
60	Угроза исчезновения. Красная книга. Черная книга природы.	1	Викторина	
61	Охраняемые территории, причины их организации и значение.	1	Заочная экскурсия	
62	Экологическая акция «Поможем птицам!»	1	Практическая работа	
63	Влияние противогололедных реагентов на растительность	1	Опыт	
64	Лес просит о помощи!	1	Викторина о лесе.	
65	Человек! Будь природе другом!	1	Брейн-ринг. Разучивание стихов, загадок, песен о природе. Выставка	

			мини-плакатов об охране природы.	ONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
66	Защита проектов	1	Презентация	

Календарно–тематическое планирование (2 класс)

№	*Название раздела, тема занятия*	*Кол–во часов*	*Форма проведения*	*ЭОР*
Кто мы (12 часов)				
1	Кто я и как выгляжу?	1	Круглый стол	http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн
2	Что в нашем имени?	1	Круглый стол	
3	Плохо одному.	1	Беседа	
4	Товарищи и друзья.	1	Игра–путешествие	
5	Как завоевывать друзей.	1	Тренинг, выставка рисунков	
6	О вежливых словах и их применении.	1	Беседа	
	Роль мимики, жестов и позы в общении	1	Игры	
	Отношение к окружающим.	1	Тренинг	
	Если дружба велика – будет Родина крепка.	1	Круглый стол	
0	Мы такие разные, но мы все вместе.	1	Конкурс	
1	Толерантность. Диалог культур.	1	Практикум	
2	Что мы узнали и чему научились. Заочное путешествие по «Школе дружбы»	1	Круглый стол	

				энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
Где мы во времени и пространстве (10 часов)				
3	Вводное занятие. Кто такой герой.	1	Круглый стол	Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
4	В жизни всегда есть место подвигу.	1	Устный журнал	
5	Сердце как солнце.	1	Презентации семей.	
6	Учителя человечества.	1	Фотоальбомы семьи	
7	Герои давно минувших дней.	1	Обзор литературы	
8	Испытание характера.	1	Сбор информации	
9	Подвиги в мирное время. На помощь приходят дети.	1	Виртуальная экскурсия по городу	
0	Герои победы.	1	Работа в библиотеке с информационными источниками.	
1	Легендарные герои греческих мифов.	1	Диспут	
2	Защита проектов.	1	Презентация	
Как мы выражаем себя (8 часов)				

3	История возникновения и развития рекламной деятельности.	1	Беседа.	http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
4	Реклама – двигатель торговли. Социально-психологические основы рекламы.	1	Заочная экскурсия.	
5	Принципы создания рекламы.	1	Практическое занятие	
6	Каналы распространения рекламы.	1	Практическое занятие	
7	Реклама: желание и возможности.	1	Сбор информации.	
8	Слоган. Трейлер. Буктрейлер. Фирменный стиль.	1	Практическое занятие	
9	Выполнение рекламных проектов.	1	Практическое занятие	
0	Защита проектов: «Покажи товар лицом...»	1	Презентация	
Как устроен мир (14 часов)				
1	Введение в тему Измерения.	1	Беседа.	http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/
2	Понятие мерка. Измерение с помощью условной мерки.	1	Практикум	
3	Измерение высоты условной меркой.	1	Практикум	
4	Масса тела и её измерение.	1	Лабораторная работа	
5	Сравнение по длине. Измерение длины. Сантиметр, метр, рулетка.	1	Практикум	
6	Измерение жидкости.	1	Лекторий	
7	Метрология. Измерение, результат измерения. Измерительные приборы. Калибры.	1	Сбор информации	
8	Единицы измерения в Древней Руси.	1	Круглый стол	

9	Единицы времени. Год. Месяц.	1	Работа с информацией	http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
0	Измеряем, сравниваем. Объем сыпучих и жидких тел.	1	Работа с информацией	
1	Планирование семейного бюджета. Личное финансовое планирование	1	Урок–исследование	
2	Международная система единиц.	1	Урок–исследование	
43	Понятие о масштабах.	1	Сбор информации.	
4	Защита проекта	1	Презентация	
Как мы организуем себя (12 часов)				
5	Введение в тему. Какие бывают правила?	1	Круглый стол	http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
6	Правила вежливости.	1	Практическое занятие	
7	Правила безопасного поведения на дороге.	1	Эвристическая беседа	
8	Правила поведения в природе.	1	Сбор информации.	
9	Правила поведения в школе.	1	Сбор информации.	
0	Современный этикет.	1	Сбор информации.	
1	Закон и порядок. Правовые нормы.	1	Сбор информации.	
2	Правила большого мира.	1	Ролевая игра	
3	Правила моды. Как быть модным: практикум по стилю.	1	Практическое занятие	
4	Принять правила игры!	1	Ролевая игра	
5	Создание буклета со сводом правил.	1	Практическое занятие	
6	Защита своих буклетов.	1	Презентация	
Как мы сосуществуем на одной планете				

(12 часов)				
7	Введение в тему. Места обитания.	1	Беседа	ЯКласс (yaklass.ru) Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
8	Наземно-воздушная среда обитания.	1	Практическое занятие	
9	Водная среда обитания.	1	Опытная работа	
0	Почвенная среда обитания.	1	Работа с информацией	
1	Живые организмы. Паразиты.	1	Практическое занятие	
2	Животные в любой среде обитания живут не везде.	1	Практическое занятие	
3	Предметное лото «Среды жизни планеты Земля»	1	Дидактическая игра	
4	Какие бывают природные зоны, и кто в них обитает?	1	Практическое занятие	
5	Места обитания человека. Бытовая среда.	1	Работа с информацией	
6	Места обитания человека. Производственная среда.	1	Урок–исследование	
7	Места обитания человека. Социальная среда.	1	Сбор информации.	
8	Защита проектов.	1	Сбор информации	

Календарно–тематическое планирование (3 класс)

№	*Название раздела, тема занятия*	*Кол–во часов*	*Форма проведения*	*ЭОР*
Кто мы (12 часов)				
1.	Кто мы? Вводное занятие.	1	Круглый	ЯКласс (yaklass.ru)

	Знакомство с целями и задачами курса, его структурой. Что мы знаем о ЗОЖ		стол	Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
2.	Правильное питание – залог здоровья. Культура питания. Этикет	1	Беседа	
3.	Что такое здоровая пища и как её приготовить	1	Практикум	
4.	Сон и его значение для здоровья человека	1	Игра–путешествие	
5.	Как сохранять и укреплять своё здоровье. Иммунитет	1	Беседа	
6.	Упражнения по формированию осанки	1	Игры	
7.	Закаливание и его значение в укреплении здоровья. Закаливание воздухом, водой и солнцем	1	Беседа	
8.	Значение систематичности и последовательности в закаливающих процедурах	1	Сбор информации	
9.	Движение – это жизнь. Роль физических упражнений.	1	Тренинг	
10.	Профилактика заболеваний – необходимое условие сохранения здоровья	1	Круглый стол	
11.	Виды травм и первая медицинская помощь	1	Практикум	
12.	Защита проектов	1	Презентация	
Где мы во времени и пространстве (10 часов)				
13.	Где мы во времени и пространстве. Введение. Кто такие путешественники?	1	Круглый стол	ЯКласс (yaklass.ru) Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru)
14.	Путешествие по странам.	1	Дидактическая ира	
15.	Человечество и океан. Тайны глубин Мирового океана. Путешествие в глубины Тихого и Индийского, Атлантического океана.	1	Сбор информации	

16.	Величайшие реки мира. Реки России. Водопады.	1	Сбор информации	http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
17.	Величайшие горы и вулканы земного шара. Работа с географической картой.	1	Практикум	
18.	Экскурсия по таинственной Азии. Жемчужины Австралии и Океании. Дикая Африка. Снежная Антарктида	1	Виртуальная экскурсия	
19.	Россия – уникальная страна мира. Наша Родина на карте мира.	1	Сбор информации	
20.	Русские путешественники, прославившие Россию.	1	Сбор информации	
21.	Знакомимся с природными красотами России. Золотое кольцо России. Старинные русские города.	1	Заочное путешествие	
22.	Мое путешествие (по выбору учащегося).	1	Доклад. Конкурс рисунков и творческих работ	
Как мы выражаем себя (8 часов)				
23.	Как мы выражаем себя. Что такое звук и как он возникает. Вредные и полезные звуки.	1	Беседа.	ЯКласс (yaklass.ru) Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm
24.	Все ли звуки слышит человек? Частота звука. Ультразвук. Инфразвук	1	Сбор информации	
25.	Зачем и кому необходимо подробно изучать свойства звука?	1	Сбор информации	
26.	Какие предметы звучат? Как передаётся звук? Усиление звука. Эхо.	1	Практическое занятие	
27.	Влияние звука на окружающий мир (вещества, растения, человека). Звуки природы.	1	Сбор информации.	
28.	Классическая музыка. Органная музыка.	1	Сбор информации.	
29.	Как сохранить звук?	1	Аудиоурок	

	Звукозаписывающие устройства.			http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
30.	Ярмарка исследований.	1	Выставка	
Как устроен мир (14 часов)				
31.	Как устроен мир. Вводное занятие. Машины вокруг нас	1	Беседа.	ЯКласс (yaklass.ru) Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/
32.	Прообразы автомобилей. История первых автомобилей	1	Практикум	
33.	Как появились машины: Паровые автомобили. Электромобили. Двигатели внутреннего сгорания	1	Сбор информации	
34.	Первое производство автомобилей. Автомобили бронзовой и винтажной эры.	1	Сбор информации	
35.	Довоенная, военная и послевоенная эпоха	1	Лекторий	
36.	Современные автомобили. Будущее автомобиля	1	Сбор информации	
37.	Гиганты автомобилестроения	1	Круглый стол	
38.	Общее понятие о технике, транспорте, его видах и назначении.	1	Работа с информацией	
39.	Транспортная техника. Специальные машины.	1	Сбор информации	
40.	Грузовые автомобили.	1	Сбор информации	
41.	Значение техники в жизни людей	1	Сбор информации.	
42.	Понятие о моделях и моделировании техники,	1	Сбор информации	

	транспорта.		.	http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
43.	Изготовление объемных моделей.	1	Практическое занятие	
44.	Выставка работ обучающихся.	1	Выставка	
Как мы организуем себя (12 часов)				
45.	Как мы организуем себя. Знакомство с понятием «производство».	1	Круглый стол	ЯКласс (yaklass.ru) Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru)
46.	Экономические ресурсы. Природные ресурсы. Исчерпаемые и неисчерпаемые	1	Сбор информации.	
47.	Материальные, трудовые и финансовые ресурсы	1	Беседа.	
48.	Товары и услуги – конечный результат производства. Товары – предметы, вещи, продукты питания, которые мы можем купить.	1	Сбор информации.	
49.	Продовольственные (пища и питьё) и промышленные (одежда, обувь, мебель, игрушки и др.) товары.	1	Сбор информации.	
50.	Продавец – профессия человека, который продаёт товары. Покупатель – человек, покупающий товары	1	Беседа.	
51.	Игра «Почта», «Парикмахерская», «Поликлиника»	1	Ролевая игра	
52.	Как появились ремёсла – умения людей изготавливать различные вещи	1	Сбор информации	
53.	Необходимость обмена. Бартер. Игра «Путешествие в страну Обмению».	1	Игровое занятие	
54.	Что показывает цена товара. Что такое сдача. Игра «Магазин», «Супермаркет», «Ярмарка»	1	Ролевая игра	
55.	Зависимость цены от качества товара, от затрат на его производство, доставку.	1	Сбор информации	
56.	Итоговый урок. Защита	1	Мини–	

	проектов.		презентация	Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
Как мы сосуществуем на одной планете (12 часов)				
57.	Разделяя планету. Вода– источник жизни. Роль воды в жизни человека, растений и животных.	1	Беседа	ЯКласс (yaklass.ru) Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
58.	Практическая работа по выявлению признаков «Цвет, запах, форма воды».	1	Практическое занятие	
59.	Удивительные свойства воды. Опыты по выявлению свойств воды: вода – растворитель, текучесть, прозрачность, переходные состояния.	1	Работа в библиотеке с информационными источниками.	
60.	Путешествие за капелькой воды. Правила охраны водоемов. Круговорот воды в природе.	1	Сбор информации.	
61.	Человек и его деятельность – причина загрязнения водоемов	1	Работа с информацией	
62.	Вода в музыкальных произведениях, произведениях живописи и литературы.	1	Работа с информацией	
63.	Интересные факты о воде. Исследование влияния окружающей среды на воду японского учёного Эмото Масару	1	Урок–исследование	
64.	Вода в моем доме и в природе. Определение потребности в воде	1	Урок–исследование	
65.	Сколько стоит вода, почему ее надо экономить? Практическая работа: «Вода, которую мы теряем», «Способы экономии воды».	1	Практическое занятие	
66.	Вода и здоровье человека. Водные процедуры, закаливание водой.	1	Сбор информации	
67.	Загрязнении воды и её очистка. Опыты по очистке воды. Изготовление простых фильтров.	1	Практическое занятие	
68.	Защита проектов.	1	Презентация проектов.	

Календарно–тематическое планирование (4 класс)

№	*Название раздела, тема занятия*	*Кол–во часов*	*Форма проведения*	*ЭОР*
Кто мы (12 часов)				
1	Введение в тему: «Мы все делаем выбор».	1	Круглый стол	ЯКласс (yaklass.ru) Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
2	В гостях у своего «Я». Я – ребёнок. Я - ученик, я – ученица.	1	Беседа	
3	Я - сын, я – дочь. Я и мои родители.	1	Лекторий	
4	Я - друг природы.	1	Беседа	
5	Радость. Радость можно подарить взглядом.	1	Практикум	
6	Страх, его относительность. Как справляться со страхом.	1	Сбор информации	
	Хочу вырасти интеллигентным человеком: что для этого нужно?	1	Сбор информации	
	Кто Я? Мои силы, мои возможности	1	Урок–исследование	
	Мой класс и мои друзья.	1	Урок–викторина	
0	Я расту, я изменяюсь.	1	Урок–исследование	
1	Оформление странички портфолио «Кем быть?», «Каким быть?»	1	Практикум	
2	Защита портфолио.	1	Выставка	
Где мы во времени и пространстве (10 часов)				
13	Введение в тему «Земля в космическом пространстве»	1	Круглый стол	ЯКласс (yaklass.ru) Образовательный портал на

4	Земля – наш дом	1	Устный журнал	базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
5	Спутники Земли. Луна	1	Сбор информации	
6	Звезды. Созвездия.	1	Сбор информации	
7	Планеты. Меркурий, Венера, Марс	1	Работа в библиотеке с информационными источниками.	
8	Планеты. Юпитер, Сатурн, Уран	1	Сбор информации	
9	Метеориты. Астероиды. Кометы.	1	Сбор информации.	
0	Космическая техника. Космонавты.	1	Урок–исследование	
1	Космический мусор и способы борьбы с ним. Законы, работающие в космосе	1	Урок–исследование	
2	Выставка работ	1	Выставка	
Как мы выражаем себя (8 часов)				
23	Введение в тему «Повествование в искусстве»	1	Беседа.	ЯКласс (yaklass.ru) Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–
4	Как создаются истории. Правила написания истории. Истории на бумаге. Элементы истории.	1	Практическое занятие	
5	Способы передачи историй в прошлом. Современные способы передачи историй	1	Сбор информации.	
26	Визуальные повествования	1	Конкурс	
	Скульптура. Истории в глине.	1	Заочная	

7			экскурсия	istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
8	Как сохранить историю прошлого. Почему люди делятся историями	1	Практическое занятие	
9	Невербальные средства общения	1	Беседа	
0	Выставка работ	1	Выставка	
Как устроен мир (14 часов)				
1	Введение в тему «Погода»	1	Беседа	ЯКласс (yaklass.ru) Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_
2	Тропосфера	1	Сбор информации.	
3	Погодообразующие факторы	1	Сбор информации.	
4	Воздушные массы и фронты	1	Лекторий	
5	Высокое и низкое давление	1	Сбор информации	
6	Что такое ветер	1	Круглый стол	
7	Облачный покров	1	Работа с информацией	
8	Осадки	1	Работа с информацией	

9	Почему идет дождь и снег.	1	Урок–исследование	universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
0	Как образуются грозы. Что такое молния	1	Сбор информации.	
1	Что такое тропический циклон. Почему в пустынях не бывает дождей	1	Сбор информации.	
2	Бури и смерчи	1	Сбор информации.	
3	Дневник наблюдения за погодой. Погода будущего	1	Практическое занятие	
4	Выставка работ	1	Выставка	
Как мы организуем себя (12 часов)				
5	Введение в тему «Ресурсы и отходы»	1	Круглый стол	ЯКласс (yaklass.ru) Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/
6	Что из чего? Всё связано со всем	1	Урок–исследование	
7	Классификация отходов	1	Сбор информации.	
8	Опасность отходов	1	Сбор информации.	
9	Пирамида питания/Цепочки питания	1	Сбор информации.	
0	Что делать с пищевыми отходами?	1	Беседа.	
1	Раздельный сбор отходов. Использование отходов	1	Работа с информацией	
2	Природные ресурсы	1	Работа с информацией	
3	Правило 3х R (Reduce/Reuse/Recycle)	1	Практическое занятие	
4	Что делают из стекла? Пластиковые отходы.	1	Работа с информацией	
5	Что делают с использованной бумагой?	1	Практическое занятие	

6	Выставка работ	1	Мини–презентация	Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать» (dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2
Как мы сосуществуем на одной планете (12 часов)				
57	Введение в тему «Лес»	1	Беседа	ЯКласс (yaklass.ru) Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей (uchi.ru) http://school–collection.edu.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей (infourok.ru) http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://zanimatelnaia–istoria.narod.ru/ http://www.what–this.ru/ http://children.claw.ru/1_animals/content/index.htm http://children.claw.ru/2_plants/Content/index.htm http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm Энциклопедия Машины и технологии http://children.claw.ru/5_history/content/index.htm http://children.claw.ru/6_man/CONTENT/index.htm http://poznaiko.ru/ http://potomy.ru/ Большая детская энциклопедия | 2I.SU Энциклопедия – Детская онлайн энциклопедия «Хочу всё знать» (ya–uznayu.ru) Детская онлайн энциклопедия – «Должен Знать»
58	Лес и животный мир	1	Круглый стол	
9	Лес и грибы	1	Работа в библиотеке с информационными источниками.	
0	Съедобные и ядовитые растения. Лекарственные растения.	1	Урок–исследование	
1	Понятие о типах леса. Хвойные и лиственные леса.	1	Практическое занятие	
2	Тропические дождевые леса	1	Сбор информации	
3	Площадь лесов и их географическое размещение	1	Практическое занятие	
4	Фенологические наблюдения	1	Урок–исследование	
5	Защитная роль леса. К чему может привести уничтожение лесов.	1	Сбор информации.	
6	Что дает нам древесина	1	Сбор информации	
7	Лесная промышленность и хозяйство	1	Сбор информации	
8	Выставка работ	1	Выставка	

				(dolzhenznat.ru) Детские энциклопедии – скачать бесплатно в fb2, epub, pdf, txt и без регистрации или читать онлайн – Fictionbook, страница 2

2.4.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВЕСЁЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Веселый английский» разработана в соответствии с нормативными правовыми актами и методическими документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (далее – ФГОС НОО);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115;
- Федеральная образовательная программа начального общего образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372 (далее – ФОП НОО);
- Санитарные правила СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 (далее – 2.4.2.4283-26);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685- 21);
- Письмо Минпросвещения России от 09.07.2026 № ОК-1984/03 «О направлении методического письма» (вместе с «Методическим письмом для общеобразовательных организаций по организации внеурочной деятельности обучающихся») Методические рекомендации для общеобразовательных организаций по организации внеурочной деятельности обучающихся (Москва, 2026 г.);
- Программа воспитания Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник», разработанная на основе Федеральной программы воспитания.

Программа разработана с учетом рекомендаций Программы воспитания Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник» (на основе Федеральной программы воспитания). Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, создать условия для развития личности обучающегося, его самоопределения и социализации на основе социокультурных,

духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем занятий, дает примерное распределение учебных часов по темам занятий и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебно-воспитательного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Одна из основных задач образования – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Данный курс рассчитан на 4 года:

1 класс: 33 учебных недели по 2 часа в неделю – 66 учебных часов;

2 – 4 класс: 34 учебных недели по 2 часа в неделю – 68 учебных часов в каждом классе.

ЦЕЛЬ программы «Веселый английский»:

создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка.

ЗАДАЧИ:

I. Познавательный аспект.

познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);

способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;

познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;

формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;

способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Развивающий аспект.

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;
- развивать двигательные способности детей через драматизацию;
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

III. Воспитательный аспект.

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

ЛИЧНОСТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Представленная программа обеспечивает достижение личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире;
- формирование представлений о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
- формирование общего кругозора младших школьников с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающих явлений природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;
- сохранение познавательной цели при выполнении учебных заданий с компонентами учебно-познавательного комплекта и перенос сформированных умений, а также универсальных познавательных действий на новые учебные ситуации;
- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;
- формирование проектных умений.

Предметные результаты курса внеурочной деятельности

На занятиях по внеурочной деятельности ожидается достижение следующих **предметных** результатов:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах;
- сообщать краткие сведения о своем городе, стране и странах английского языка;
- писать письма, поздравления с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка;
- составлять план и тезисы устного или письменного сообщения;
- освоить основные различия систем родного и иностранного языка;

- распознавать и употреблять основные формы речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка;
- уметь употреблять фоновую лексику стран изучаемого языка, распространенных образцов фольклора;
- представить себе особенности образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка;
- овладеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- развивать чувство прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыки, литературе.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Содержание программы «Веселый английский» полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник». Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса школы. Базисный учебный план ФГОС НОО предусматривает обязательное изучение иностранного языка со II по IV класс в начальной школе при 2-х часах в неделю. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения английского языка, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности младшего школьника и развитием его творческого потенциала.

Формы проведения занятий:

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Во время каникул образовательная деятельность может видоизменяться (выходы в театры, показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников и т.п.).

Место проведения занятий:

Занятия проводятся не только в учебном кабинете, но и в игровой комнате, спортивном зале, кабинетах изобразительного искусства и музыки, в актовом зале, в библиотеке и на игровой площадке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

Виды деятельности.

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение различных упражнений (на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения)

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:

1. добровольность участия и желание проявить себя;
2. сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
3. сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
4. занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
5. наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
6. широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;
7. гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;

Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы:

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

1 класс

Давайте познакомимся. **(23 ч.)**

Как можно познакомиться, поздороваться и попрощаться. Возраст. Названия стран. Страны и национальности. Школа. Я – ученик! Идем в кукольный театр. Знакомство со сказочными персонажами.

Моя семья. Семья друга (14 ч.)

Состав семьи. Профессии членов семьи. Родственники. Дружеский разговор. Семья друга.

Мои игрушки (18 ч.)

Любимые игрушки. Сколько игрушек есть у тебя. Отгадай игрушку. Играем в лего. Какого цвета бывают игрушки. Большие и маленькие игрушки.

Игры и развлечения (11 ч.)

Зоопарк. Развлечения в парке. Игры на свежем воздухе. Детские игры. Настольные игры. Песни и танцы.

2 класс

Давайте познакомимся. **(5ч.)**

Знакомство. Приветствие, прощание. **С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).**

Семья. (3ч.)

Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день.

Идем за покупками.

Мир моих увлечений. (17 ч.)

Мои игрушки. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы. ***Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер.***

Кем ты хочешь быть. **(5 ч.)**

Профессии, работа

Спорт. (10 ч.)

Виды спорта **и спортивные игры.**

Мир вокруг меня. (4 ч.)

Домашние питомцы. Любимые животные. Что умеют делать животные. **Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Любимое время года. Погода.**

Мы читаем сказки. (14 ч.)

Знакомство с персонажами популярных английских сказок, с сюжетами популярных английских сказок.

Повседневная жизнь. (12 ч.)

Развлечения. Я и мои друзья. Мой рабочий день.

3 класс

Повторение. Давайте познакомимся. **(9 ч.)**

Возраст членов семьи. Совместное времяпрепровождение каждый день и в свободное время. Покупки. Подарки.

Основной курс. Еда. **(15 ч.)**

Название продуктов. Что ты любишь есть. Здоровая пища.

Праздники. (8 ч)

Занятия детей летом. Семейные праздники. День рождения, подарки.

Животные, домашние любимцы. **(10 ч.)**

Домашние и дикие животные. В зоопарке.

Одежда. **(10 ч.)**

Внешность. Описание человека. Зимняя и летняя одежда. Верхняя одежда.

Времена года. **(2 ч.)**

Названия времен года и природных явлений. Времена года в Великобритании.

Английский год. **(8 ч.)**

Названия праздников. Написание открытки, поздравительного письма.

Природа вокруг нас. **(6 ч.)**

В деревне. Природа нашей планеты.

4 класс

Актуализация ранее изученного материала. **(9 ч.)**

Отдых с семьей. Профессии, занятия людей различных профессий. Выбор профессии.

Школьная жизнь (9 ч.)

Дни недели, режим учебного дня, школьные предметы.

Место, где мы живем. **(8 ч.)**

Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера. Моя комната. Работа по дому.

Жизнь в городе Лондон. **(7 ч.)**

Достопримечательности Лондона.

Путешествия и транспорт. **(7 ч.)**

Страны. Достопримечательности. Виды транспорта.

Хобби. (7 ч.)

Хобби, любимые занятия и увлечения.

Америка. США. Часть 1. (8 ч.)

Открытие Америки, Дикий Запад, американские символы.

Америка. США. Часть 2. **(4 ч.)**

Открытие Америки, Дикий Запад, американские символы.

Моя страна. **(9 ч.)**

Мой город/деревня: общественные места, места отдыха. Развлечения в городе. Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны. Символы России. Великие полководцы.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ.

Курс разбит на три этапа, которые позволяют увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

Программа состоит из трёх относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

I. **На первом этапе** - (1 класс (пропедевтический курс)) обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с английскими звуками, получают первые представления об англоязычных странах и их культуре.

Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью: она готовит базу для успешного обучения английскому языку и эффективной внеурочной деятельности во 2 классе. Так как основная часть детей этого возраста ещё не читает даже на своём родном языке, обучение английскому языку происходит *в устной форме*. Обучение чтению и письму не предусмотрено данной программой в 1 классе.

Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия коммуникативной функции языка, вызывает интерес учащихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению английского языка, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, несколько отодвигая графические трудности.

II. **На втором этапе** - (2 класс) в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.

III. **Третий этап** - (3-4 класс). Основной задачей этого этапа является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования.

Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер.

Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказки на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру.

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 3-4 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления,

самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика. Творчество детей в театрально-игровой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное)**;** оформительское (декорации, костюмы и т.д.).

Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребёнка изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

Программа является **вариативной:** педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

Личностные результаты – общие представления о мире, как о многоязычном и поликультурном сообществе, осознания языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми, знакомство с миром зарубежных сверстников с использыванием средств изучаемого иностранного языка;

Метапредметные результаты – развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника, развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи, расширение общего лингвинистического кругозора младших школьников, развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника;

Предметные результаты – овладение начальными представлениями о нормах иностранного языка (фонетических и лексических), умение находить и сравнивать такие языковые единицы как звук, буква и слово.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих условий:

добровольность участия и желание проявить себя,

сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;

сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;

занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;

эстетичность всех проводимых мероприятий;

четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;

наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;

широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;

гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;

привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с учащимися более младшего возраста;

Формы учета знаний, умений для оценки планируемых результатов освоения программы:

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны.
Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.
Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

Форма подведения итогов:

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы. После каждого года обучения педагогу стоит провести показательные мини-спектакли, используя творчество и фантазию детей.

Требования к освоению обучающимися программы внеурочной деятельности.
В результате реализации данной программы учащиеся 4 года обучения должны:
Знать/понимать:
особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).
Уметь (владеть способами познавательной деятельности):
наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
читать и выполнять различные задания к текстам;
уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
понимать на слух короткие тексты;
Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
понимать на слух речь учителя, одноклассников;
понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
инсценировать изученные сказки;
сочинять оригинальный текст на основе плана;
соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников

и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВЕСЕЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ».

Класс	Название темы	Всего часов	Лексико-грамматическое содержание программы
1 класс	Давайте познакомимся	23	Приветствия и прощание. Знакомство. Некоторые страны. Счёт до 10. Рассказ о своей семье или семье своего друга. Выражение отношения к друзьям и близким. Вопрос «Как дела?» и ответ на него. Названия игрушек, животных. Личные местоимения: I, you, he, she Притяжательные местоимения: my, his, her Глаголы связки: am, is, are Вопросы: who, how old, what, where. Глагол **have/has got**
	Моя семья. Семья друга	14	
	Мои игрушки	18	
	Игры и развлечения	11	
	Итого	**66**	
2 класс	Давайте познакомимся	5	Знакомство. Приветствие, прощание. **С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки. **Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.** ***Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер.*** Профессии, работа. Виды спорта **и спортивные игры.** Домашние питомцы. **Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Любимое время года. Погода.** Знакомство с персонажами популярных английских сказок, с сюжетами популярных английских сказок. Развлечения. Я и мои друзья. Мой рабочий день. Множественное число существительных. Счёт до 10. Прилагательные. Глаголы. Местоимение **it.** Определенный артикль **the.** **Present Simple** 3-е лицо единственного числа**.** Вопросы с **do/does** и ответы на них. Местоимения **we, they.**
	Семья	3	
	Мир моих увлечений.	17	
	Кем ты хочешь быть?	5	
	Спорт	8	
	Мир вокруг меня	4	
	Мы читаем сказки	14	
	Повседневная жизнь	12	
	Итого	**68**	
3 класс	Повторение. Давайте	9	Возраст членов семьи. Совместное времяпрепровождение каждый день и в свободное

	познакомимся. *9*		время. Покупки. Подарки. Название продуктов. Что ты любишь есть. Здоровая пища. Занятия детей летом. Семейные праздники. День рождения, подарки. Домашние и дикие животные. В зоопарке. Внешность. Описание человека. Зимняя и летняя одежда. Верхняя одежда. Названия времен года и природных явлений. Времена года в Великобритании. Названия праздников. Написание открытки, поздравительного письма. В деревне. Природа нашей планеты. **Present Simple** 3-е лицо единственного числа. Вопросы с do/does и ответы на них. Past Simple, вопросы и отрицательная форма. Множественное число существительных. Глаголы связки: am, is, are, was, were Вопросы: who, how old, what, where. Глагол **have/has got**
	Основной курс. Еда.	15	
	Праздники.	8	
	Животные, домашние любимцы.	10	
	Одежда.	10	
	Времена года.	2	
	Английский год.	8	
	Природа вокруг нас.	6	
	Итого	**68**	
4 класс	Актуализация ранее изученного материала.	9	Отдых с семьей. Профессии, занятия людей различных профессий. Выбор профессии. Дни недели, режим учебного дня, школьные предметы. Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера. Достопримечательности Лондона. Страны. Достопримечательности. Виды транспорта. Хобби, любимые занятия и увлечения. Открытие Америки, Дикий Запад, американские символы. Мой город/деревня: общественные места, места отдыха. Развлечения в городе. Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны. Символы России. Великие полководцы. Простые времена, вопросы и ответы к ним, местоимения, множественное число существительных, прилагательные, степени сравнения прилагательных. Глаголы связки: am, is, are, was, were, will be, shall be; Вопросы: who, how old, what, where, how, how long, how much, how many. Определенный и неопределенный артикль an\the.
	Школьная жизнь	9	
	Место, где мы живем.	8	
	Жизнь в городе Лондон.	7	
	Путешествия и транспорт.	7	
	Хобби.	7	
	Америка. США. Часть 1.	8	
	Америка. США. Часть 2.	4	
	Моя страна.	9	
	Итого	**68**	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Формы проведения занятий
1.	Давайте познакомимся.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/246002	Урок – игра Комбинированный урок
2.	Приветствия и	1		https://uchebnik.mos.	Комбинированный

	прощания.			ru/material/app/141445	урок
3.	Как тебя зовут? Меня зовут…	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10110211?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
4.	Давайте знакомиться.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11059181?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
5.	Ты Ник? Ты Энн?	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/139093?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
6.	Кто ты?	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/157525	Комбинированный урок
7.	Сколько тебе лет?	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/41708?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
8.	Составление диалогов по теме «Давайте знакомиться».	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10949002?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
9.	Закрепление материала по теме «Сколько тебе лет?»	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/253191?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
10.	Названия стран.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/71031?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
11.	Откуда ты?	1		https://wordwall.net/ru/resource/23052420/english/are-you-ты	Комбинированный урок
12.	Закрепление материала по теме «Откуда ты?»	1		https://wordwall.net/ru/resource/5456489 6/where-are-you-from	Комбинированный урок
13.	Школа. Я – ученик!	1		https://ya.ru/video/preview/37715240534 6908288	Комбинированный урок
14.	Повторение по теме «Школа. Я – ученик!»	1		https://dzen.ru/video/watch/663ceb110e5cff68fef0d5e1?f=d2d	Комбинированный урок

15.	Закрепление изученного материала по теме «Давайте знакомиться».	1		https://www.youtube.com/watch?v=32ysrBC6B6k	Комбинированный урок
16.	Он – футболист. Она – балерина.	1		https://www.youtube.com/watch?v=ckKQclquAXU	Комбинированный урок
17.	Разговор Ника и Энн.	1			Комбинированный урок
18.	Идем в кукольный театр.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/195980	Комбинированный урок
19.	Закрепление изученного материала по теме «Идем в кукольный театр».	1			Комбинированный урок
20.	Знакомство со сказочными персонажами.	1			Комбинированный урок
21.	Как его (её) зовут?	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8473815?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
22.	Закрепление изученного материала по теме «Как его (ее) зовут?»	1		https://www.youtube.com/watch?v=3Q5VFZz8Q4c	Комбинированный урок
23.	Урок-повторение по теме «Знакомство».	1			Комбинированный урок
24.	Моя семья. У меня есть мама (папа).	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/349494?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
25.	Моя семья. У меня есть бабушка (дедушка).	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/276506?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
26.	Как вы поживаете? Как у вас дела?	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/133815?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
27.	Проверь себя по темам «Знакомство и семья».	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/349494?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
28.	Как дела у твоей мамы?	1			Комбинированный урок
29.	Интервью.	1			Урок-игра
30.	У меня есть тетя (дядя). Буква Mm.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046	Комбинированный урок

				905?menuReferrer=catalogue	
31.	Я люблю свою семью. Буква Nn.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/57615	Комбинированный урок
32.	Закрепление изученного материала по теме «Я люблю свою семью».	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/188116?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
33.	Кто есть в твоей семье? Буква Ll.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046902?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
34.	Испорченный телефон. Буква Ss.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046939?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
35.	Повторяем счет. Буква Ff.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11028524?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
36.	Закрепление изученного материала по теме «Счет».	1			Комбинированный урок
37.	Урок-повторение по теме «Семья».	1			Комбинированный урок
38.	Игрушки. Буква Bb.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11028498?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
39.	Любимые игрушки. Буква Pp.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046924?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
40.	Повторяем счет. Буква Dd.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11028512?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
41.	Сколько игрушек у тебя есть? Буква Vv.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046948?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок

42.	Цифры. Буква Tt.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046940?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
43.	Новые названия игрушек. Буква Cc.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11028504?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
44.	Сочиняем стишки по теме «Игрушки». Буква Gg.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/298257?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
45.	Давайте поиграем. Буква Kk.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046899?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
46.	Отгадай игрушку. Буква Hh.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046493?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
47.	Номера телефонов. Буква Jj.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046897?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
48.	Играем в лего. Буква Qq.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046928?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
49.	С какими игрушками ты любишь играть? Буква Rr.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046935?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
50.	Давай играть! Буква Ww.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046960?menuReferrer=c	Комбинированный урок

				atalogue	
51.	Письмо мальчика из Великобритании. Новая буква Zz.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046974?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
52.	Большие и маленькие игрушки. Буква Xx.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046961?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
53.	Разноцветные игрушки. Новая буква Aa.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/206087?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
54.	У меня много игрушек. Новая буква Ee.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11028519?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
55.	Что ты можешь рассказать об игрушках?	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/354412?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
56.	Играем в зоопарк.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/163570?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
57.	На каких животных можно покататься в зоопарке? Новая буква Oo.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046922?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
58.	Играем и катаемся в парке. Новая буква Uu.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046945?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
59.	Игры на свежем воздухе. Новая буква Yy.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046963?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок

60.	Что любят и что не любят делать девочки и мальчики.	1			Комбинированный урок
61.	Я люблю играть в …	1			Комбинированный урок
62.	Любит ли он (она) играть в ….?	1			Комбинированный урок
63.	Что он (она) любят делать?	1			Комбинированный урок
64.	Музыкальные инструменты.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/325849?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
65.	Повторение и обобщение пройденного материала	1			Комбинированный урок
66	Резервный урок	1			

2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Формы проведения занятий
1.	Знакомство с одноклассниками.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/227680?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
2.	Кто ты?	1			Комбинированный урок
3.	Названия стран.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/193427?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
4.	Откуда ты?	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9050683?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
5.	Познакомь со своими друзьями.	1			Комбинированный урок
6.	Моя семья.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/211317?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
7.	Мой день.	1			Комбинированный урок
8.	Идем за покупками.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/218171?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
9.	Мои игрушки	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/211644?menuRefer	Комбинированный урок

				rer=catalogue	
10.	Давай посчитаем!	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/212572?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
11.	Сколько у тебя игрушек?	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/153924?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
12.	Моё любимое занятие.	1			Комбинированный урок
13.	Давай поиграем!	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2159597?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
14.	Мир игрушек.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/364202?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
15.	Мои игрушки.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/1913?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
16.	Описание игрушки.	1			Комбинированный урок
17.	Какого цвета твои игрушки?	1			Комбинированный урок
18.	Посещение зоопарка.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10860527?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
19.	Любимые игры.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/261946?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
20.	Наши любимые занятия.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/113874?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
21.	Мы любим играть.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/261989?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
22.	Любимые игры девочек и мальчиков.	1			Комбинированный урок
23.	Любимые занятия дома.	1			Комбинированный урок
24.	Любимые занятия в парке.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/245620?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
25.	Давай играть в зоопарк! Урок-игра.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/	Комбинированный урок

				233548?menuReferrer=catalogue	
26.	Названия профессий.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/309977?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
27.	Профессии членов моей семьи.	1			Комбинированный урок
28.	Моя будущая профессия.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/234991?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
29.	Профессии. Кем ты хочешь быть?	1			Комбинированный урок
30.	Кем работает твой папа?	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/413311?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
31.	Место работы родственников.	1			Комбинированный урок
32.	Летние спортивные игры.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/303846?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
33.	Места занятий спортом.	1			Комбинированный урок
34.	Спортивный клуб.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/136853?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
35.	Зимние виды спорта.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/86217?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/86217?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
36.	Любимые места для занятий зимними видами спорта.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/67924?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
37.	Посещение соревнований любимых видов спорта.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/246512?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
38.	Зимние спортивные игры в России. Лексико-грамматический тест по	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/173662?menuRefer	Комбинированный урок

	теме «Спорт».			rer=catalogue	
39.	Анализ лексико-грамматического теста по теме «Спорт».	1			Комбинированный урок
40.	Домашние питомцы.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/115263?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
41.	Мой любимый домашний питомец.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/121152?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
42.	Родственные отношения.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/313655?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
43.	Где ты живешь?	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7392846?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
44.	Знакомство с героями сказок.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/292326?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
45.	Персонажи популярных английских сказок.	1			Комбинированный урок
46.	Мы читаем сказку.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/165639?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
47.	Сказка «Маленькая рыжая курочка».	1			Комбинированный урок
48.	Персонажи популярных английских рассказов.	1			Комбинированный урок
49.	Визит к врачу.	1			Комбинированный урок
50.	Сказка «Почему у зайца длинные уши».	1			Комбинированный урок
51.	Описание главного героя сказки.	1			Комбинированный урок
52.	Сюжеты популярных английских сказок.	1			Комбинированный урок
53.	Обсуждаем сказку «Почему заяц имеет длинные уши».	1			Комбинированный урок
54.	Развитие монологической речи.	1			Комбинированный урок
55.	Мой любимый сказочный герой.	1			Комбинированный урок
56.	Развитие диалогической	1			Комбинированный урок

	речи.				
57.	Работа над текстом «Велосипед».	1			Комбинированный урок
58.	Сколько времени?	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/109307?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
59.	Мой распорядок дня.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/12266?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
60.	Распорядок дня моего друга.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/332378?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
61.	Детский фольклор (стихотворение).	1			Комбинированный урок
62.	Любимые занятия в свободное время.	1			Комбинированный урок
63.	Мой режим дня.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/258837?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
64.	Совместные занятия с друзьями.	1			Комбинированный урок
65.	Распорядок дня моей семьи.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/131743?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
66.	Что ты делаешь вечером? Лексико – грамматический тест по теме: «Мой рабочий день».	1			Комбинированный урок
67.	Анализ результатов лексико – грамматического теста по теме: «Мой рабочий день».	1			Комбинированный урок
68.	**А**нглийский фольклор	1			Комбинированный урок

3 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Формы проведения занятий
1.	Давайте познакомимся.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9599645?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок

2.	Мир моих увлечений.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/102471?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
3.	Мои игрушки.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/369254?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
4.	Игры.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/20889?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
5.	Спорт.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/208113?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
6.	Домашнее чтение “The New Puppy”, I и II части.	1			Комбинированный урок
7.	Мир вокруг нас.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2312213?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
8.	Домашнее чтение “What’s in a Name?”	1			Комбинированный урок
9.	Повседневная жизнь. Лексико-грамматический тест	1			Комбинированный урок
10.	Анализ результатов лексико-грамматического теста.	1			Комбинированный урок
11.	Друг познаётся в беде.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/294887?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
12.	Любимая еда.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/131375?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
13.	Что ты делал вчера?	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/148849?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
14.	Мой завтрак.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/20246?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
15.	Что ты любишь есть?	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10018433?menuRef	Комбинированный урок

				errer=catalogue	
16.	Домашнее чтение «Золушка» 1 ч.	1			Комбинированный урок
17.	Интересные факты о чае.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/156658?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
18.	Основные продукты питания.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/38678?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
19.	Моя любимая еда. Лексико-грамматический тест	1			Комбинированный урок
20.	Анализ результатов лексико-грамматического теста.	1			Комбинированный урок
21.	Верные друзья	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/23739?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
22.	Здоровая еда.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/298440?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
23.	Любимая еда англичан.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/112545?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
24.	Домашнее чтение “Guy”, I-ая часть.	1			Комбинированный урок
25.	Приглашаю на День рождения!	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/256822?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
26.	День рождения – лучший праздник!	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/253020?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
27.	Рождество – счастливый праздник!	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/323734?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
28.	Рождество в Великобритании.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/70747?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
29.	Празднование Нового года.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/478998?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
30.	Домашнее чтение “Guy”,	1			Комбинированный урок

	II-ая часть. Лексико-грамматический тест				
31.	Анализ результатов лексико-грамматического теста.	1			Комбинированный урок
32.	Давай познакомимся с традициями британцев!	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/153512?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
33.	Хобби в Англии и в России.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11749197?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
34.	Традиционные праздники и фестивали в Великобритании.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/290171?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
35.	Весенние праздники в Великобритании	1			Комбинированный урок
36.	Лучший праздник – Пасха.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/89974?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
37.	Традиции праздника Пасха. Пасхальный заяц.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/94020?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
38.	Верные друзья (домашние питомцы)	1			Комбинированный урок
39.	Моё любимое животное.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/343122?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
40.	Любимые питомцы британцев.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/22240?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
41.	Проектная работа “My Favourite Animal”. Лексико-грамматический тест.	1			Комбинированный урок
42.	Анализ результатов лексико-грамматического теста.	1			Комбинированный урок
43.	Красивая, красивее, самая красивая.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/138360?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
44.	В магазине.	1		https://uchebnik.m	Комбинированный урок

				os.ru/material/app/359268?menuReferrer=catalogue	
45.	Что ты носишь?	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/282460?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
46.	Поход в магазин.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7461035?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
47.	Что ты будешь делать завтра?	1			Комбинированный урок
48.	Покупка вещей.	1			Комбинированный урок
49.	Друзья птиц.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/394667?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
50.	День рождения мамы.	1			Комбинированный урок
51.	Ты выглядишь великолепно!	1			Комбинированный урок
52.	Какая погода сегодня?	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/188667?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
53.	Лучшее время года. Контрольная работа	1			Комбинированный урок
54.	Анализ контрольной работы.	1			Комбинированный урок
55.	Разговор о погоде.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/290859?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
56.	Зимние праздники в Великобритании	1			Комбинированный урок
57.	Весенние праздники в Великобритании.	1			Комбинированный урок
58.	Праздники в Великобритании.	1			Комбинированный урок
59.	Моё любимое время года.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/158217?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
60.	Английский год.	1			Комбинированный урок
61.	Домашнее чтение «Halloween».	1			Комбинированный урок
62.	Проектная работа «Традиционные английские праздники».	1			Комбинированный урок
63.	Где я провёл свои	1			Комбинированный урок

	каникулы.				
64.	Отдых на море.	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/127432?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
65.	Летние каникулы. Контрольная работа	1			Комбинированный урок
66.	Анализ контрольной работы.	1			Комбинированный урок
67.	Урок-повторение «Наша планета - Земля».	1			Комбинированный урок
68.	Домашнее чтение «Stone Soup».	1			Комбинированный урок

4 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Формы проведения занятий
1.	Формирование лексико-грамматических навыков по теме «Времена года».	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/187340?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
2.	Развитие навыков чтения тематического текста с извлечением конкретной информации по теме «Одежда».	1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/188993?menuReferrer=catalogue	Комбинированный урок
3.	Практика навыков монологической речи по теме «Семья». Входная диагностическая работа.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/90612?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
4.	Практика навыков диалогической речи по теме «Пища».	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/5675?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
5.	Активизация лексико-грамматических навыков по теме «Животные».	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/22807?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
6.	Формирование навыков аудирования текста по теме «Праздники».	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/260459?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
7.	Спорт и игры.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/362397?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
8.	Повседневная жизнь.	1		https://uchebnik.m	Комбинированный урок

				os.ru/app_player/501041?material_type=GameApp&	
9.	Дни недели.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/6676?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
10.	Режим дня.	1			Комбинированный урок
11.	Ежедневная рутина.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/515007?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
12.	Школьная жизнь.	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2697260/view	Комбинированный урок
13.	Английская школа.	1			Комбинированный урок
14.	Мой зарубежный друг.	1			Комбинированный урок
15.	Школьная жизнь.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/49086?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
16.	Закрепление темы «Школьная жизнь».	1			Комбинированный урок
17.	Грамматическое тестирование №1	1			Комбинированный урок
18.	Место, где мы живем.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/16723?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
19.	Мой дом.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/380099?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
20.	Моя квартира.	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/783213/view	Комбинированный урок
21.	Типичный английский дом.	1			Комбинированный урок
22.	Местоположение предметов в доме.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/61198?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
23.	Закрепление языкового материала по теме «Место, где мы живем»	1			Комбинированный урок
24.	Грамматическое тестирование №2.	1			Комбинированный урок
25.	Лондон.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9870608?menuRefer	Комбинированный урок

				rer=catalogue	
26.	Настоящее совершенное время.	1			Комбинированный урок
27.	История Лондона.	1		https://wordwall.net/resource/56477889/history-of-london-great-fire-topics-4th-grade	Комбинированный урок
28.	Употребление неправильных глаголов в Настоящем Совершенном Времени.	1			Комбинированный урок
29.	Достопримечательности Лондона.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/77022?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
30.	Политический центр Лондона.	1			Комбинированный урок
31.	Закрепление материала по теме «Городская жизнь. Лондон».	1			Комбинированный урок
32.	Путешествия (1).	1			Комбинированный урок
33.	Путешествия (2).	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/411068?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
34.	Волшебная горчица! Часть 1	1			Комбинированный урок
35.	Волшебная горчица! Часть 2.	1			Комбинированный урок
36.	В аэропорту.	1			Комбинированный урок
37.	Последнее путешествие.	1			Комбинированный урок
38.	Закрепление материала по теме.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/299823?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
39.	«Путешествие и транспорт» Грам.тестирование № 3.	1			Комбинированный урок
40.	Различные виды хобби.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/490745?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
41.	Указание времени.	1			Комбинированный урок
42.	Поход в кино.	1			Комбинированный урок
43.	Мир Уолт Диснея.	1			Комбинированный урок
44.	Книги в твоей жизни.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10576027?menuRef	Комбинированный урок

				errer=catalogue	
45.	Закрепление материала по теме «Хобби». Грам. тестирование № 4	1			Комбинированный урок
46.	Исследование Америки.	1		https://pedsovet.su/load/111-1-0-11769	Комбинированный урок
47.	Путешествие Христофора Колумба.	1		https://pedsovet.su/load/114-1-0-11869	Комбинированный урок
48.	История Дня Благодарения.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/261747?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
49.	Коренные Американцы.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/94328?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
50.	Дикий Запад.	1			Комбинированный урок
51.	Дикий Запад. Часть 2.	1			Комбинированный урок
52.	Закрепление материала по теме «Америка».	1			Комбинированный урок
53.	Грам. тестирование № 5	1			Комбинированный урок
54.	Символы Америки.	1			Комбинированный урок
55.	Города Америки.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/52473?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
56.	Закрепление материала по теме «Америка».	1			Комбинированный урок
57.	Грам.тестирование № 6	1			Комбинированный урок
58.	Анализ грамматического теста.	1			Комбинированный урок
59.	Моя страна.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/172134?material_type=GameApp&	Комбинированный урок
60.	Столица России.	1			Комбинированный урок
61.	Война в России в 1812.	1			Комбинированный урок
62.	Великие полководцы России.	1			Комбинированный урок
63.	Закрепление материала по теме «Моя страна».	1			Комбинированный урок
64.	Подготовка к итоговой контрольной работе.	1			Комбинированный урок
65.	Контрольная работа.	1			Комбинированный урок
66.	Анализ контрольной работы.	1			Комбинированный урок
67.	Страноведение.	1			Комбинированный урок
68.	Проектная работа.	1			Комбинированный урок

2.4.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СОВЁНОК»

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с нормативными правовыми актами и методическими документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (далее – ФГОС НОО);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115;
- Федеральная образовательная программа начального общего образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372 (далее – ФОП НОО);
- Санитарные правила СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 (далее – 2.4.2.4283-26);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
- Письмо Минпросвещения России от 09.07.2026 № ОК-1984/03 «О направлении методического письма» (вместе с «Методическим письмом для общеобразовательных организаций по организации внеурочной деятельности обучающихся») Методические рекомендации для общеобразовательных организаций по организации внеурочной деятельности обучающихся (Москва, 2026 г.);
- Программа воспитания Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник», разработанная на основе Федеральной программы воспитания.

Реализация требований Федерального государственного образовательного стандарта предполагает дополнение содержания школьного образования спектром компонентов функциональной грамотности и освоение способов их интеграции.

Программа курса внеурочной деятельности «Совёнок» (диалектика) обладает значительным ресурсным потенциалом для развития функциональной грамотности, поскольку она целенаправленно формирует ключевые навыки, необходимые для успешного решения жизненных задач в различных контекстах.

Конкретные аспекты, демонстрирующие эту связь:

1.Читательская грамотность:

- Работа с текстом: Программа, основанная на принципах диалектики, подразумевает глубокий анализ текстов, поиск противоречий, выявление скрытых смыслов, критическую оценку аргументов. Это напрямую способствует развитию навыков

понимания, интерпретации и использования информации из различных источников, что является основой читательской грамотности.
• Выражение собственных мыслей: Ученики учатся формулировать свои мысли ясно, логично и аргументированно, как устно, так и письменно. Это важно для понимания других и эффективного взаимодействия с ними.

2. Математическая грамотность:

• Логическое мышление: Диалектика развивает навыки логического рассуждения, построения доказательств, выявления закономерностей и противоречий, что является фундаментом математического мышления.
• Анализ проблем: Решение диалектических задач учит анализировать сложные ситуации, выделять ключевые элементы, строить модели и находить оптимальные решения. Эти навыки применимы к решению математических задач и проблем, встречающихся в реальной жизни.
• Аргументация: Умение представлять и обосновывать свою точку зрения, используя логику и доказательства, необходимо для успешного решения математических задач и объяснения математических концепций.

3. Естественнонаучная грамотность:

• Критическое мышление: Диалектический подход побуждает учеников задавать вопросы, сомневаться в общепринятых истинах, искать альтернативные объяснения явлений. Это критически важно для научного познания.
• Понимание научных методов: Программа может включать в себя элементы научного исследования, экспериментирования и анализа данных, что формирует представление о методах научного познания.
• Применение научных знаний: Диалектика помогает увидеть взаимосвязи между научными знаниями и реальными проблемами, учит применять научные принципы для решения практических задач.

4. Креативное мышление:

• Поиск новых решений: Диалектика стимулирует поиск нестандартных подходов к решению проблем, рассмотрение различных точек зрения и генерацию новых идей.
• Преодоление стереотипов: Критический анализ информации и поиск противоречий помогает разрушать стереотипы и мыслить более гибко.

5. Социальная и гражданская грамотность:

• Коммуникация и сотрудничество: Участие в диалогах, обсуждениях и дебатах учит эффективно общаться, слушать других, уважать разные точки зрения и находить компромиссы.
• Решение проблем в команде: Работа над диалектическими задачами в группах формирует навыки сотрудничества, распределения ролей и ответственности, совместного принятия решений.
• Критическое осмысление социальной действительности: Диалектический подход позволяет анализировать социальные явления, выявлять противоречия и искать пути улучшения общества.

6. Финансовая грамотность

• Анализ информации: Умение анализировать различные источники информации, оценивать риски и принимать обоснованные решения.
• Планирование и прогнозирование: Развитие логического мышления и умения строить модели позволяет планировать свои финансы и прогнозировать возможные последствия.

Программа разработана с учетом рекомендаций Программы воспитания Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник» (на основе Федеральной программы воспитания). Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, создать условия для развития личности обучающегося, его самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм

поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Цель программы заключается в повышении уровня сформированности основных характеристик проявления креативности при решении задач эвристического типа: оптимальности идей, эффективности рассуждений, оригинальности ответа и разработанности решения.

Задачи курса: формирование творческого мышления как осознанного, целенаправленного и управляемого процесса; развитие когнитивных и творческих способностей ребенка; обучение рефлексивным умениям, саморегуляции, обобщению, анализу и планированию; овладение действиями контроля и оценки собственных действий; развитие умения правильно выражать свои мысли и чувства; формирование потребностей в саморазвитии и укрепление познавательной сферы.

Задача развития научного творчества актуальна и должна стоять перед каждой образовательной системой. Современному обществу нужны люди не только знающие, но и мыслящие творчески, умеющие использовать свои знания в нестандартных ситуациях, способные найти различные пути решения проблем и выбрать среди них самый результативный. Человеку приходится достаточно быстро меняться, постоянно расти и развиваться, чтобы быть востребованным в обществе. В одаренных детях – будущее страны, ее научно – технического прогресса и потенциальных возможностей.

Научное творчество создает благоприятные предпосылки для развития личности в целом, способствует ее самораскрытию и самореализации, быстрой адаптации к новым условиям.

Необходимость проведения занятий по развитию научного творчества младших школьников заключается в том, что учащиеся сильно отличаются не только индивидуально – психологическими особенностями, но и способностями, которые нужно поддержать и немедленно развивать, чтобы они не изжили себя.

К сожалению, в современных школьных программах практически нет специальных занятий, посвященных формированию научного творчества или отдельных их элементов. Младшим школьникам в образовательном процессе ещё недостаточно предоставляется возможность проявить свои творческие способности, не всегда учащимся удаётся высказать своё мнение, отстоять свою позицию, объективно оценить свои и чужие идеи.

Предполагается, что «жизнь всему научит», однако направленное обучение способом успешной социализации позволило бы избежать многих проблем.

Таким образом, потребность общества и педагогической практики обусловили появление данной программы.

Место курса в учебном плане

В соответствии с базисным учебным планом курс «Совенок» изучается с 1-го по 4-ый класс по одному часу в неделю. Общий объем учебного времени составляет 135 часов.

Содержание курса

Общими требованиями к проведению занятий по данным разделам являются:

- проблемный характер предъявления учебного материала;
- обучение посредством специально организованных диалогов;
- минимизация теоретического материала, использование методов и приемов, разработанных в ТРИЗ, широкое применение дидактических игр и упражнений, построенных на основе задач открытого типа.

Образовательный курс является дополнительным для учащихся начальной школы. Темп обучения в среднем составляет одно занятие в неделю. Это необходимо для того, чтобы, учащийся успел полно и корректно ответить на все поставленные перед ним вопросы в задачах занятия. Занятия направлены на самостоятельное изучение материала курса учениками с помощью педагога или родителя.

Образовательный курс состоит из нескольких взаимосвязанных занятий. Все

занятия посвящены отдельным методам, приёмам и идеям научного творчества, реализованным на материале математического, лингвистического и естественнонаучного характера. Методы, приёмы и идеи подобраны таким образом, чтобы учащийся мог самостоятельно реализовать все шаги алгоритма исследования объекта, используемого в ТРИЗ: сбор информационного фонда → обработка фонда, выявление моделей → сбор дополнительной информации и описание ее в выбранной модели → выявление противоречий между новой информацией и построенной моделью → разрешение противоречия, построение новой модели.

Обучение рассматривается как система, объединяющая целый ряд компонентов (педагог, обучающийся, содержание, методы обучения, формы организации обучения, средства обучения, методы стимулирования и мотивации личности обучающегося в процессе обучения, цель и результат). Одни компоненты процесса обучения имеют первичный характер (без них сам процесс невозможен), а другие – вторичный (они вовлекаются в учебный процесс выборочно). Занятие рассматривается как обучающая деятельность педагога и учащегося представляющую собой деятельность, которая направлена на формирование системы знаний, умений и навыков обучаемого, включая одновременно цели развития и воспитания личности. Поэтому образовательный курс может, рассматривается как прерывистая протяженная по времени образовательная деятельность.

Структура каждого занятия состоит из шести этапов. В таблице 1 приведено содержание и описание этапов. В последнем столбце условно предлагаться временной интервал на прохождение этапа учащимися, выявленный в процессе апробации курса.

Таблица 1

Поэтапная структура построения занятия образовательного курса

№ этапа		***Содержание этапа***	***Описание этапа***	***Интервал времени на прохождения этапа***
1	**На уроке**	Актуализация материала, рассмотренного на предыдущем занятии	Реализуется через постановку проблемных вопросов, решение которых позволяет выявить недостатки усвоения рассмотренного на предыдущем занятии метода	до 10 минут (ответы на поставленные проблемные вопросы)
2		Теоретическая справка о методе, приёме или идее научного творчества	Реализуется через специально организованную беседу персонажей курса с учащимися, осваивающими материал. Возникающие проблемные ситуации решаются персонажами курса с постепенным описанием метода и показом способа его использования	до 25 минут (на осмысление материла и ответа на поставленные вопросы)
3		Постановка задач открытого типа первого или второго уровня сложности	Ставятся задачи, решение которых заключается в использовании средства, предназначенного именно для данной цели, или при выборе из нескольких альтернатив. Все необходимое только что рассмотрено или разобрано на примере аналогичной задачи в	до 10 минут на каждую задачу (на формулирование и описание решения по данному методу)

			теоретической справке	
4	**Самостоятельная работа**	Постановка задач открытого типа третьего уровня сложности	Ставятся задачи, решение которых заключается в модернизации или адаптации предложенного метода, или требуется переформулирование исходной задачи в другую терминологию для ее решения	до 1 дня на каждую задачу (на поиск решения по предложенному методу)
5		Постановка задачи открытого типа четвертого уровня сложности	Для решения поставленной задачи необходимо получить решение, принципиально отличающееся от рассмотренного метода. Для получения решения необходимо воспользоваться логическим или абстрактным рассуждением, то есть проявить умение классифицировать, обобщать и проводить аналогии, прогнозировать результат, применять интуицию, воображение и фантазию	до 2–3 дней (на поиск аналогичных проблемных ситуаций и рассмотрения методов решения, подбор метода решения)
6		Постановка исследовательско-поисковой задачи	Ставится задача, ответ которой будет получен индивидуально каждым обучающимся в соответствии с социальной окружающей средой, уровнем жизненного опыта и наблюдательности	до 2–3 дней

Логика прохождения этапов занятия образовательного курса для большинства учащихся не является последовательной; она имеет спирально-циклический характер (рис. 1).

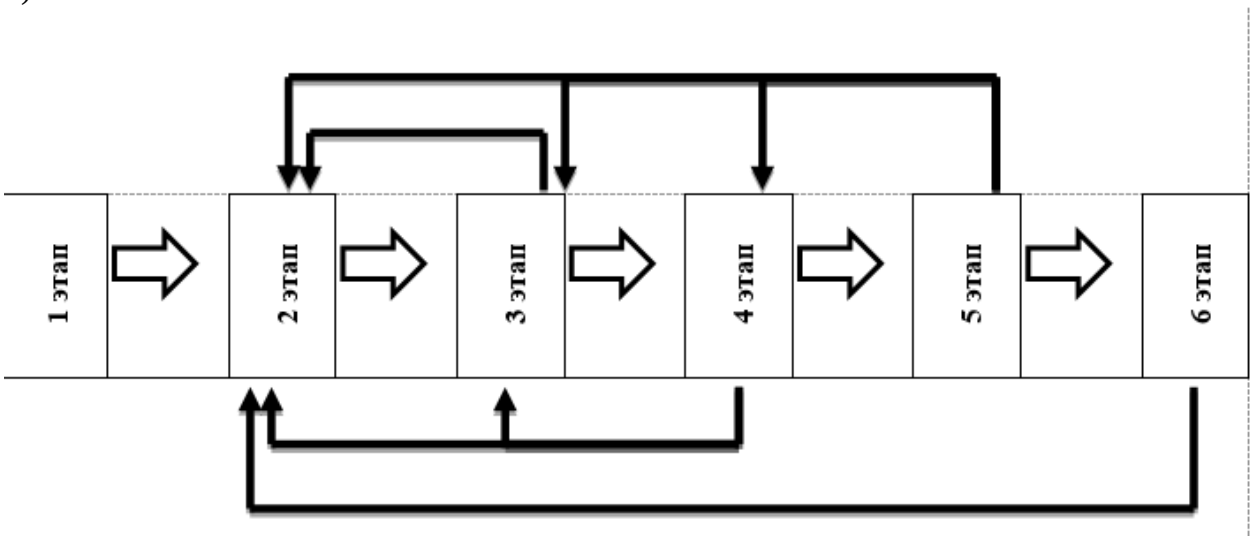


Рис. 1. Логическая последовательность прохождения этапов занятий обучающего курса

Для решения задач 3-го, 4-го и 5-го этапов необходим возврат ко 2-му этапу для рассмотрения схемы решения по методу. Возврат с 4-го этапа к 3-му необходим для рассмотрения уже имеющихся способов решения для их адаптации или модернизации в новое решение. Как наиболее сложный и ключевой 5-ый этап требует усвоения и систематизации полученной информации по новому методу, актуализует переход от 5-го этапа к 4-му, 3-му и 2-му этапам. Зацикливание последовательности от 6-го этапа ко 2-му необходимо для проявления наблюдательности и жизненного опыта.

Организация образовательного курса реализуется на основе модели развития

креативности посредством решения задач открытого типа и накладывается на логическую структуру занятия.

Личность в соответствии с личностно-деятельностным подходом, рассматривается как субъект деятельности, которая сама, формируясь в деятельности и общении с другими людьми, определяет характер этой деятельности и общения. Проявление условий модели позволят создать обучающую среду, направленную на достижение цели. В рамках занятия на 1-м, 2-м, 3-м, 6-м этапах используются индивидуальные и парные формы обучения, на 4-м и 5-м этапе возможно использование коллективных форм обучения. Комбинация методов обучения позволяет учащемуся комфортнее воспринимать получаемую информацию (эвристический и игровой метод на 2-м, 3-м, 4-м и 5-м этапе) с одновременной поисковой направленностью деятельности (проектный метод на 6-м этапе). Адаптированные методы ТРИЗ позволяют активизировать самостоятельную творческую деятельность учащихся, направленную на получение нового результата и способствующую решению задач открытого типа на всех этапах занятия.

В результате изучения дисциплины учащиеся должны **знать**:

- метод проб и ошибок
- метод системного анализа
- ключевые понятием теории научного творчества – противоречие
- метод морфологического анализа
- приёмы воздействия на каналы восприятия
- приемы разрешения противоречий
- приемы системного анализа
- метод последовательного перебора всех возможных вариантов решения
- идеальный конечный результат
- метод систематизации перебора вариантов
- метод «от противного»
- метод выявления противоположностей
- понятие над- и подсистемы объекта
- методы разрешения противоречий
- приемы преодоления психологических барьеров творчества (инерция мышления)
- метод фокальных объектов
- метод активизации воображения

В результате изучения дисциплины учащиеся должны **уметь**:

– использовать методы и приемы преодоления психологической инерции (инерции мышления) и развития творческого воображения;

– использовать приемы и методы, направленные на активизацию творческого воображения и фантазии и преодоление психологической инерции мышления и познавательно - психологических барьеров;

– использовать приемы и методы, направленные на генерирование творческих идей и повышение эффективности решения творческих проблем и задач.

В процессе прохождения учебного курса связь с дисциплинами не требуется.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса

На уровне **личностных результатов** освоения курса ребёнок получит возможность адаптироваться к творческой учебной деятельности в условиях школы; «ключ» к творческому мышлению через умение разрешать противоречия и проблемы.

Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к человеку, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность

совместной деятельности.

Метапредметные результаты:

— воспринимать проявления признака в конкретном объекте, его типичность и парадоксальность;

— находить причинно-следственные связи между объектами;

— фантазировать, сочинять сказки и загадки с помощью ТРИЗ;

— применять знания о системах, их свойствах для описания различных объектов;

— производить оценку собственной творческой деятельности и деятельности сверстников.

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Методическое обеспечение программы

В образовательном процессе используются формы внеурочных занятий:

– индивидуальная работа;

– работы детей в группах, парах.

Методы проведения занятий: самостоятельная работа, практическая работа, игра.

Виды деятельности на занятиях:

– работа с учебником;

– индивидуальный труд (самостоятельная работа);

– сложная кооперация;

– формулирование суждений и вопросов-суждений на основе определённой схемы (структуры вопроса и суждения);

– нахождение противоположных понятий, установление причинно-следственных связей, выдвижение гипотез, выявление противоречий, нахождение путей их решения;

– формулирование умозаключений (индуктивных, дедуктивных и по аналогии) при ответе на проблемные вопросы.

Электронные ресурсы:

1. Лекции на тему «Диалектика».
https://studizba.com/
2. Академия диалектики и диалектической философии.
https://dialectics.ru/
3. Цикл лекций «Категории диалектики (теоретико-методологические проблемы)».
https://elar.urfu.ru./
4. Электронная библиотека Института философии РАН.
https://iphlib.ru/library/
5. Официальный сайт эвристических олимпиад «Совёнок» и «Прорыв».
www.covenok.ru

Тематическое планирование (1 класс)

№ п\п	Тема	В результате изучения темы обучающийся должен	Всего часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное. Знакомство.		1	www.covenok.ru
2	Собираем шишки вместе	*знать:* Метод проб и ошибок *уметь:* использовать метод проб и	4	https://iphlib.ru/library/

		ошибок		
3	Как кот убежал от мышей	*знать:* Идеальный конечный результат *уметь:* применять идеальный конечный результат для решения задач	4	https://dialectics.ru/
4	Да здравствует Снежная Королева!	*знать:* Морфологический анализ *уметь:* применять морфологический анализ для решения задач	4	www.covenok.ru
5	Мышиная семейка ждет в гости кота.	*знать:* Метод «Наоборот» *уметь:* применять метод «Наоборот» для решения задач	4	https://iphlib.ru/library/
6	Страна Вообразилия	*знать:* Методы системного мышления *уметь:* применять методы системного мышления для решения задач	4	https://dialectics.ru/
7	Изменения и превращения	*знать:* Приёмы разрешения противоречий *уметь:* использовать приёмы разрешения противоречий	4	www.covenok.ru
8	Сладкие сани	*знать:* Метод фокальных объектов *уметь:* использовать метод фокальных объектов	4	https://iphlib.ru/library/
9	Изобретаем реактивный слонолёт	*знать:* Генерирование идей *уметь:* пользоваться методами генерирования идей	4	www.covenok.ru
		Итого:	**33**	

Тематическое планирование (2 класс)

№ п\п	**Тема**	**В результате изучения темы обучающийся должен:**	**Всего часов**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
1	Вводное		1	
2	По следам непоседы	знать: Методы генерирования	5	www.covenok.ru

		решений ситуаций математического характера *уметь:* использовать методы генерирования решений ситуаций математического характера		
3	Убегая от страшного ромба	знать: Методы эффективных результатов при решении ситуаций математического характера *уметь:* использовать методы эффективных результатов при решении ситуаций математического характера	6	https://iphlib.ru/library/
4	Улица загадочных частей	знать: Методы генерирования решений ситуаций лингвистического характера *уметь:* использовать методы генерирования решений ситуаций лингвистического характера	5	https://dialectics.ru/
5	Словесные прыжки Буквоежки	знать: Методы эффективных результатов при решении ситуаций лингвистического характера *уметь:* использовать методы эффективных результатов при решении ситуаций лингвистического характера	5	www.covenok.ru
6	Зловещий замок Капитошки	знать: Методы генерирования решений ситуаций естественнонаучного характера *уметь:* использовать	6	https://iphlib.ru/library/

		методы генерирования решений ситуаций естественнонаучного характера		
7	Возвращение по апельсиновым часам	знать: Методы эффективных результатов при решении ситуаций естественнонаучного характера *уметь:* использовать методы эффективных результатов при решении ситуаций естественнонаучного характера	6	https://dialectics.ru/
		Итого:	**34**	

Тематическое планирование (3 класс)

№ п\п	**Тема**	**В результате изучения темы обучающийся должен:**	**Всего часов**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
1	Вводное		1	
2	Страна самых полезных тропинок	*знать:* Методы сужения поля поиска решений *уметь:* использовать методы сужения поля поиска решений	*5*	www.covenok.ru
3	Город цветных звуков	*знать:* Методы установления системных связей *уметь:* использовать методы установления системных связей	*5*	https://iphlib.ru/library/
4	Зоопарк пушистых ёжиков	*знать:* Методы создания связанных сюжетных линий) *уметь:* использовать методы создания связанных сюжетных линий)	*5*	https://dialectics.ru/
5	Площадь маленьких человечков	*знать:* Методы диалектического мышления *уметь:* использовать методы	*6*	www.covenok.ru

		диалектического мышления		
6	Полярный дворец без углов	*знать:* Методы познания путём моделирования аналогий *уметь:* использовать методы познания путём моделирования аналогий	*6*	https://iphlib.ru/library/
7	Ворота с живым утюгом	*знать:* Методы неалгоритмического фантазирования *уметь:* использовать методы неалгоритмического фантазирования	*6*	https://dialectics.ru/
		Итого:	**34**	

Тематическое планирование (4 класс)

№ п\п	Тема	В результате изучения темы обучающийся должен:	**Всего часов**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
1	Вводное		1	
2	Пропуск в мир непохожести	*знать:* Методы поиска и принятия решений *уметь:* использовать методы поиска и принятия решений	*5*	www.covenok.ru
3	Страна ванильных обычаев	*знать:* Методы эвристического перебора вариантов решений *уметь:* использовать методы эвристического перебора вариантов решений	*5*	https://iphlib.ru/library/
4	Город безупречных противоречий	*знать:* Активные приёмы решения задач научного творчества *уметь:* использовать активные приёмы решения задач научного творчества	*5*	https://dialectics.ru/
5	Улица тихих запахов	*знать:* Методы направленного творческого поиска	*6*	www.covenok.ru

		решений *уметь:* использовать методы направленного творческого поиска решений		
6	Суперструктура безупречной площади	*знать:* Методы системного мышления *уметь:* использовать методы системного мышления	*6*	https://iphlib.ru/library/
7	Возвращение через ананасовые ворота	*знать:* Приёмы творческого фантазирования *уметь:* использовать приёмы творческого фантазирования	*6*	https://dialectics.ru/
		Итого:	**34**	

Календарно-тематическое планирование 1 класс.

№	Название темы	Кол-во часов	Форма проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Пока мы собирали шишки.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
2.	Особенности мышиной охоты.	2 часа	занятие-игра	www.covenok.ru
3.	Летний подарок Снежной королеве.	2 часа	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
4.	Званый гость мышиной семейки.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
5.	Паспорт обычного дождика.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
6.	Цветочный выбор Мяни.	2 часа	занятие-игра	www.covenok.ru
7.	Фруктовые сани.	2 часа	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
8.	Прогулки по улице Фантазийной.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
9.	Великолепная четвёрка.	2 часа	занятие-игра	www.covenok.ru
10.	Заколдованное кольцо.	2 часа	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
11.	Забавный квадрат.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
12.	Многоликий воздушный шарик.	2 часа	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
13.	Неразлучные подковы.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
14.	Хитрая Т-дразнилка.	2 часа	занятие-игра	www.covenok.ru

15.	Неподдающиеся колючки.	2 часа	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
16.	Верная собачка в конуре.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
17.	Неугомонный квадрат.	1 час	индивидуально-групповая	www.covenok.ru

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Форма проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	По следам непоседы.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
2.	Убегая от страшного ромба.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
3.	Улица загадочных частей.	2 часа	занятие-игра	www.covenok.ru
4.	Словесные прыжки Буквоежки.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
5.	Зловещий замок Капитошки.	2 часа	занятие-игра	www.covenok.ru
6.	Возвращение по апельсиновым часам.	2 часа	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
7.	Великолепная четвёрка.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
8.	Заколдованное кольцо.	2 часа	занятие-игра	www.covenok.ru
9.	Забавный квадрат.	2 часа	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
10.	Многоликий воздушный шарик.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
11.	Неразлучные подковы.	2 часа	занятие-игра	www.covenok.ru
12.	Хитрая Т-дразнилка.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
13.	Неподдающиеся колючки.	2 часа	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
14.	Верная собачка в конуре.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
15.	Неугомонный квадрат.	2 часа	занятие-игра	www.covenok.ru
16.	Несуразная буквопутаница.	2 часа	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
17.	Необычный круг.	2 часа	групповая	www.covenok.ru

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Форма проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Страна самых полезных тропинок.	1 час	индивидуально-групповая	www.covenok.ru

2.	Город цветных звуков.	1 час	групповая	www.covenok.ru
3.	Зоопарк пушистых ёжиков.	1 час	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
4.	Площадь маленьких человечков.	1 час	групповая	www.covenok.ru
5.	Полярный дворец без углов.	1 час	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
6.	Ворота с живым утюгом.	1 час	«круглый стол»	www.covenok.ru
7.	Великолепная четвёрка.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
8.	Заколдованное кольцо.	2 часа	занятие-игра	www.covenok.ru
9.	Забавный квадрат.	2 часа	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
10.	Многоликий воздушный шарик.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
11.	Неразлучные подковы.	2 часа	«круглый стол»	www.covenok.ru
12.	Хитрая Т-дразнилка.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
13.	Неподдающиеся колючки.	2 часа	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
14.	Верная собачка в конуре.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
15.	Неугомонный квадрат.	2 часа	«круглый стол»	www.covenok.ru
16.	Несуразная буквопутаница.	2 часа	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
17.	Необычный круг.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
18.	Застрявшие пуговицы.	2 часа	«круглый стол»	www.covenok.ru
19.	Всемогущий квадрат.	2 часа	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
20.	Весёлые пуговицы.	2 часа	групповая	www.covenok.ru

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№	**Название темы**	**Кол-во часов**	**Форма проведения**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
1.	Пропуск в мир непохожести.	1 час	групповая	www.covenok.ru
2.	Страна ванильных обычаев.	1 час	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
3.	Город безупречных противоречий.	1 час	занятие-игра	www.covenok.ru
4.	Улица тихих запахов.	1 час	групповая	www.covenok.ru
5.	Суперструктура безупречной площади.	1 час	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
6.	Возвращение через ананасовые ворота.	1 час	групповая	www.covenok.ru
7.	Великолепная четвёрка.	1 час	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
8.	Заколдованное кольцо.	1 час	занятие-игра	www.covenok.ru

9.	Забавный квадрат.	1 час	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
10.	Многоликий воздушный шарик.	1 час	групповая	www.covenok.ru
11.	Неразлучные подковы.	1 час	занятие-игра	www.covenok.ru
12.	Хитрая Т-дразнилка.	1 час	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
13.	Неподдающиеся колючки.	1 час	групповая	www.covenok.ru
14.	Верная собачка в конуре.	1 час	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
15.	Неугомонный квадрат.	1 час	занятие-игра	www.covenok.ru
16.	Несуразная буквопутаница.	1 час	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
17.	Необычный круг.	1 час	групповая	www.covenok.ru
18.	Застрявшие пуговицы.	1 час	занятие-игра	www.covenok.ru
19.	Всемогущий квадрат.	2 часа	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
20.	Весёлые пуговицы.	2 часа	занятие-викторина	www.covenok.ru
21.	Неразрывная цепочка.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
22.	Коварные точки.	2 часа	групповая	www.covenok.ru
23.	Упрямый рак.	2 часа	индивидуально-групповая	www.covenok.ru
24.	Объёмный кристалл.	2 часа	занятие-викторина	www.covenok.ru
25.	Непослушные буквы.	2 часа	занятие-игра	www.covenok.ru
26.	Волшебные кубики.	2 часа	групповая	www.covenok.ru

2.4.5 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Лёгкая атлетика» (далее Программа) для 4 класса организуется в соответствии со следующими нормативными правовыми актами и методическими документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (далее – ФГОС НОО);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115;
- Федеральная образовательная программа начального общего образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372 (далее – ФОП НОО);

• Санитарные правила СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 (далее – 2.4.2.4283-26);
• Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685- 21);
• Письмо Минпросвещения России от 09.07.2026 № ОК-1984/03 «О направлении методического письма» (вместе с «Методическим письмом для общеобразовательных организаций по организации внеурочной деятельности обучающихся») Методические рекомендации для общеобразовательных организаций по организации внеурочной деятельности обучающихся (Москва, 2026 г.);
• Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»;
• Программа воспитания Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник», разработанная на основе Федеральной программы воспитания.

Программа разработана с учетом рекомендаций Программы воспитания Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник» (на основе Федеральной программы воспитания). Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, создать условия для развития личности обучающегося, его самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Курс внеурочной деятельности «Легкая атлетика» разработана с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия легкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года.

Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжков и метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта.

Беговые виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

Целью изучения курса внеурочной деятельности «Легкая атлетика» является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

Задачами изучения курса внеурочной деятельности «Легкая атлетика» являются:

• всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема их двигательной активности; укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение

функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики; формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять их в различных условиях;

• формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся; обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по кроссу и различным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях;

• формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и корригирующей направленностью; воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения;

• развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики; популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

• выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

Место и роль курса внеурочной деятельности «Легкая атлетика».

Курс внеурочной деятельности «Легкая атлетика» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция курса по легкой атлетике поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и участию в спортивных соревнованиях.

Курс внеурочной деятельности «Легкая атлетика» реализуется в объёме 34 часов (один час в неделю).

Содержание курса внеурочной деятельности «Легкая атлетика»

• Знания о легкой атлетике.

• Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики.

• Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

• Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).

• Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике.

• Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

• Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.

• Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

• Режим дня при занятиях легкой атлетикой.

• Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой.

• Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.

• Форма одежды для занятий различными видами легкой атлетики.

• Способы самостоятельной деятельности.

• Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой.

• Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

• Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде

• (легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.

• Режим дня юного легкоатлета.

• Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе, вне стадиона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).

• Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики.

• Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.

• Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул.

• Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

• Физическое совершенствование.

• Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики.

• Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.

• Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):

• игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета;

• игры сюжетного характера;

• командные игры;

• беговые эстафеты;

• сочетание беговых и прыжковых дисциплин;

• сочетание беговых видов и видов метаний;

• сочетание прыжков и метаний;

• сочетание бега, прыжков и метаний.

• Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

• Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.

• Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике. Участие в соревновательной деятельности.

Планируемые результаты

Содержание курса внеурочной деятельности «Легкая атлетика» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Личностные результаты

При изучении курса внеурочной деятельности «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

• проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов через достижения отечественных легкоатлетов;

• проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

• проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

• проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;

• проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;

• проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики;

• понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

При изучении курса внеурочной деятельности «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

• овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов ее осуществления;

• умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

• умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

• понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

• определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности,

• оценка собственного поведения и поведения окружающих;

• обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

• способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами легкой атлетики;

• способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

• владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Предметные результаты

При изучении курса внеурочной деятельности «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

• понимание роли и значении занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;

• сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики;

• сформированность представлений о различных видах бега, прыжков и метаний, их сходстве и различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой;

• сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировок и соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены при занятиях легкой атлетикой;

• умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики;

• способность выполнять технические элементы легкоатлетических упражнений (бег, прыжки, метания);

• умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики во время активного отдыха и каникул;

• умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой, особенно в беговых видах;

• способность выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

В зависимости от поставленных задач на занятиях используется фронтальный, поточный, групповой, круговой, игровой и соревновательный методы организации учащихся.

Для сохранения ритма и темпа движений при выполнении упражнений используются:

• сопутствующие сигналы;

• четкая команда и свисток;

• музыкальное сопровождение.

Для поддержания ритма и темпа движений, а также для эмоциональной разрядки используется музыкальное сопровождение.

Физическая нагрузка планируется не более 60% от максимально возможной, и ее повышение осуществляется путем увеличения количества упражнений, времени их выполнения, скорости и укорочения отдыха в паузах. Тренировочная нагрузка повышается поэтапно и составляет 70% от максимально возможной.

Технологии обучения:

1. Проектная.
2. Сотрудничества.
3. Здоровьесберегающие.
4. Игровые.
5. Информационно-коммуникативные.
6. Системно-деятельностного подхода.

Методы обучения:

1. Информационно-рецептивный метод.
2. Метод проблемного обучения.
3. Метод строго регламентированного упражнения.
4. Игровой метод.
5. Соревновательный метод.

Приёмы обучения:

1. Предметная наглядность.
2. Наглядно-слуховые приемы.
3. Вербальный метод.

Формы оздоровительных занятий и подведения итогов по каждому разделу программы.

Раздел программы:	Формы занятий	Формы подведения итогов
I. Теоретический материал	Беседа, рассказ, компьютерная презентация, игра	Тестирование, игра, опрос, сообщение

II.Практический материал 1. Легкая атлетика	Игровое, тренировочное занятие. ОФП,учебное, контрольное, соревновательное занятие.	Спортивные праздники, конкурсы, соревнования.

Содержание программы (4 класс)

Теоретический раздел.

Правила безопасности при выполнении физических упражнений в спортивном зале, на пришкольной площадке. Правила соревнований по лёгкой атлетике. Лёгкая атлетика – базовая составляющая ВФСК ГТО. Двигательный режим. Навыки, умение, развитие двигательных качеств. Режим дня. Основы ЗОЖ.

Практический раздел.

Равномерный бег до 1500 метров. Подвижные игры с бегом, прыжками, метанием. Бег с максимальной скоростью 30 и 60 м. Стартовый разгон, бег по дистанции, финиширование. Прыжки в длину с места. Тройной прыжок с места. Прыжки в длину с разбега способом «Согнув ноги». Закрепление специальных беговых и прыжковых упражнений для освоения техники бега и прыжков. Полоса препятствий. Закрепление техники эстафетного бега, старт в эстафетном беге, бег по дистанции, передача эстафетной палочки.

Подвижные игры с бегом, прыжками, метанием. Бег с ускорением. Высокий старт. Бег с высокого старта. Бег с опорой на одну руку. Бег из разных положений. Бег на выносливость до 15 минут. Бег с препятствиями (до 5-и препятствий). «Бегби». Метание малого мяча в цель с места. Метание малого мяча в плоскую цель. Метание малого мяча по предметам. Метание малого мяча на дальность с 5-6 шагов. Закрепление специальных упражнений на освоение техники барьерного бега.

Примерный тематический план занятий:

№ п/п	**Содержание занятий**	**Количество**		
		Всего	**Теоретические сведения**	**Практические занятия**
1.	Правила безопасности	**1**	**1**	
2.	Лёгкая атлетика и правила соревнований	2	2	
3.	Гигиенические правила занятий физическими упражнениями и основы ЗОЖ	1	1	
4.	Лёгкая атлетика – базовая **с** оставляющая ВФСК ГТО.	1	1	
5.	Специальные беговые и прыжковые упражнения	4		4
6.	Подвижные игры с бегом и прыжками	4		4
7.	Специальные упражнения на освоение техники бега	6		6
8	Специальные упражнения на освоение техники прыжков	5		5
9	Специальные упражнения на з техники метаний	4		4
10.	Контрольные игры и соревнования	4		4
11.	Тестирование	2		2

Итого:	34	5	29

Календарно-тематический план занятий
курса внеурочной деятельности «Легкая атлетика»

№ п/п	Содержание занятий	Количество		
		Всего	Теоритические сведения	Практические занятия
1.	Правила безопасности	**1**	**1**	
2.	Гигиенические правила занятий физическими упражнениями и основы ЗОЖ	1	1	
3.	Лёгкая атлетика и правила соревнований	1	1	
4.	Тестирование	1		1
5.	Специальные беговые и прыжковые упражнения. Высокий старт. Бег с высокого старта.	1		1
6.	Специальные упражнения на освоение техники бега. Бег с опорой на одну руку. Бег до 1500 м	1		1
7	Специальные беговые и прыжковые упражнения. Бег из разных положений.	1		1
8	Специальные упражнения на освоение техники бега. Стартовый разгон, бег по дистанции, финиширование.	1		1
9	Специальные упражнения на освоение техники бега. Бег с ускорением. Бег с максимальной скоростью 30 и 60 м.	1		1
10.	Подвижные игры с бегом и прыжками	1		1
11	Контрольные игры и соревнования	1		1
12	Специальные упражнения на освоение техники прыжков. Прыжки в длину с места. Тройной прыжок с места.	1		1
13	Специальные упражнения на освоение техники прыжков. Тройной прыжок с места. Прыжки в длину с разбега способом «Согнув ноги».	1		1
14	Специальные упражнения на освоение техники прыжков. Прыжки в длину с разбега способом «Согнув ноги».	1		1
15	Специальные упражнения на освоение техники метаний. Метание малого мяча в цель с места. Метание малого мяча по предметам.	1		1
16	Подвижные игры с бегом и прыжками	1		1
17	Контрольные игры и соревнования	1		1
18	Лѐгкая атлетика и правила соревнований	1	1	
19	Лѐгкая атлетика – базовая составляющая ВФСК ГТО.	1	1	

20	Специальные беговые и прыжковые упражнения. Бег с ускорением.	1		1
21	Специальные беговые и прыжковые упражнения. Бег на выносливость до 15 минут.	1		1
22	Специальные упражнения на освоение техники бега. Эстафетный бег, старт в эстафетном беге, бег по дистанции, передача эстафетной палочки.	1		1
23	Специальные упражнения на освоение техники бега. Бег с препятствиями (до 5-ти препятствий).	1		1
24	Специальные упражнения на освоение техники бега. Барьерный бег. Пробегание 1-2 барьеров.	1		1
25	Подвижные игры с бегом и прыжками	1		1
26	Контрольные игры и соревнования	1		1
27	Специальные упражнения на закрепление техники прыжков. Прыжки в длину с места. Тройной прыжок с места.	1		1
28	Специальные упражнения на освоение техники прыжков. Прыжки в длину с разбега.	1		1
29	Специальные упражнения на освоение техники метаний. Метание малого мяча в цель с места.	1		1
30	Специальные упражнения на освоение техники метаний. Метание малого мяча по предметам.	1		1
31	Специальные упражнения на освоение техники метаний. Метание малого мяча на дальность с 5-6 шагов.	1		1
32	Подвижные игры с бегом и прыжками	1		1
33	Контрольные игры и соревнования	1		1
34	Тестирование	1		1
Итого:		34	5	29

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план начального общего образования по ФГОС-2021 и ФОП при пятидневной учебной неделе на 2026-2027 учебный год.

Пояснительная записка

Учебный план основной образовательной программы начального общего образования Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник» (далее – учебный план) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся при пятидневной учебной неделе, распределяет

учебное время, отводимое на их освоение, по классам и учебным предметам.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных предметов, курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник» (далее – Школа). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

В основу учебного плана положен Вариант №1 федерального учебного плана Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 с учетом изменений, внесенных приказом от 09.10.2024 № 704.

Вариант № 1 предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке в режиме пятидневной учебной недели.

Учебный план предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования для 1-х классов составляет 33 недели, для 2–4-х классов – 34 недели. Соответственно, весь период обучения на уровне НОО составляет 135 учебных недель.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели и соответствует требованиям санитарных норм СанПиН 1.2.3685-21. При распределении часов учтен ступенчатый режим в 1-м классе: в сентябре–октябре (адаптационный период) – 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре – по 4 урока в день по 35 минут, в январе–мае длительность уроков по 40 минут.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение дня:

- для 1-х классов – не более четырех уроков в день и один день в неделю – пять уроков (за счет урока физкультуры);
- 2–4-х классов – не более пяти уроков.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебных предметов, курсов, модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21. В учебном плане начального общего образования Школы выделено:

в 1-х классах – 21 час в неделю;

2–4-х классах – 23 часа в неделю.

Общее количество часов учебных занятий за четыре года составляет 2999 часов с учетом 16 часов в 1-х классах в сентябре-октябре.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не превышает продолжительности выполнения 1,5 часа – для 2 и 3 классов, 2 часа – для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

Домашнее задание на следующий урок задается на текущем уроке, дублируется в электронном журнале не позднее времени окончания учебного дня – 14.00. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), предоставляется достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана

Обязательная часть учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

В Школе языком образования является русский язык, и в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС НОО изучение родного языка и литературного чтения на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних. Родители в своих заявлениях отказались от изучения предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Изучение информатики в 1–4-х классах осуществляется в рамках учебных предметов обязательной части учебного плана. Достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий, достигается за счет включения тематических разделов или модулей в программы следующих учебных предметов:

«Математика» – раздел «Математическая информация» (предполагает развитие навыков поиска и применения информации, использование разнообразных источников информации, в том числе сети Интернет);

«Окружающий мир» – модуль «Безопасность в сети Интернет» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий);

«Изобразительное искусство» – модуль «Азбука цифровой графики» (предусматривает изучение фотографии, работу в программах Paint, Picture Manager и PowerPoint, виртуальные путешествия);

«Труд (технология)» – модуль «ИКТ» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий).

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 часа в неделю в 4-м классе. На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлен модуль «Основы религиозных культур и светской этики».

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, учитывая интересы их родителей (законных представителей) и строится в соответствии с возможностями информационно-образовательной среды. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, курсов, модулей из перечня, предлагаемого Школой, по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Так, один час из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, выделен на изучение учебного предмета «Физическая культура» (1 час в неделю во 2-м и 3м классе) и является третьим часом физической активности.

В учебном плане предусмотрена реализация курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого Школой, по выбору родителей (законных представителей)

несовершеннолетних обучающихся:

«Разговоры о важном», 1–4-й классы (1 час в неделю);

«Веселый английский», 1–4-й классы (2 часа в неделю);

«Исследовательская деятельность», 1–4-й классы (2 часа в неделю);

«Легкая атлетика», 4-й класс (1 час в неделю);

«Совёнок», 1-4-й классы (1 час в неделю).

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет Школа.

Формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определены в плане внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей Школы.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы основного общего образования определяет Школа.

Формы промежуточной аттестации

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372, и Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник».

В 1-м классе промежуточная аттестация проводится без балльного оценивания. Промежуточная аттестация обучающихся 2-4-х классов проводится в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном (электронном) журнале.

По итогам промежуточной аттестации обучающемуся выставляется промежуточная оценка, которая фиксирует достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий. По учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика» промежуточная оценка выставляется с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы.

Промежуточная оценка является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Формы промежуточной аттестации для учебных предметов, учебных и внеурочных курсов, учебных модулей представлены в таблице:

Предметы, курсы, модули	**Классы**	**Формы промежуточной аттестации**
Русский язык	2–4-й	Контрольная работа
Литературное чтение	2–4-й	Контрольная работа
Иностранный язык (английский)	2–4-й	Контрольная работа
Математика	2–4-й	Контрольная работа

Предметы, курсы, модули	Классы	Формы промежуточной аттестации
Окружающий мир	2–4-й	Контрольная работа
Основы религиозных культур и светской этики	4-й	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале
Изобразительное искусство	2–4-й	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических работ, зафиксированных в классном журнале
Музыка	2–4-й	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических работ, зафиксированных в классном журнале
Труд (технология)	2–4-й	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических работ, зафиксированных в классном журнале
Физическая культура	2–4-й	Сдача нормативов

Учебный план в 1-4 классах на 2026-2027 учебный год в соответствии с ФГОС НОО 2021

Учебные предметы/ классы	Количество часов в неделю				Всего
	I	II	III	IV	
Обязательная часть					
Русский язык	5	5	5	5	20
Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык (английский)	-	2	2	2	6
Математика	4	4	4	4	16
Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Музыка	1	1	1	1	4
Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	3	2	2	2	9
Итого:	21	22	22	23	88
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Физическая культура	0	1	1	0	2
Всего в неделю	21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами	21 (16 часов в сентябре-октябре)	23	23	23	90
Учебные недели	33	34	34	34	135
Всего учебных часов на учебный период	**653** (с учетом 16 часов в сентябре-октябре)	**782**	**782**	**782**	**2999** (с учетом 16 часов в сентябре-октябре)
Курсы внеурочной деятельности					
Разговоры о важном	1	1	1	1	4
Веселый английский	2	2	2	2	8
Исследовательская деятельность	2	2	2	2	8
Легкая атлетика	-	-	-	1	1

Совёнок (Функциональная грамотность)	1	1	1	1	4
Итого на реализацию курсов внеурочной деятельности	6	6	6	7	25

3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Пояснительная записка

Реализация внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник» (далее – Школа) составлен в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (далее – ФГОС НОО);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115;
- Федеральная образовательная программа начального общего образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372 (далее – ФОП НОО);
- Санитарные правила СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 (далее – 2.4.2.4283-26);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685- 21);
- Письмо Минпросвещения России от 09.07.2026 N ОК-1984/03 «О направлении методического письма» (вместе с «Методическим письмом для общеобразовательных организаций по организации внеурочной деятельности обучающихся») Методические рекомендации для общеобразовательных организаций по организации внеурочной деятельности обучающихся (Москва,2026 г.);
- Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»;
- Программа воспитания Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник», разработанная на основе Федеральной программы воспитания;

Внеурочная деятельность – образовательная деятельность, направленная на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ (предметных, метапредметных и личностных), осуществляемая в формах, отличных от урочной.

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности Школы (условия функционирования, особенности контингента, кадровый состав);
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды Школы, национальные и культурные особенности региона, где находится Школа.

В целях реализации плана внеурочной деятельности Школой может предусматриваться использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации, организации культуры, физкультурно-спортивные, детские общественные объединения и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

В соответствии с пунктом 27 ФГОС НОО формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы школа определяет самостоятельно.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие: художественные, интеллектуальные, музыкальные и спортивные студии / секции; соревновательные мероприятия; дискуссионные клубы; деятельность ученических сообществ, клубы по интересам, экскурсии; проектная и исследовательская деятельность; краеведческая работа; конференции; деловые игры; олимпиады; походы; общественно полезные практики и др.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работы, обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся.

Допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

Общий объем внеурочной деятельности не превышает 10 часов в неделю (до 1320 часов на уровне начального общего образования).

Обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность, соотнесенность с программой воспитания Школы, разработанной на основе Федеральной программы воспитания.

Содержательное наполнение внеурочной деятельности

На уровне начального общего образования внеурочная работа направлена на развитие интереса к обучению, формирование базовых социальных навыков и поддержку адаптации обучающегося к школьной среде.

- спортивно-оздоровительная деятельность (направлена на физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни);
- проектно-исследовательская деятельность (организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов);
- коммуникативная деятельность (направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества);
- художественно-эстетическая творческая деятельность (организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности);
- информационная культура (предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере);

- интеллектуальные марафоны (организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию);
- «Учение с увлечением!» (включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов).

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие ***«Разговоры о важном».***

o Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

o Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися.

o Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программ внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность обучающихся предполагает безотметочную систему подведения итогов освоения рабочих образовательных программ. Результаты достижений обучающегося могут фиксироваться в портфолио, в том числе в электронной форме («цифровое портфолио»)

Формы проведения учета (аттестации) определяются самим педагогом (указываются в рабочей программе) таким образом, чтобы они соответствовали планируемым результатам освоения программы внеурочной деятельности: собеседование, тестирование, творческие и самостоятельные исследовательские работы, практические работы, зачеты, выставки, отчетные концерты, спортивные соревнования, интеллектуальные игры, олимпиады, конференции, турниры, спектакли, итоговые занятия, концертное прослушивание, защита творческих работ и проектов, доклад, тематические чтения и т.д.

Итоговые мероприятия организуются в очно-дистанционном формате по выбору учителя.

Режим внеурочной деятельности

Занятия внеурочной деятельности проводятся во вторую половину дня после окончания уроков и прогулки (перерыв между урочной и внеурочной деятельностью – не менее 30 минут) в зависимости от распорядка дня конкретно взятого класса и социального заказа родителей.

Продолжительность занятий для обучающихся составляет 30 – 40 минут, перерыв между занятиями составляет 10 минут. Продолжительность занятий для обучающихся первого класса составляет 30 – 35 минут в первом полугодии и 30 – 40 минут во втором полугодии.

Недельный план внеурочной деятельности

Направления развития личности					**Классы** / **Содержание направлений** (программы ВУД)	**Количество часов в год**				**Всего**
Спортивно-оздоровительное	Общеинтеллектуальное	Общекультурное	Духовно-нравственное	Социальное		**I**	**II**	**III**	**IV**	
			+	+	Разговоры о важном	1	1	1	1	**4**
	+			+	Совёнок	1	1	1	1	**4**
+	+	+	+	+	Исследовательская деятельность	2	2	2	2	**8**
	+	+		+	Весёлый английский	2	2	2	2	**8**
+					Лёгкая атлетика				1	**1**

Итого общее максимальное количество часов в неделю (при 33 учебных неделях в 1 классе и 34 учебных неделях во 2-4 классах)						**6**	**6**	**6**	**7**	**25**

Годовой план внеурочной деятельности

Направления развития личности					**Классы** / **Содержание направлений** (программы ВУД)	**Количество часов в год**				**Всего**
Спортивно-оздоровительное	Общеинтеллектуальное	Общекультурное	Духовно-нравственное	Социальное		**I**	**II**	**III**	**IV**	
			+	+	Разговоры о важном	33	34	34	34	**135**
	+			+	Совёнок	33	34	34	34	**135**
+	+	+	+	+	Исследовательская деятельность	66	68	68	68	**270**
	+	+		+	Весёлый английский	66	68	68	68	**270**
+					Лёгкая атлетика				34	**34**
Итого общее максимальное количество часов в неделю (при 33 учебных неделях в 1 классе и 34 учебных неделях во 2-4 классах)						**198**	**204**	**204**	**238**	**844**

3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Режим работы и график учебного года устанавливается образовательной организацией самостоятельно с учетом законодательства Российской Федерации и гигиенических нормативов (по четвертям, триместрам, индивидуальному графику).

Организация образовательного процесса в Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школе «Источник» регламентируется учебными планами, годовым календарным графиком, рабочими программами учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), расписанием учебных занятий.

Календарный учебный график на 2026-2027 учебный год составлен в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», согласно с ФОП НОО, ФОП ООО, ФОП СОО, с учётом Приказа Минпросвещения России от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования», рекомендаций Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области по планированию работы образовательных организаций на 2026-2027 учебный год.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул.

Начало учебного года – 1 сентября 2026 г., окончание – 30 мая 2027 г. Для 11-го класса окончание учебного года определяется ежегодно в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации. Продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней. Суммарная продолжительность каникул составляет 130 дней. Календарные сроки триместров и каникул представлены в таблице ниже:

Триместры	**Сроки триместров**	**Сроки каникул**	**Продолжительность каникул**
1 триместр	01.09.2026 – 04.10.2026	05.10.2026 – 11.10.2026	7 дней
		16.12.2026 – 22.11.2026	7 дней

2 триместр	23.11.2026 – 21.02.2027	31.12.2026 – 10.01.2027	11 дней
		22.02.2027 – 28.02.2027	7 дней
3 триместр	01.03.2027 – 30.05.2027	12.04.2027 – 18.04.2027	7 дней
Летние каникулы		29.05.2027 – 31.08.2027	94 дня

При возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, Школа может вводить дополнительные каникулы в течение учебного года с сентября по май со сдвигом учебного процесса на летние месяцы.

Промежуточная аттестация проходит с 19.04.2027 по 21.05.2027. В конце каждого триместра проводятся контрольные оценочные процедуры в соответствии с утвержденными рабочими программами по учебным предметам.

Обучение в школе построено по принципу малокомплектных классов и полного учебного дня: с 08:00 до 17:00.

Продолжительность урока составляет 40 минут. Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, больших перемен (после 1 и 5 уроков) - 20 минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет 30 - 40 минут. В этот период осуществляется прогулка обучающихся на свежем воздухе.

Расписание школы включает в себя не только все предметы государственного учебного плана, но и различные творческие, спортивные и исследовательские занятия по внеурочной деятельности, а также дополнительные образовательные программы (шахматы, карате, гитара, фортепиано, вокальная студия, лепка (в гончарных мастерских), рисование, иностранные языки и театральная студия).

В течение учебного дня все дети обеспечены трехразовым горячим питанием, прогулками на свежем воздухе в чистой лесопарковой зоне и надежной охраной на закрытой территории школы.

Занятия по учебным предметам проводятся в первую смену, занятия по программам внеурочной деятельности и дополнительного образования – во второй половине дня.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет не более 7 уроков по учебным предметам.

Сроки проведения промежуточной аттестации:

Промежуточная аттестация проводится за 3 учебных дня до даты окончания учебного года. Повторная промежуточная аттестация для обучающихся, имеющих академическую задолженность по результатам 2026–2027 учебного года проводится: **с** 01.06.2027 г. по 19.06.2027 г.

Повторная промежуточная аттестация (второй раз) для обучающихся, имеющих академическую задолженность по результатам 2026–2027 учебного года и не ликвидировавших ее по результатам повторной промежуточной аттестации проводится: с 18.08.2027 г. по 28.08.2027 г.

Итоговая аттестация для обучающихся 11 класса проводится в соответствии с расписанием экзаменов государственной итоговой аттестации, устанавливаемым Рособрнадзором.

2.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Направления воспитания:

Патриотическое (Я – гражданин)
Духовно-нравственное, Социальное (Я – человек)
Познавательное (Вектор интеллекта)
Физическое и оздоровительное (Я и здоровье)
Трудовое (Я и труд)
Эстетическое (Я и культура)
Экологическое (Я и природа)

Модуль «Основные школьные дела»

1 триместр

1 блок

Направление воспитательной работы	**Название мероприятия**	**Время проведения**	**Участники**	**Ответственные**
«Я – гражданин» «Я и культура» «Я – человек»	«Здравствуй, школа». Урок Мира. Торжественная линейка, посвященная Дню знаний	1 сентября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе классные руководители
«Я – гражданин» «Я – человек»	«**Я рисую этот мир», Урок памяти** **Ко дню окончания Второй мировой войны,** **Ко дню солидарности в борьбе с терроризмом**	3 сентября	1– 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – гражданин» «Я и здоровье»	«Сам себе МЧС» Проведение комплексного инструктажа по технике безопасности, ПДД и этическому кодексу	4 сентября	1– 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, ответственный за организацию работы по профилактике ДДТТ
«Я и природа» «Я и здоровье»	«В дымке костра», день туриста и рассказывания историй о летних путешествиях	4 сентября	1– 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель физкультуры, мед. работник
«Я и культура»	Презентация креатив-студий	8 сентября	1– 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Я и культура»	**Грамоте учиться – всегда пригодится,** **к Международному дню распространения грамотности**	8 сентября	1– 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учителя русского языка и литературы
«Я – гражданин»	«**Люди мира, на минуту встаньте!»,** **К Международному дню памяти жертв**	10 сентября	3 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители,

	фашизма			учитель истории
«Я – гражданин» «Я – человек» «Я и культура»	«Самый классный классный уголок», дизайн среды, оформление классных уголков	11 сентября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – человек» «Я и культура»	«День шарлоток и осенних пирогов», День именинников	11 сентября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Я – человек» «Я и здоровье»	«Все на футбол»	16 сентября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель физкультуры
«Я и культура» «Я – человек»	«Алешки, Наташки, теперь вы первоклашки», посвящение в первоклассники	19 сентября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Я и культура» «Я – человек»	«Старый друг лучше новых двух», день встреч со старыми друзьями	24 сентября	1– 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Я и природа» «Я и здоровье»	«Веселый туристенок», Веревочный курс ко всемирному дню туризма	25 сентября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель физкультуры
«Я и здоровье» «Я – гражданин» Социальное воспитание	**Неделя безопасности дорожного движения** Единый день безопасности дорожного движения» Тематические уроки и открытые занятия Минутки безопасности Практические занятия с привлечением родителей (законных представителей): разработка безопасных маршрутов «дом – школа – дом» Тематические викторины	21-27 сентября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, ответственный за организацию работы по профилактике ДДТТ, классные руководители

	Конкурсы рисунков Акция рисунков на асфальте «Внимание! Светофор!» Классные часы по безопасности дорожного движения Оформление тематических стендов по ПДД Занятия по оказанию первой медицинской помощи в рамках уроков ОБЖ Всероссийская онлайн-олимпиада «Безопасные дороги» на платформе «Учи.ру»			
«Я и культура» «Я – человек»	**«Советы мудрости»** **к международному дню пожилых людей**	1 октября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я и культура»	**«Я хочу увидеть музыку»,** **Международный день музыки**	1 октября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я и природа»	**«Просто хочу помочь»,** **Ко всемирному дню защиты животных**	2 октября	1-4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я и труд» Социальное воспитание	День дублёра	2 октября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Я и культура» «Я – человек»	**«Учитель, в имени твоем»,** **День учителя**	2 октября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
Вектор интеллекта	Фестиваль «Я-исследователь»	по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по МР и КО, классные руководители

«Я и культура» «Я – человек»	Культурная пятница • *8 сентября –185 лет со дня рождения Антонина Дворжака* • *25 сентября –120 лет со дня рождения Дмитрия Дмитриевича Шостаковича* • *1 октября –235 лет со дня рождения Сергея Тимофеевича Аксакова*	один раз в месяц	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Я и культура» «Я – человек»	Легенды чайного мастера, Чайная церемония	1 раз в блок	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – гражданин»	Еженедельная общешкольная линейка с церемонией поднятия государственного флага РФ и исполнения гимна РФ	каждый понедельник	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, учитель истории
Различные направления	Совместное мероприятие с ОГБУК «Дворец книги»	1 раз в блок / триместр по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, сотрудники ОГБУК Дворец книги
«Я – человек» «Я - гражданин» «Я и культура»	**Творческие каникулы** **Тема** «Мы вместе. Школа «Источник» Сотворчество учеников, родителей, педагогов	5 – 11 октября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель физкультуры

2й блок

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Время проведения	Участники	Ответственные
«Я – человек»	**«Папа может!», Ко дню отца**	16 октября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – человек» «Я - гражданин» «Я и культура»	«Будущее начинается сегодня», День написания письма в будущее	17 октября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
«Я и здоровье»	«Академия здоровья» «Дружно, смело, с оптимизмом за здоровый образ жизни» Выставка «Уголок здоровья» «Здоровый разум – здоровое тело», ароматерапия, музыкотерапия, фитотерапия	19 октября – 23 октября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель физкультуры, мед. работник
«Я и культура» «Я – человек»	Праздник приятных неожиданностей. Игра «Гномы и великаны»	26 октября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Вектор интеллекта», «Я – человек»	**«Чтение – вот лучшее учение», Международный день школьных библиотек**	27 октября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Я – гражданин» «Я и культура» «Я – человек», «Я и труд»	«Самый классный классный уголок», Фестиваль презентаций классных уголков	28 октября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я и культура» «Я и труд» «Я и природа»	«Осень – рыжая девчонка», праздник осени; выставка рисунков, поделок; Поэтический фестиваль «Уж небо осенью дышало» (стихи об осени)	30 октября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования

«Я – человек» «Я – гражданин»	**«Единение России»** **Ко Дню народного единства**	3 ноября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель истории
«Я – гражданин»	**«Мы помним…»,** **Ко Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России**	6 ноября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Вектор интеллекта», «Я и культура»	Неделя русского языка и литературы «Родной язык мой русский, как Родина родной!	9 ноября – 13 ноября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учителя русского языка и литературы
Вектор интеллекта	Олимпиада «Кит»	ноябрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по МР и КО, учитель информатики классные руководители
«Вектор интеллекта», «Я и труд» Проектная деятельность	«Заметки ученого кота», Проектная деятельность	11 ноября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, учителя-предметники, классные руководители
«Я – гражданин» «Я и здоровье»	День безопасности	12 ноября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, учитель физкультуры, ответственный за организацию работы по профилактике ДДТТ
Социальное воспитание	Все профессии важны…	12 ноября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
«Я и культура»,	«Ежели вы вежливы»,	13 ноября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР,

«Я – человек»	день вежливости и доброты ко Всемирному дню доброты			классные руководители
«Я и культура» «Я – человек»	Культурная пятница • *22 октября –215 лет со дня рождения Ференца Листа* • *25 октября –145 лет со дня рождения Пабло Пикассо (1881–1973), испанского и французского художника* • *25 октября –100 лет со дня рождения Галины Павловны Вишневской* • *2 ноября –120 лет со дня рождения поэта, писателя и философа Д. Л. Андреева* • *7 ноября –180 лет со дня рождения русского художника Владимира Егоровича Маковского* • *16 ноября –150 лет со дня рождения художника Ивана Яковлевича Билибина* • *11 ноября –205 лет со дня рождения писателя, мыслителя Ф. М. Достоевского* • *11 ноября –125 лет со дня рождения детского писателя и художника-иллюстратора Е. И. Чарушина* • *12 ноября –150 лет со дня*	один раз в месяц	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования

	рождения американского писателя Джека Лондона • *15 ноября –135 лет со дня рождения поэта Осипа Эмильевича Мандельштама*			
«Я и природа», «Вектор интеллекта»	Олимпиада «Астра»	ноябрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Вектор интеллекта»	Первенство Заволжского района по шахматам	ноябрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, педагог дополнительного образования по шахматам
«Я и культура» «Я – человек»	Легенды чайного мастера, Чайная церемония	1 раз в блок	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Вектор интеллекта»	Фестиваль «Я-исследователь»	по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по МР и КО, классные руководители
Различные направления	Совместное мероприятие с ОГБУК «Дворец книги»	1 раз в блок	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, сотрудники ОГБУК Дворец книги
«Вектор интеллекта»	Международный конкурс «Медвежонок»	12 ноября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учителя русского языка и литературы
«Я – гражданин»	Еженедельная общешкольная линейка с церемонией поднятия государственного флага РФ и исполнения гимна РФ	каждый понедельник	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, учитель истории
Различные направления	Герои нашего времени. Встречи с интересными людьми	по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе

«Я – гражданин»	Творческие каникулы Тема «Вокруг света»	16 ноября – 22 ноября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители

2 триместр
3й блок

Направление воспитательной работы	**Название мероприятия**	**Время проведения**	**участники**	**Ответственные**
«Я – человек» «Я и культура»	«Мама! Важное слово в каждой судьбе…» Ко дню матери	27 ноября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Я – гражданин»	**День Государственного герба Российской Федерации**	30 ноября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель истории
«Я – человек» «Я и культура»	«Мордочка, хвост и четыре ноги». Спешите делать добро! Ко Всемирному дню домашних животных, фотовыставка	1 декабря	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
Социальное воспитание, «Я – человек»	**«Вместе мы можем больше»** **К международному дню инвалидов, беседа**	3 декабря	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
«Я - гражданин»	**Урок мужества «Судьба Неизвестного Солдата»,** **Ко дню неизвестного солдата**	3 декабря	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Вектор интеллекта»	«Всемирный час кода», Ко Дню информатики в России	4 декабря	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель информатики

«Я – человек» «Я и культура»	«Добрый дедушка Мороз», письма ДМ День заказа подарков Деду Морозу	4 декабря	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
Социальное воспитание, «Я – человек»	**Познавательный час «Волонтёрское движение в России. Доброта нужна всем!»,** **Ко дню добровольца (волонтёра) в России**	4 декабря	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
«Я - гражданин»	**«Истории славной великие даты»,** **Ко Дню героев Отечества**	9 декабря	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – человек» «Я и здоровье»	«Все на матч», ко всемирному дню футбола	11 декабря	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель физкультуры
Социальное воспитание, «Я – человек» «Я - гражданин»	Неделя правовой культуры **Классные часы «Государство, в котором я живу»,** **Ко Дню Конституции РФ**	7 – 11 декабря	1 – 4 классы	Зам. директора по УВР, Зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
«Я и культура» «Я – человек»	Легенды чайного мастера, Чайная церемония	1 раз в блок	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я и культура» «Я – человек»	Неделя иностранных языков Happy World Hello friends	14 декабря – 18 декабря	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учителя иностранных языков
«Я – человек» «Я и здоровье»	«Трус не играет в хоккей» Матч ко дню российского хоккея	23 декабря	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель физкультуры

«Я и культура» «Я – человек»	Crismas quest	25 декабря	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – человек» «Я и культура» Социальное воспитание	Акция «Дари добро» Рождественская благотворительная ярмарка «У волшебного рояля», Творческий новогодний концерт	25 декабря	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители, учителя-предметники, педагоги дополнительного образования
«Я и культура» «Я – человек» «Я и труд»	Ярмарка Деда Мороза, Фестиваль новогодних игрушек Дизайн среды. Новогоднее оформление школы	21 декабря – 25 декабря	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Я и культура» «Я – человек» «Я и труд» Проектная деятельность	Новогодняя сказка	29 декабря	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, педагоги дополнительного образования
«Вектор интеллекта»	Городское первенство по шахматам «Кубок Деда Мороза»	декабрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, педагог дополнительного образования по шахматам
«Я – гражданин»	Еженедельная общешкольная линейка с церемонией поднятия государственного флага РФ и исполнения гимна РФ	каждый понедельник	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, учитель истории
«Я и культура» «Я – человек»	Культурная пятница • ***5 декабря*** *–165 лет со дня рождения русского живописца и театрального художника* ***Константина Алексеевича Коровина*** • *10 декабря –205 лет со дня рождения русского поэта Николая*	один раз в месяц	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования

	Алексеевича Некрасова • ***12 декабря*** *–260 лет со дня рождения русского историка и писателя* ***Николая Михайловича Карамзина*** • ***16 декабря*** *–160 лет со дня рождения русского художника, живописца и графика* ***Василия Васильевича Кандинского*** • ***24 декабря*** *–125 лет со дня рождения русского писателя* ***Александра Александровича Фадеева***			
«Я и культура» «Я – человек»	Легенды чайного мастера, Чайная церемония	1 раз в блок	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Вектор интеллекта»	Фестиваль «Я-исследователь»	по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по МО и КО, классные руководители
Различные направления	Совместное мероприятие с ОГБУК «Дворец книги»	1 раз в блок / триместр по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, сотрудники ОГБУК Дворец книги
Различные направления	Герои нашего времени. Встречи с интересными людьми	по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе
«Я – человек» «Я и культура» «Я и здоровье»	**Новогодние каникулы** **Тема «Новогодний калейдоскоп»**	по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители

4й блок

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Время проведения	участники	Ответственные
«Я – человек» «Я и культура»	«Спасибо! Danke! Thank you!» К Международному дню Спасибо	11 января	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – человек» «Я - гражданин»	Военно-патриотический марафон	14 января	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители, учитель физкультуры
«Я и культура» «Я и труд»	«Свет искусств» День творчества и Вдохновения	15 января	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Вектор интеллекта», «Я и труд»	«Идействуй» День детских изобретений	19 января	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – человек» «Я и культура» «Я и труд»	«Источник-Синема» Ко Дню рождения детского телевидения	20 января	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Я – человек» «Я - гражданин» «Я и культура» «Я и труд»	**Форум «Мы - будущее России»** **Ко Дню российского студенчества**	25 января	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я - гражданин»	«Ленинград. Блокада. Память.» Час истории ко дню воинской славы. (27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста).	27 января	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, учитель истории

«Я и здоровье» «Я и культура» «Я и труд»	«ART SNOW» Выставка снежных фигур	29 января	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель физкультуры
«Я - гражданин»	«**За каждый дом, этаж и двор. Подвиг Сталинграда» ко Дню воинской славы России. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (2 февраля)**	2 февраля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, учитель истории
«Я и здоровье»	Малые олимпийские игры «Быстрее. Выше. Сильнее!»	1 февраля – 5 февраля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель физкультуры, специалист по здоровьесбережению
«Я – человек» «Я и культура»	Азбука нравственности «Если добрый ты»	5 февраля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Вектор интеллекта», «Я и труд» Проектная деятельность	**«Окно в науку», Интеллектуальный квест ко дню Российской науки**	8 февраля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
«Вектор интеллекта»	Всероссийский конкурс математический конкурс «СМАРТ Кенгуру»	февраль	1 – 4 классы	зам. директора по МР и КО
Социальное воспитание «Я и труд»	«Свобода слова в небесах летит на радиоволнах», Ко Всемирному дню радио	12 февраля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
«Я – человек» «Я и культура»	«Я побежден, любовь, твоею силой», Ко дню святого Валентина Организация почты валентинок	12 – 13 февраля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Я - гражданин»	**«Дорогами мужества»,**	15 февраля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР,

	Ко Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества			классные руководители
«Я – гражданин»	**«Этих дней не смолкнет слава», Ко дню Защитника Отечества**	19 февраля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР
«Я – человек» «Я и культура»	**«Живой язык, родное слово» К Международному дню родного языка**	19 февраля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, учителя русского языка и литературы, классные руководители
«Вектор интеллекта»	Областное первенство по шахматам «Белая ладья»	февраль	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, педагог дополнительного образования по шахматам
«Я – гражданин»	Еженедельная общешкольная линейка с церемонией поднятия государственного флага РФ и исполнения гимна РФ	каждый понедельник	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе учитель истории
«Я и культура» «Я – человек»	Легенды чайного мастера, Чайная церемония	1 раз в блок	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Вектор интеллекта»	Фестиваль «Я-исследователь»	по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по МР и КО, классные руководители
«Я и природа»	Акция «Кормушка»	в течение блока	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
Различные направления	Совместное мероприятие с ОГБУК «Дворец книги»	1 раз в блок / триместр по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, сотрудники ОГБУК Дворец книги
Различные направления	Герои нашего времени. Встречи с интересными людьми	по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе
«Я – человек»	Культурная пятница	один раз в месяц	1 – 4 классы	зам. директора по УВР,

«Я и культура»	• **18 января** –145 лет со дня рождения английского писателя **Алана Александра Милна** • **27 января** –195 лет со дня рождения английского писателя, математика **Льюиса Кэрролла** • **28 января** –130 лет со дня рождения русского писателя **Валентина Петровича Катаева** • **31 января** –230 лет со дня рождения австрийского композитора **Франца Петера Шуберта** • **7 февраля** –215 лет со дня рождения английского писателя **Чарльза Диккенса** • **20 февраля** –175 лет со дня рождения русского писателя **Николая Георгиевича Гарина-Михайловского**			классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Я – человек» «Я и культура»	**Творческие каникулы** **Тема «Живой язык, родное слово»**	22 февраля – 28 февраля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования

3 триместр
5й блок

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Время проведения	Участники	Ответственные
«Я – человек»	Социальный ролик «Ты очень красивый»	1 марта	1 – 4 классы	зам. директора по развитию и

«Я и культура»	ко Всемирному дню комплимента и к Международному дню детского телевидения			социальной работе, зам. директора по УВР, учитель информатики
«Я – человек» «Я и культура»	«Нужное. Доброе. Вечное.», ко всемирному дню писателя	3 марта	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – человек» «Я и культура»	«Весенняя капель», Творческий вечер, посвященный международному женскому дню	5 марта	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Я и здоровье»	Все на старт! Школьные соревнования по настольному теннису и баскетболу	10 – 12 марта	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, учитель физкультуры
«Я – человек» «Я и здоровье»	Неделя пожарной безопасности Информационный лекторий по теме: «Основы пожарной безопасности» Беседы и классные часы: «Огонь – друг и враг человека» «Противопожарная безопасность», «Кто с огнем неосторожен, у того пожар возможен», «Соблюдай правила пожарной безопасности», «Пожар, его причины и последствия» Конкурс мини – сочинений «Пожарный – героическая профессия». Конкурс рисунков «С огнем не шутят» Уроки безопасности «Готовность 01» Акция - листовка НЕТ пожарам!»	15 марта – 19 марта	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе учитель физкультуры
«Я – гражданин» «Я – человек» «Я и культура»	Бизнес-игра к Международному дню клиента и Всемирному дню защиты прав потребителей	15 марта	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – гражданин»	**Тематический час "Крым. Дорога домой" День воссоединения Крыма с**	18 марта	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители,

	Россией			учитель истории
«Вектор интеллекта»	Всероссийский полиатлон – мониторинг «Политоринг»	март		
«Вектор интеллекта»	Международный математический конкурс «Кенгуру»	март	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учителя математики
«Я – человек» «Я и культура»	Прощание с Азбукой	18 марта	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – человек» «Я и культура»	«Я счастливый!», фотовыставка К Международному дню счастья	19 марта	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги доп. образования
«Я – человек» «Я и культура»	«И вновь душа поэзией полна», Ко Всемирному дню поэзии	19 марта	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учителя литературы
«Вектор интеллекта»	МИФ, предметная неделя математики, физики, информатики	22 марта – 26 марта	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, учителя физики, математики, информатики
«Я – человек» «Я и культура»	«Театр – особый мир чудес», Ко всемирному дню театра	25 марта	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Вектор интеллекта»	Областное первенство по шахматам «Дебют»	март	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, педагоги дополнительного образования по шахматам
«Я и природа»	«Птичьему пенью внимаем с волненьем…» К Международному дню птиц	1 апреля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я и культура»	«Как хорошо уметь читать», К Международному дню детской книги	2 апреля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель литературы,

				учитель русского языка
«Я и здоровье»	«Если хочешь быть здоров», Ко всемирному дню здоровья	7 апреля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, мед. работник, учитель физкультуры
Социальное воспитание, «Я – гражданин»	«Земля в иллюминаторе», Ко дню космонавтики	9 апреля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители, педагоги доп. образования
«Я – гражданин»	Еженедельная общешкольная линейка с церемонией поднятия государственного флага РФ и исполнения гимна РФ	каждый понедельник	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, учитель истории
«Я и культура» «Я – человек»	Легенды чайного мастера, Чайная церемония	1 раз в блок	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Вектор интеллекта»	Фестиваль «Я-исследователь»	по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по МР и КО, классные руководители
Различные направления	Совместное мероприятие с ОГБУК «Дворец книги»	1 раз в блок / триместр по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, сотрудники ОГБУК Дворец книги
«Я – человек» «Я и культура»	Культурная пятница • 15 марта – 90 лет со дня рождения русского писателя Валентина Григорьевича Распутина • **24 марта** – 245 лет со дня рождения русского художника-портретиста Ореста Кипренского	один раз в месяц	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги доп. образования

	• **31 марта** – 145 лет со дня рождения детского писателя, поэта и переводчика Корнея Ивановича Чуковского • **10 апреля** – 90 лет со дня рождения русской поэтессы Беллы Ахатовны Ахмадулиной • **15 апреля** – 575 лет со дня рождения итальянского художника Леонардо да Винчи			
Различные направления	Герои нашего времени. Встречи с интересными людьми	по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе
«Я – человек» «Я и культура»	**Творческие каникулы** **«**Культурный код» **15 апреля -** Международный день культуры **18 апреля** - «Рядом с настоящим – прошлое», К Международному дню памятников и выдающихся мест	12 апреля – 18 апреля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители

6й блок

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Время проведения	Участники	Ответственные
«Я – гражданин»	**«Без срока давности»,** **Ко Дню памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны (19 апреля)**	19 апреля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель истории

«Я – человек» «Я и природа»	Неделя естественных наук «Земля – планета сокровищ» 19 апреля – День подснежника 22 апреля – Всемирный день земли 25 апреля – День биолога	19 апреля – 23 апреля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, учителя естественнонаучного цикла
«Я – человек» «Я и культура»	«Танцуй, пока молодой», *К международному дню танца*	29 апреля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, педагоги дополнительного образования
«Я – гражданин» «Я – человек»	**1 мая - Праздник Весны и труда**	30 апреля	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я и природа»	«Зеленая весна», Экологический субботник	май	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – гражданин» «Я – человек» «Я и культура»	**«Помните! Через века, через года! Помните!»,** **Концерт ко дню Победы**	7 мая	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного образования
«Я – гражданин» «Я – человек» «Я и здоровье»	Военно-спортивная игра «Зарница»	13 мая	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, Совет Старшеклассников, учитель физкультуры
«Я – человек» «Я и культура»	«Семь Я», *К международному дню семьи*	14 мая	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – гражданин» «Я – человек», «Я и культура»	«Когда к истории хотим мы прикоснуться», *К Международному дню музеев*	18 мая	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – человек», Социальное воспитание	**День детских общественных организаций России**	19 мая	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
«Я – человек» «Я и культура»	Фестиваль творчества	21 мая	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги дополнительного

				образования
«Я – человек» «Я и культура»	**«Истоки русской письменности»** **Ко Дню славянской письменности и культуры**	24 мая	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – человек» «Я и культура»	«Трель последнего звонка»	25 мая	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги доп. образования
«Я – человек»	День смелых решений	27 мая	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я – человек» «Я и культура»	До свидания, школа! Выпускной вечер в начальной школе	28 мая	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Я и здоровье»	«Там, на неведомых дорожках», поход	май	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель физкультуры
«Я и культура» «Я – человек»	Легенды чайного мастера, Чайная церемония	1 раз в блок	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Вектор интеллекта»	Фестиваль «Я-исследователь»	по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по МР и КО, классные руководители
«Я – гражданин»	Еженедельная общешкольная линейка с церемонией поднятия государственного флага РФ и исполнения гимне РФ	каждый понедельник	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, учитель истории
Различные направления	Совместное мероприятие с ОГБУК «Дворец книги»	1 раз в блок / триместр по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, сотрудники ОГБУК Дворец книги
«Я – человек» «Я и культура»	Культурная пятница • 25 апреля – 120 лет со дня рождения композитора Василия Павловича Соловьёва-Седого	один раз в месяц	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, учителя – предметники, классные руководители, педагоги доп. образования

Различные направления	Герои нашего времени. Встречи с интересными людьми	по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Дела, события, мероприятия	Ориентировочное время проведения	Ответственные	Примечание
Общешкольное родительское собрание	в течение года	администрация школы	планы графики протоколы
Родительские встречи, индивидуальные консультации для решения возникающих вопросов по обучению и воспитанию школьников	в течение года	зам. директора по УВР, заместитель директора по МР и КО, классные руководители	
Трёхсторонние встречи: Учитель, Ученик, Родитель	по окончании учебного блока	классные руководители, администрация школы	
Дружеские матчи, веселые старты	в течение года	зам. директора по УВР, зам учитель физкультуры, классные руководители	
Анкетирование	в течение года	зам. директора по УВР	
ШЭР. Школа эффективного родителя. *Психолого-педагогический блок:* • Адаптационный период у обучающихся 1-х классов; школьная тревожность; • Культура учебного труда и мотивация; • Нравственные ценности и имидж современного ученика. *Блок «Здоровье и благополучие»:* • Особое внимание уделялось формированию навыков здорового образа жизни (ЗОЖ) через консультации и занятия: • Ответственность семьи и школы в привитии навыков ЗОЖ;		зам. директора по УВР, заместитель директора по МР и КО, зам. директора по развитию и социальной работе, ответственный за организацию работы по профилактике ДДТТ	

• Профилактика заболеваний: предупреждение простудных и инфекционных заболеваний, гигиена школьника; • Отказ от вредных привычек: формирование устойчивого негативного отношения к зависимостям; • Физическое развитие: роль спорта и активного отдыха в гармоничном развитии личности. *Правовое просвещение и безопасность:* • Соблюдение ПВР: разъяснение правил внутреннего распорядка школы как основы безопасности; • Профилактика рисков: безопасность дорожного движения (ДТП), правила пожарной безопасности и поведение в чрезвычайных ситуациях; • Юридическая ответственность: информирование родителей об их ответственности за правонарушения, совершаемые несовершеннолетними детьми, согласно законодательству РФ.			
День открытых дверей с посещением уроков и внеклассных мероприятий	в течение года	заместитель директора по УВР, заместитель директора по МР и КО, кл. руководители	

Модуль «Урочная деятельность»

Дела, события, мероприятия	**Ориентировочное время проведения**	**Классы**	**Ответственные**
Предметные недели	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР,

			зам. директора по МР и КО, классные руководители, учителя - предметники
Уроки по Календарю знаменательных событий	в течение года	1 – 4 классы	классные руководители
Библиотечный урок «Чтение – вот лучшее учение» к Международному дню школьных библиотек	октябрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
Музейные уроки. «Единение России» ко Дню народного единства (4 ноября)	ноябрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель истории
Всероссийская акция «Час кода», тематический урок информатики	декабрь	1 – 4 классы	классные руководители, учитель информатики
Музейные уроки. «Ленинград. Блокада. Память.» Час истории ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	январь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель истории
Музейные уроки. «За каждый дом, этаж и двор. Подвиг Сталинграда. Час истории ко Дню воинской славы.	февраль	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель истории
Окно в науку. Ко Дню российской науки	февраль	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по МР и КО классные руководители
Музейные уроки. «Дорогами мужества». Ко Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.	февраль	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель истории
Урок в рамках недели естественных наук «Земля – планета сокровищ»	апрель	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учителя - предметники
Организация участия обучающихся в олимпиадах, в том числе в интернет-олимпиадах по различным направлениям науки и техники, использование сетевых интернет - ресурсов для самореализации обучающихся	в течение года	1 – 4 классы	классные руководители, учителя-предметники

Модуль «Самоуправление»

Дела, события, мероприятия	Ориентировочное время проведения	Классы	Ответственные
Общешкольная ученическая конференция Система Домов: – Дом Персея – Дом Андромеды – Дом Лиры *Выборы глав Домов*	сентябрь	1 – 4 классы	зам. директора по развитию и социальной работе, наставники Домов, классные руководители
Собрания Домов	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по развитию и социальной работе, наставники Домов
Фестиваль Домов	май	1 – 4 классы	зам. директора по развитию и социальной работе, наставники Домов
Фестиваль «Мы разные, но мы вместе. Класс года.»	март	1 – 4 классы	зам. директора по развитию и социальной работе
Организация выпусков радиоэфиров	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по развитию и социальной работе,

			учитель информатики
Дежурство по классу, по начальному блоку	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
Участие в организации общешкольных мероприятий, праздников (День учителя, Новый год, День влюбленных, День защитников Отечества, Международный день 8 марта, День юмора, Последний звонок)	в течение года	актив 1 – 4 классов	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе
День дублёра	октябрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе
Смотр классных уголков	октябрь март	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе
Участие в акциях, социальных проектах	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе
Участие в фестивале научно-исследовательских проектов	апрель, май	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе учителя-предметники
Выпуски тематических стенгазет	в течение года	актив 1 – 4 классов	зам. директора по развитию и социальной работе, учитель русского языка и литературы
Участие в организации спортивно-оздоровительных мероприятий	в течение года	актив 1 – 4 классов	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, учитель физкультуры
Участие в мероприятиях по благоустройству пришкольной территории	сентябрь май	актив 1 – 4 классов	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе
Акция «Репетитор» Помощь неуспевающим ученикам	в течение года	актив 1 – 4 классов	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и

			социальной работе, учителя-предметники, классные руководители,
Заседание членов отряда ЮИД	ежемесячно	актив 3 – 4 классов	зам. директора по развитию и социальной работе, ответственный за организацию работы по профилактике ДДТТ

Модуль «Профориентация»

Дела, события, мероприятия	Ориентировочное время проведения	Классы	Ответственные
Организация тематических классных часов: «Азбука добрых дел», «Создай себя сам», «Труд во благо», «Все работы хороши», «Профессии наших родителей», «Я умею, я люблю», «Мои интересы», «Моя будущая профессия», «Хочу-могу-надо»	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Организация и проведение экскурсий на различные предприятия	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Проведение викторин, фестивалей рисунков и поделок, связанных с профессиями.	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Встречи с представителями различных профессий	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Общественно полезная деятельность на базе школы, работа в творческих и учебно-производственных мастерских	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители

Совместное мероприятие с сотрудниками ОГБУК «Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека им. В. И. Ленина» в рамках сетевого взаимодействия: «Есть много профессий, хороших и разных».	по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители, сотрудники ОГБУК Дворец Книги
Занятия курсов внеурочной деятельности «Исследовательская деятельность»	по расписанию занятий	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители, педагоги курсов внеурочной деятельности

Модуль «Школьные медиа»

Дела, события, мероприятия	Ориентировочное время проведения	Классы	Ответственные
Выпуск стенгазет в классах	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
Съёмки социальных видеороликов и короткометражных фильмов	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Фоторепортажи со значимых событий школы	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Выпуск газеты «Волшебной возок»	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе
Выпуск сборника «Родники. Книга пути»	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе,

			классные руководители
Организация выпусков радиоэфиров	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители

Модуль «Классное руководство»

Дела, события, мероприятия	Ориентировочное время проведения	Ответственные	Примечания
• Изучение норм Федерального Закона «Об образовании»; • Анализ воспитательной работы за прошедший учебный год; • Цели и задачи воспитательной работы на текущий учебный год; • Обсуждение плана работы на текущий учебный год; • Утверждение форм контроля и отчетности в воспитательной работе.	август	зам. директора по УВР, классные руководители и тьюторы, педагоги	планы отчеты графики аналитические справки протоколы
Проведение тематических классных часов классными руководителями	в течение года	зам. директора по УВР, классные руководители	
Посещение классных часов и внеклассных мероприятий	в течение года	зам. директора по УВР, классные руководители	
Планирование и организация творческих каникул Анализ планов воспитательной работы классных руководителей	в течение года	зам. директора по УВР, классные руководители	

Мероприятия по распространению опыта воспитательной деятельности и совершенствования воспитательной работы (проведение открытых тематических классных часов, иных внеклассных мероприятий)	в течение года	зам. директора по УВР, классные руководители	
Оперативные совещания творческих групп по подготовке и проведению культурно-массовых, воспитательных и спортивно-оздоровительных мероприятий	в течение года	зам. директора по УВР, классные руководители	
Заседания МО классных руководителей	один раз в учебный блок	зам. директора по УВР, классные руководители	
Индивидуальные консультации по плану воспитательной работы	в течение года	зам. директора по УВР	
Анализ планов воспитательной работы	1 раз в блок	зам. директора по УВР	
Диагностика уровня воспитанности обучающихся	в течение года	зам. директора по УВР, педагог-психолог, классные руководители	
• Перспективное планирование воспитательной работы на будущий учебный год; • Анализ деятельности классных руководителей; • Планирование работы ДОЛ	май	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители	

Модуль «Организация предметно - эстетической среды»

Дела, события, мероприятия	Ориентировочное время проведения	Классы	Ответственные
«Я рисую этот мир», выставка	сентябрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель ИЗО
«Самый классный классный уголок», дизайн среды, оформление классных уголков	сентябрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители, Совет старшеклассников

«Здоровый разум – здоровое тело», ароматерапия, музыкотерапия, фитотерапия	октябрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, медицинский работник
Арт - пикник	сентябрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель ИЗО
Выставка «Уголок здоровья»	октябрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель физкультуры, медицинский работник
«Осенний марафон», выставка рисунков и поделок	октябрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель ИЗО
Оформление школы к традиционным мероприятиям День Знаний, Учитель, в имени твоём Мама! Важное слово… Осень – рыжая девчонка Весенняя капель Новый год на дворе Помните! Через века, через года! Трель последнего звонка и т.д.	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
Мордочка, хвост и четыре ноги, фотовыставка	ноябрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
Легенды чайного мастера, оформление среды к Чайной церемонии	декабрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
Оформление среды к предметным неделям	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, педагоги-предметники
Ярмарка Деда Мороза, Фестиваль новогодних игрушек Дизайн среды. Новогоднее оформление школы	декабрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители

Оформление уголка безопасности, стенда «Юные инспекторы дорожного движения»	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители, ответственный за организацию работы по профилактике ДДТТ
Оформление зон отдыха	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
создание фотозоны к традиционным школьным праздникам;	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
оформление фасада школы, школьного двора к традиционным мероприятиям	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
Выставка работ к фестивалю «Я – исследователь»	по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по МР и КО, классные руководители
«ART SNOW» Выставка снежных фигур	январь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель физкультуры
Доброе слово и кошке приятно, фотовернисаж	март	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
«Зеленая весна», Экологический субботник	апрель, май	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Размещение творческих работ школьников	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, учитель Изо
Реализация проекта «Посади дерево», «Цветландия», «Школьный двор» (привлечение преподавателей и обучающихся к посадке растений, к созданию клумб, поддержанию чистоты школьной территории);	сентябрь, март, май	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители, учитель биологии

Оформление фотоотчетов об интересных событиях школы	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Тематические рисунки и записи на грифельных стенах в начальной школе	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители

Модуль «Внешкольные дела»

Дела, события, мероприятия	Ориентировочное время проведения	Классы	Ответственные
Организация экскурсий и классных часов краеведческой тематики	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
Онлайн-экскурсии (Музеи мира, театры оперы и балета)	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители
Посещение театров и выставок	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Экскурсии – знакомства с достопримечательностями города, области	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Общешкольный поход	сентябрь, май	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Экологические тропы	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители

Модуль «Профилактика и безопасность»

Дела, события, мероприятия	Ориентировочное время мероприятия	Классы	Ответственные
Акция «Внимание – дети!»	сентябрь, май	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Урок «Я рисую этот мир» Ко дню солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Тематические беседы с обучающимися по профилактике экстремизма и терроризма в молодежной среде	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Реализация комплекса мероприятий, направленных на предупреждение дискриминации, распространения идеологии насилия и экстремизма, соблюдения прав и законных интересов учащихся	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Проведение тренировочных занятий по эвакуации обучающихся, преподавателей и обслуживающего персонала в случае возникновения чрезвычайных ситуаций в здании и на территории школы	по отдельному графику	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители, учитель ОБЖ
-Уроки безопасности школьников в сети Интернет: «10 правил безопасности в интернете» «Безопасный интернет – хороший интернет» «Территория безопасного интернета» «Интернет – современная среда обитания» «Мы – умные пользователи интернета»	в течение года	1 – 4 классы	Зам. директора по УВР, Зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители, учитель информатики

-Просмотр социальных видеороликов -Совместная разработка памяток и буклетов			
Проведение бесед с родителями и обучающимися по правовым вопросам	в течение года	1 – 4 классы	Зам. директора по УВР, Зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Неделя правовой культуры. Выставка в библиотеке «Правовая культура человека»; Викторина «Твои права и обязанности»; Дискуссия «Тревожная кнопка»; Викторина «На страже порядка»; День прав человека. «Уроки правовой грамотности»; Классный час «День Конституции Российской Федерации. Конституция – основной закон нашей жизни»; Классный час «Международный день борьбы с коррупцией»	декабрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители
Организация физкультурно-оздоровительной работы обучающихся: Спортивные олимпиады Дружеские матчи (футбол, хоккей) Соревнования и турниры (волейбол, баскетбол, пионербол, теннис, гольф, лыжные гонки, коньки) Академия здоровья Сдача норм ГТО; День Здоровья «Движение-жизнь»; Разработка программ внеурочной деятельности и дополнительного образования по формированию здорового образа жизни учащихся.	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, классные руководители, учитель физкультуры
Профилактическое движение «Микстура СТОП», «Советы неболейки», организация просветительских бесед	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители, мед. работник
Организация правильного (здорового) питания: Беседы и внеклассные мероприятия, посвящённые	в течение года	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, классные руководители,

организации здорового питания школьников; - контроль за качеством питания и питьевым режимом			мед. работник
Неделя безопасности дорожного движения Единый день безопасности дорожного движения Тематические уроки и открытые занятия Минутки безопасности Практические занятия с привлечением родителей (законных представителей): разработка безопасных маршрутов «дом – школа – дом» Тематические викторины Конкурсы рисунков Акция рисунков на асфальте «Внимание! Светофор!» Классные часы по безопасности дорожного движения Оформление тематических стендов по ПДД Занятия по оказанию первой медицинской помощи в рамках уроков ОБЖ Всероссийская онлайн-олимпиада «Безопасные дороги» на платформе «Учи.ру»	сентябрь	1 – 4 классы	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, ответственный за организацию работы по профилактике ДДТТ, классные руководители

Модуль «Лагерь «Источник»

Дела, события, мероприятия	Время проведения	Ответственные
Подготовительный этап к летней оздоровительной кампании ✓ подготовка педагогических кадров (беседы, дискуссии, проблемное обсуждение); ✓ повышение педагогической компетенции педагогов в течение года через: • прохождение обучения в методических объединениях; • системы семинаров и практикумов по организации летнего отдыха; • спецкурсы по написанию программ и планов работы объединений и временных детских коллективов в каникулярное время; по возрастной психологии; по диагностике развития коллектива и личности; по актуализации личности ребенка; по особенностям социализации детей в современных условиях;	сентябрь – май	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, учителя, педагоги дополнительного образования

✓ «Ярмарка идей» – педагогический аукцион по формам работы с детьми; ✓ разработка программы деятельности летнего лагеря; ✓ методическая работа с реализаторами программы – ознакомление с программой, разработка программ «хобби–клубов», подбор материала по тематике смены, составление сценариев мероприятий, программы мастер–классов и т.д.; ✓ подготовка материально–технической базы для успешной реализации программы; ✓ разработка атрибутики смен, оформление территории согласно тематике смены; ✓ набор детей.		
Реализация 1 смены ✓ ***организационный период:*** • знакомство детей друг с другом, с вожатыми, лагерем и традициями («вертушка», посвящение, огонёк знакомств, игры на знакомство, вечерние костры); • оказание помощи детям в социальной адаптации к новым условиям, приучение к режиму дня в лагере, к соблюдению санитарно-гигиенических правил (операция «Уют» по обустройству отрядного места); • создание условий для раскрытия способностей детей, доброжелательной атмосферы (КТД на раскрытие творческих способностей воспитанников); • проведение первичной диагностики интересов, направленности личности, ожиданий детей (проведение анкетирования, опроса, обработка результатов); • вовлечение детей в совместную деятельность (выбор названия отряда, девиза, речёвки, песни, эмблемы, оформление отрядных уголков, подготовка творческой визитки отрядов и вожатых); • формирование органов самоуправления, выявление лидеров (выборы актива отряда); • выработка основных законов и правил жизнедеятельности лагеря, отряда; ✓ ***основной период:*** • обеспечение реализации программы смены; • создание условий для физического оздоровления детей и осмысленного отношения каждого к своему здоровью; • продолжение целенаправленной работы по воспитанию детей; • обеспечение качественной организации совместной деятельности детей;	июнь	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, учителя, педагоги дополнительного образования, вожатые

• обеспечение включения детей в различные виды творческой деятельности, предоставление возможности творческой, лидерской самореализации каждого участника; • продолжение работы по самоопределению ребенка в своих интересах; • сплочение коллектива на основе самоуправления; • создание и укрепление отрядных традиций; • моделирование ситуации успеха; • поддерживание положительного эмоционального настроя; • (организация и проведение детских праздников и мероприятий, КТД, игр различной направленности согласно плану – сетке работы лагеря, отрядные огоньки (свечки) разнообразной тематики, организация деятельности постоянных и временных микроколлективов: творческих, инициативных групп итд), текущая диагностика отрядного коллектива и личности детей и подростков. ✓ ***итоговый период:*** • подведение итогов смены; • демонстрация навыков и умений, приобретенных за смену; • коллективная оценка приобретённого опыта; • самооценка полученного в лагере опыта, осознание личного роста ребенка; • эмоциональная стабилизация; • создание атмосферы дружеского прощания; • определение перспектив последействия лагеря для каждого ребёнка, постановка задач на будущее; • (итоговые отрядные дела: выставки, встречи, фестивали, итоговые выпуски газет, заключительный вечерний огонёк, проведение дел- прощаний (оформление письма – напутствия, прощание с лагерем, лесом и тд), подготовка художественных номеров на гала-концерт, проведение итоговой диагностики, организация лагерных ритуалов (орлятский круг, прощальный костёр) • подготовка лагеря к следующей смене.		
Реализация 2 смены	июль	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, учителя, педагоги

		дополнительного образования, вожатые
Реализация 3 смены	август	зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, учителя, педагоги дополнительного образования, вожатые
Постлагерный период (Последействие) ✓ педагогический анализ реализации программы; ✓ рефлексивный анализ собственной профессиональной деятельности; ✓ связь с участниками программы для дальнейшего сотрудничества (участие в творческих конкурсах, консультация, методическая помощь); ✓ выпуск методического пособия (участие в заключительном педагогическом совещании, оформление отчёта по итогам реализации программы летнего детского отдыха, оформление летописи смены)		зам. директора по УВР, зам. директора по развитию и социальной работе, учителя, педагоги дополнительного образования, вожатые

Модуль «Внеурочная деятельность»

Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Данный модуль реализуется в соответствии с планом внеурочной деятельности			
Организация внеурочной деятельности, составление и проверка программ		август, сентябрь	зам. директора по УВР, педагоги
Проверка журналов внеурочной деятельности		в течение года	зам. директора по УВР

4. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система условий реализации программы основного общего образования, созданная в Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школе «Источник», соответствует требованиям ФГОС НОО и направлена на:

- достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ;

- развитие личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;

- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

- включение обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;

- формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновление содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников Организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление Организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ основного общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы основного общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий образовательной деятельности.

4.1. ОБЩЕСИСТЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы ООО Школы является поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в Школе условия для реализации ООП НОО:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию ООП НОО и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности Школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- представляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Организационный раздел ООП НОО содержит

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП НОО;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий; сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий; контроль за состоянием системы условий.

Описание системы условий реализации ООП НОО в Школе базируется:

- на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей: анализ имеющихся условий и ресурсов реализации ООП НОО;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, целям и задачам ООП НОО, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательных отношений;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

4.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Материально-техническая база Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школы «Источник» полностью соответствует задачам по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования ФГОС, требования Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 октября 2013 № 966; перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанными с учетом местных условий, особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС в Автономной некоммерческой организации общеобразовательной школе «Источник» созданы следующие условия:

- учебные кабинеты с оборудованными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством;
- необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории;
- кабинет домоводства, оснащенный необходимой техникой, и мастерские для уроков труда (технологии);
- помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- информационно-библиотечный центр с рабочей зоной, оборудованным читальным залом и книгохранилищем, обеспечивающим сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовый и хореографический залы;
- спортивные залы, стадионы, спортивные площадки, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- кабинеты логопеда и психолога;
- помещение для питания обучающихся (столовая), а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков и ужинов;
- медицинский кабинет;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием;
- гардеробы, санузлы, места личной гигиены;
- участок (территория) с необходимым набором оснащенных зон.

Все помещения обеспечены комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарем. Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательной организации осуществляется посредством сопоставления имеющегося и требуемого оборудования.

В Школе имеются все помещения, необходимые для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания обучающихся. Их площадь, освещенность и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий, соответствуют требованиям, установленным Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"» и обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса.

В холле 1-го этажа установлена информационная панель для оперативного размещения новостной информации.

4.3. ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛЬНОТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Все помещения обеспечены комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарем.

Требования, предъявляемые к материальнотехническому обеспечению реализации ООП НОО и соответствие помещений школы этим требованиям

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
1. Компоненты оснащения оснащения общешкольных помещений	1.1. Оборудование входной зоны	
	1.1.1. Места для сидения, отдыха и ожидания во входной зоне (диваны, кресла)	имеется в наличии
	1.1.2. Стенд информационный	имеется в наличии
	1.1.3. Пост охраны	имеется в наличии
	1.1.4. Система охраны здания и оповещения	имеется в наличии
	1.1.5. Видеокамеры внутреннего и внешнего наблюдения	имеется в наличии
	1.1.6. Настенный диспенсер для дезинфекции рук	имеется в наличии
	1.2. Гардероб	
	1.2.1. Секции шкафчиков для одежды для каждого обучающегося	имеется в наличии
	1.2.2. Ячейки для хранения обуви	имеется в наличии
	1.2.3. Скамьи для переодевания	имеется в наличии
	1.2.4. Зеркало большое травмобезопасное	имеется в наличии
	1.3. Библиотечно-информационный центр (с возможностью проведения онлайн-трансляций)	имеется в наличии
	1.3.1. Стол с ящиками для хранения	имеется в наличии
	1.3.2. Кресло офисное	имеется в наличии
	1.3.3. Стеллажи библиотечные	имеется в наличии
	1.3.4. Шкаф закрытый для хранения учебного оборудования	имеется в наличии
	1.3.5. Стол для выдачи пособий	имеется в наличии
	1.3.6. Столы и стулья рабочей зоны (читального зала)	имеется в наличии
	1.3.7. Сетевой фильтр	имеется в наличии
	1.3.8. Электронная библиотека	имеется в наличии
	1.3.9. Персональный компьютер с периферией (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации, автоматизированная информационно-библиотечная система (АИБС)	имеется в наличии

	1.3.10. Многофункциональное устройство/ принтер	имеется в наличии
	1.3.11. Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный с возможностью проведения онлайн-трансляций	имеется в наличии
	1.3.12. Наушники для прослушивания аудио- и видеоматериалов	имеется в наличии
	1.4. Многофункциональный актовый зал	имеется в наличии
	1.4.2. Стулья/кресла для актового зала	имеется в наличии
	1.4.3. Трибуна	имеется в наличии
	1.4.4. Системы хранения светового и акустического оборудования	имеется в наличии
	1.4.5. Пианино электронное	имеется в наличии
	1.4.6. Управляемая видеокамера	имеется в наличии
	1.4.7. Система (устройство) для затемнения окон	имеется в наличии
	1.4.8. Экран большого размера	имеется в наличии
	1.4.9. Проектор для актового зала с потолочным креплением	имеется в наличии
	1.4.10. Дистанционный пульт управления механическим оборудованием сцены	имеется в наличии
	1.4.11. Комплект переносного оборудования (переносной проектор с экраном на треноге, мобильная акустическая система, микрофон)	имеется в наличии
	1.5. Столовая	имеется в наличии
	1.5.1. Столы для столовой	имеется в наличии
	1.5.2. Стулья для столовой	имеется в наличии
	1.5.3. Линия раздачи	имеется в наличии
	1.5.4. Комплект посуды и столовых приборов	имеется в наличии
	1.5.5. Подносы	имеется в наличии
	1.5.6. Облучатель бактерицидный	имеется в наличии
	1.5.7. Сушка для рук	имеется в наличии
	1.5.8. Диспенсер для мыла	имеется в наличии
	1.7. Спортивный комплекс	имеется в наличии
	1.7.1. Баскетбольная площадка	имеется в наличии
	1.7.2. Воллейбольная площадка	имеется в наличии
	1.7.3. Теннисный корт	имеется в наличии
	1.7.4. Футбольное поле	имеется в наличии
	1.7.5. Беговые дорожки	имеется в наличии
	1.7.6. Комплект инвентаря для гимнастики	имеется в наличии
	1.7.7. Комплект инвентаря для легкой атлетики	имеется в наличии
	1.7.8. Комплект инвентаря для футбола	имеется в наличии
	1.7.9. Комплект инвентаря для баскетбола	имеется в наличии
	1.7.10. Комплект инвентаря для воллейбола	имеется в наличии

	1.7.11 Комплект инвентаря для тенниса	имеется в наличии
	1.7.12. Комплект инвентаря для фитнеса и ОФП	имеется в наличии
	1.7.13. Система хранения вещей обучающихся	имеется в наличии
	1.7.14. Зал карате со всем необходимым оборудованием и снаряжением	имеется в наличии
	1.7.15. Комплект инвентаря для шахмат	имеется в наличии
	1.8. Коридоры и рекреации	имеется в наличии
	1.8.1. Диваны и кресла для отдыха	имеется в наличии
	1.8.2. Столы для настольного тенниса	имеется в наличии
	1.8.3. Стенды информационные	имеется в наличии
	1.8.4. Видеокамеры внутреннего наблюдения	имеется в наличии
	1.9. Кабинет директора	имеется в наличии
	1.9.1. Стол с ящиками для хранения	имеется в наличии
	1.9.2. Конференц-стол	имеется в наличии
	1.9.3. Кресло офисное	имеется в наличии
	1.9.4. Стул/кресло к конференц-столу	имеется в наличии
	1.9.5. Шкаф для документов	имеется в наличии
	1.9.6. Сейф	имеется в наличии
	1.9.7. Персональный компьютер с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации)	имеется в наличии
	1.9.8. Многофункциональное устройство/принтер	имеется в наличии
	1.9.9. Телефонный аппарат	имеется в наличии
	1.10. Кабинет административного работника	имеется в наличии
	1.10.1. Стол с ящиками для хранения	имеется в наличии
	1.10.2. Кресло офисное	имеется в наличии
	1.10.3. Стул офисный	имеется в наличии
	1.10.4. Шкаф для документов	имеется в наличии
	1.10.5. Персональный компьютер с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации)	имеется в наличии
	1.10.6. Многофункциональное устройство	имеется в наличии
	1.10.7. Телефонный аппарат	имеется в наличии
	1.11. Кабинет школьного психолога	имеется в наличии
	1.11.1. Стол с ящиками для хранения	имеется в наличии
	1.11.2. Кресло офисное	имеется в наличии
	1.11.3. Ящик для картотеки	имеется в наличии
	1.11.4. Шкаф закрытый с витринами	имеется в наличии
	1.11.5. Стол модульный, регулируемый по высоте	имеется в наличии
	1.11.6. Стул ученический, регулируемый по высоте	имеется в наличии

	1.11.7. Кресло детское с подлокотниками	имеется в наличии
	1.11.8. Система (устройство) для затемнения окон	имеется в наличии
	1.12. Медицинский кабинет	имеется в наличии
	1.12.1. Оснащение медицинского кабинета ОО в соответствии с приказом № 822н	имеется в наличии
	1.13. Серверная	имеется в наличии
	1.13.1. Средство организации беспроводной сети	имеется в наличии
	1.13.2. Средство организации проводной сети	имеется в наличии
	1.13.3. Устройство противопожарной сигнализации	имеется в наличии
	1.13.4. Сервер	имеется в наличии
	1.13.5. Серверная стойка	имеется в наличии
	1.13.6. Источник бесперебойного питания	имеется в наличии
	1.13.7. Блок распределения питания	имеется в наличии
	1.13.8. Системы хранения и резервного копирования данных с программным обеспечением	имеется в наличии
	1.14. Туалеты	имеется в наличии
	Основное и дополнительное оборудование в соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 06.09.2022 № 804	имеется в наличии
2. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы:	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты	имеется в наличии
	1.2. Учебно-методические материалы:	
	1.2.1. УМК по предмету	имеется в наличии
	1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы по предмету	имеется в наличии
	1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета	имеется в наличии
	1.2.4. Наглядно-демонстрационные материалы	имеется в наличии
	1.3. ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства	имеется в наличии
	1.4. Учебно-практическое оборудование:	имеется в наличии
	1.5. Оборудование (мебель):	имеется в наличии
	- ученические столы и стулья	имеется в наличии
	- стол и стул для учителя	имеется в наличии
	1.6. Доска классная	имеется в наличии
	1.7. Доска маркерная	имеется в наличии
	1.8. Доска пробковая	имеется в наличии
	1.9. Информационные стенды	имеется в наличии

4.4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, В ТОМ ЧИСЛЕ УСЛОВИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей начального общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС образовательной организации являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы основного общего образования), из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;
- фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);
- учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, модели, печатные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- информационно-образовательные ресурсы Интернета, прошедшие в установленом порядке процедуру верификации и обеспечивающие доступ обучающихся к учебным материалам, в т.ч. к наследию отечественного кинематографа;
- информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды.

ИОС образовательной организации предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

- достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО, в том числе адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;

- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;

- обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;

- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

Электронная информационно-образовательная среда организации обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта (портала) образовательной организации: (указывается сайт (портал), где размещена соответствующая информация);

- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе его работ и оценок за эти работы;

- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;

- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

- поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети - Интернете в соответствии с учебной задачей;

- обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети образовательной организации и Интернете;

- выпуск школьных печатных изданий, радиопередач;

- участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации

4.4.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Требованиями ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к начальному уровню общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;

• формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

• обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений.

Преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, включают: учебное сотрудничество, совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексию, педагогическое общение, а также информационно-методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.

Модель психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений на уровне начального общего образования включает в себя следующие элементы:

1. Уровни психолого-педагогического сопровождения:

- индивидуальное сопровождение;
- групповое сопровождение;
- сопровождение на уровне класса;
- сопровождение на уровне ОУ.

2. Основные формы психолого-педагогического сопровождения:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося;
- консультирование педагогов и родителей (осуществляется учителем и (или) психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией Школы);
- профилактика;
- экспертиза;
- развивающая работа;
- коррекционная работа;
- просвещение.

3. Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- мониторинг возможностей и способностей учащихся;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- выявление и поддержка одарённых детей;
- психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Главная задача работы психологической службы школы - поддержание и развитие такой образовательной среды, которая формирует личностно значимые качества и обеспечивает благоприятные условия для успешного обучения и социально-психологического определения детей на всех возрастных этапах.

Для оценки профессиональной деятельности педагога в образовательной организации используются различные методики оценки психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

4.5. ОПИСАНИЕ КАДРОВЫХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Для реализации ООП НОО образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами в соответствии с требованиями законодательства в сфере образования. Информация о педагогических работниках, реализующих программу ООП НОО, об уровне образования и квалификации, о преподаваемых учебных предметах, размещена на официальном сайте образовательной организации.

Кадровые условиям включают:

укомплектованность образовательной организации педагогическими, административными и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;

непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации при реализации ООП НОО.

Все педагогические и иные работники обеспечены должностными инструкциями, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников, разработанными на основе профессиональных стандартов, квалификационных характеристик, установленных Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»). Квалификация педагогических работников организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах. Педагогические работники, привлекаемые к реализации ООП НОО, не реже 1 раза в 3 года повышают свою квалификацию, осваивая дополнительные профессиональные программы повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализаций программ начального общего образования.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности Аттестационной комиссией.

Штат работников образовательной организации укомплектован вспомогательным персоналом и закрепленными за ней медицинскими работниками, работниками пищеблока.

4.6. ХАРАКТЕРИСТИКА ФИНАНСОВЫХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО осуществляется в соответствии с Уставом Школы в основнос за счет средств учредителя, а также за счет самофинансирования.

Автономная некоммерческая организации общеобразовательная школа «Источник» обладает правом собственности на денежные средства, имущество переданные ему физическими и (или) юридическими лицами в форме дара, пожертвования или по завещанию, на продукты интеллектуального и творческого труда, являющиеся результатом его деятельности, а также на доходы от собственной деятельности и приобретенные на эти доходы объекты собственности (здания, сооружения, жилищный фонд, оборудование, инвентарь и иное имущество).

Школа вправе самостоятельно распоряжаться денежными средствами, полученными от приносящей доходы деятельности и движимым имуществом, приобретенным за счет таких доходов.

Школа вправе объединить часть доходов и имущества, указанных в настоящем пункте Устава с имуществом государственных, кооперативных, общественных и иных организаций для совместной деятельности (в том числе путем организации иных предприятий с иностранными партнерами) с согласия учредителя. Она также вправе формировать из таких средств резервный и другие фонды. Условия и порядок образования этих фондов определяются Советом Школы. Из средств, полученных от единоразовых платежей родителей, впервые заключающих договор на обучение, формируется Фонд Развития Школы. Контроль за формированием и использованием средств Фонда Развития осуществляет Совет школы согласно Положению о Фонде Развития. Школа вправе выступать в качестве арендатора и арендодателя имущества, приобретенного на доходы от предпринимательской деятельности.

Средства, полученные Школой в качестве арендной платы, используются для достижения уставных целей Школы. Для обеспечения своей уставной деятельности Школа вправе привлекать заемные средства, в том числе кредиты банков и иных кредитных учреждений с разрешения учредителя.

Источниками формирования имущества и финансирования Школы являются:

- средства, полученные от родителей (законных представителей), за предоставление обучающимся образовательных услуг;
- имущество, закрепленное за школой учредителем в установленном порядке;
- кредиты банков и других кредиторов;
- добровольные пожертвования юридических и физических лиц;
- доход, полученный от реализации продукции и услуг, а также от других видов разрешенной деятельности;
- другие источники в соответствии с действующим законодательством.

Школа ведёт раздельный учёт по доходам, полученным от оказания платных образовательных услуг и предпринимательской деятельности.

Виды деятельности, подлежащие лицензированию, осуществляются Школой в установленном законом порядке. Учредитель не имеет права на получение прибыли, полученной Школой от предпринимательской деятельности.

Средства Школы направляются на нужды образовательной деятельности и осуществление других программ Школы, а также на оплату труда сотрудников Школы и лиц, работающих по гражданско-правовым договорам, на оплату командировочных расходов, на материальное поощрение и премирование сотрудников, на организацию и проведение протокольных мероприятий, на оплату расходов по иной деятельности, предусмотренной Уставом Школы.

Конкретное использование средств, направленных на вышеперечисленные цели, определяется решением Совета школы в части средств, выделенных учредителем школе по смете и закрепленных за школой на праве оперативного управления; в части средств, полученных от оказания платных образовательных услуг Школы определяется финансовыми планами Школы.

Школа пользуется банковскими кредитами и несет ответственность за выполнение кредитных договоров и соблюдение расчетной дисциплины.

Приложение 1. Особенности оценки предметных результатов по отдельным учебным предметам

Под оценкой образовательных достижений обучающегося понимается определение и выражение в условных знаках – баллах, а также в оценочных суждениях учителя степени соответствия знаний, умений и навыков обучающегося требованиям к уровню подготовки школьников, установленных ООП НОО.

Целью оценивания образовательных достижений обучающихся является определение степени освоения обучающимися ООП НОО и готовности к продолжению обучения.

Оценка выражается в форме отметок (баллов) для обучающихся 2–11-х классов.Текущий контроль успеваемости обучающихся 1-го класса в течение учебного года осуществляется без балльного оценивания. Результаты и динамика образовательных достижений каждого обучающегося 1-х классов фиксируются учителем в листе индивидуальных достижений по учебному предмету.

Освоение образовательной программы учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы сопровождается текущим контролем успеваемости, промежуточной и итоговой аттестацией обучающихся, результаты которых фиксируются в журнале учета успеваемости и дневнике.

Текущий контроль включает тематическое оценивание.Тематическое оценивание – это комплекс оценочных процедур, проводимых в ходе текущего контроля успеваемости, с целью определения уровня достижения планируемых результатов, которые осваиваются в рамках изучения темы учебного предмета, курса, модуля.Текущий контроль успеваемости и результаты промежуточной аттестации являются частью внутренней системы оценки качества образования и отражают динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы соответствующего уровня общего образования.

Особенности текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестацией обучающихся регламентируются Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся АНОО школы «Источник».

Успешность освоения программы первоклассниками характеризуется качественной оценкой в конце учебного года. Успешность освоения учебных программ обучающихся со 2-го по 4-й класс определяется по пятибалльной шкале оценивания: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно). Отметка «1» не используется.

Успеваемость обучающихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану, подлежит текущему контролю с учетом особенностей освоения образовательной программы, предусмотренных индивидуальным учебным планом.

Пятибалльная шкала соотносится с тремя уровнями успешности: необходимый/базовый, программный/повышенный и высокий. Перевод отметки в пятибалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Качество освоения программы	Уровень успешности	Отметка по 5-балльной шкале
90–100%	высокий	«5»
70–89%	программный/повышенный	«4»
50–69%	необходимый/базовый	«3»
Менее 50%	ниже базового	«2»

Приложение 2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в формах, определенных учебным планом, в сроки, предусмотренные образовательными программами начального общего образования и установленные учебным планом и календарным учебным графиком АНОО школы «Источник». .Для обучающихся по индивидуальному учебному плану, сроки и порядок проведения промежуточной аттестации определяются индивидуальным учебным планом.

Фиксация результатов промежуточной аттестации осуществляется по четырехбалльной системецифровых отметок: 5 – «отлично»; 4 – «хорошо»; 3 – «удовлетворительно»; 2 – «неудовлетворительно». Отметка «1» не используется. Фиксация результатов промежуточной аттестации по учебным предметам, курсам, дисциплинам(модулям) учебного плана, изучаемым в безотметочной форме осуществляется: освоил\ не освоил.

Промежуточная аттестация проводится по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, модулю по итогам учебных четвертей, учебного года. Отметки за четверть (и/или полугодие) по каждому учебному предмету, курсу,дисциплине (модулю) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебнымпланом, определяются как среднее арифметическое текущего контроля успеваемости,включая контрольные работы, и выставляются всем обучающимся школы в журналуспеваемости целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

Отметки за учебный год по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом, определяются как среднее арифметическое результатов четвертных (и/или полугодовых) промежуточных аттестаций, и отметки по результатам годовой письменной работы, выставляются всем обучающимся школы в журнал успеваемости целыми числами в соответствии с правилами математического округлен

Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (в том числе с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры)регламентируются Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся АНОО школы «Источник».

Приложение 3. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

РУССКИЙ ЯЗЫК

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Русский язык 1 класс	
различать слово и предложение; вычленять слова из предложений; вычленять звуки из слова;	Безотметочно, устно
различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);	Безотметочно, устно
различать ударные и безударные гласные звуки;	Безотметочно, устно
различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);	Безотметочно, устно
различать понятия «звук» и «буква»;	Безотметочно, устно
определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;	Безотметочно, устно, письменно
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;	Безотметочно, письменно
правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;	Безотметочно, устно
писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;	Безотметочно, письменно
применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;	Безотметочно, письменно
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);	Безотметочно, письменно
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;	Безотметочно, письменно
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;	Безотметочно, письменно
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;	Безотметочно, письменно
понимать прослушанный текст;	Безотметочно, устно
читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;	Безотметочно, устно
находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;	Безотметочно, устно
составлять предложение из набора форм слов;	Безотметочно, устно, письменно
устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;	Безотметочно, устно
использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.	Безотметочно, устно, письменно
Русский язык 2 класс	

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
осознавать язык как основное средство общения;	Текущая (тематическая), устно
характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;	Текущая (тематическая), устно
определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);	Текущая (тематическая), устно, письменно
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;	Текущая (тематическая), устно
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;	Текущая (тематическая), письменно
находить однокоренные слова;	Текущая (тематическая), устно
выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;	Текущая (тематическая), письменно
выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);	Текущая (тематическая), устно
распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;	Текущая (тематическая), устно
распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;	Текущая (тематическая), устно
распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;	Текущая (тематическая), устно
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;	Текущая (тематическая), устно
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;	Текущая (тематическая), устно
применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;	Текущая (тематическая), письменно
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;	Текущая (тематическая), письменно
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;	Текущая (тематическая), письменно
пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;	Текущая (тематическая),

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
	устно
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;	Текущая (тематическая), устно
формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения); составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;	Текущая (тематическая), устно, письменно
определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;	Текущая (тематическая), устно, письменно
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.	Текущая (тематическая), устно, письменно
Русский язык 3 класс	
объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;	Текущая (тематическая), устно
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам; производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);	Текущая (тематическая), устно, письменно
определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;	Текущая (тематическая), устно, письменно
различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;	Текущая (тематическая), устно
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;	Текущая (тематическая), устно, письменно
распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);	Текущая (тематическая), устно
определять значение слова в тексте;	Текущая (тематическая), устно
распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;	Текущая (тематическая), устно, письменно
распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;	Текущая (тематическая), устно, письменно
распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;	Текущая (тематическая), устно, письменно
распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;	Текущая (тематическая), устно, письменно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
различать предлоги и приставки;	Текущая (тематическая), устно, письменно
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;	Текущая (тематическая), устно
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;	Текущая (тематическая), устно, письменно
распознавать распространённые и нераспространённые предложения;	Текущая (тематическая), устно
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;	Текущая (тематическая), устно, письменно
правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;	Текущая (тематическая), письменно
понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;	Текущая (тематическая), устно
формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);	Текущая (тематическая), устно
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;	Текущая (тематическая), устно, письменно
определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но); определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основную мысль текста;	Текущая (тематическая), устно, письменно
выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;	Текущая (тематическая), устно
составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;	Текущая (тематическая), письменно
объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;	Текущая (тематическая), устно
уточнять значение слова с помощью толкового словаря.	Текущая (тематическая), устно
Русский язык 4 класс	
осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;	Текущая (тематическая), устно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
объяснять роль языка как основного средства общения;	Текущая (тематическая), устно
объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;	Текущая (тематическая), устно
осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;	Текущая (тематическая), устно, письменно
проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);	Текущая (тематическая), устно, письменно
подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;	Текущая (тематическая), устно
выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;	Текущая (тематическая), устно
проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;	Текущая (тематическая), устно, письменно
устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;	Текущая (тематическая), устно, письменно
определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;	Текущая (тематическая), устно, письменно
определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;	Текущая (тематическая), устно, письменно
устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;	Текущая (тематическая), устно, письменно
определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;	Текущая (тематическая), устно, письменно
различать предложение, словосочетание и слово; классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; различать распространённые и нераспространённые предложения;	Текущая (тематическая), устно
распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;	Текущая (тематическая), устно, письменно
разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);	Текущая (тематическая), устно, письменно
составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);	Текущая (тематическая), устно, письменно
производить синтаксический разбор простого предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;	Текущая (тематическая), письменно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;	Текущая (тематическая), устно, письменно
правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;	Текущая (тематическая), устно
писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;	Текущая (тематическая), письменно
находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;	Текущая (тематическая), устно, письменно
осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;	Текущая (тематическая), устно
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;	Текущая (тематическая), устно
создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);	Текущая (тематическая), устно, письменно
определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;	Текущая (тематическая), устно
корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам; осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);	Текущая (тематическая), устно, письменно
осуществлять выборочный пересказ текста (устно);	Текущая (тематическая), устно
писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;	Текущая (тематическая), письменно
осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;	Текущая (тематическая), устно, письменно
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;	Текущая (тематическая), устно
уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.	Текущая (тематическая), устно

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Оценка устных ответов обучающихся:

Отметка «5» ставится, если обучающийся: обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий; обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если обучающийся: дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя;допускает единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

Отметка «3» ставится, если обучающийся: обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

Отметка «2» ставится, если обучающийся: обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала; допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка письменных ответов обучающихся

Оценивание диктантов по русскому языку. Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за диктант, в котором нет ошибок, допускается 1-2 исправления; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Отметка «4» выставляется за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок или 4 недочетов, работа выполнена чисто, но могут быть допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок или 8 недочетов. Работа написана небрежно.
Отметка «2» выставляется за диктант, в котором 6 и более орфографических ошибок или более 8 недочетов, работа написана небрежно.

Оценивание комплексной контрольной работы по русскому языку. Комплексная контрольная работа по русскому языку, состоящая из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, оценивается двумя отметками за каждый вид работы.

При оценке диктанта следует руководствоваться п. «Оценивание диктантов по русскому языку».

При оценке выполнения дополнительных заданий во 2-4 классах:

Отметка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправления. Высокий уровень: 100-90%.

Отметка «4» ставится, если правильно выполнено 89-70% заданий

Отметка «3» ставится, если правильно выполнил 64-50% .

Отметка «2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценивание контрольного словарного диктанта.Контрольный словарный диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено 5 и более ошибок.

Оценивание сочинения и изложения. Во 2-4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка с учётом содержания, речевого оформления и грамотности написания слов.

Отметка «5» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению: правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается 1 речевая неточность);

б) грамотность: нет грубых орфографических и пунктуационных ошибок; допускается 1-2 исправления.

Отметка «4» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению: правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;допускается 1-2 речевых или фактических недочета, или недочёт в содержании и построении текста.

б) грамотность: 1-2 орфографические и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.

Отметка «3» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению: имеются отступления от авторского текста; отклонение от темы; допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 1-2 предложений; беден словарь; имеются речевые неточности; 3-5 речевых недочетов в содержании и построении текста.

б) грамотность: 3-5 орфографических и не более 2 пунктуационных ошибок, 1-2 исправления.

Отметка «2» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению: работа не соответствует теме; имеются значительные отступления от авторского текста; много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; отсутствует связь между частями работы, отдельными предложениями; словарь однообразен; более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста;

б) грамотность: более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.

Оценивание контрольного списывания. 2 класс – списывание с печатного текста, 3-4 класс – осложнённое списывание (пропуск букв на изученные орфограммы).

Отметка «5» ставится: нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Отметка «4» –1 ошибка или 1-2 исправления;

Отметка «3» –2-3 ошибки и 1 исправление;
Отметка «2» – 4 и более ошибок.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Литературное чтение 1 класс	
понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;	Безотметочно, устно
владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);	Безотметочно, устно
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;	Безотметочно, устно
различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения); понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;	Безотметочно, устно
владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;	Безотметочно, устно
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;	Безотметочно, устно
пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;	Безотметочно, устно
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;	Безотметочно, устно
составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму; сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);	Безотметочно, устно
ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;	Безотметочно, устно
выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;	Безотметочно, устно
обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.	Безотметочно, устно
Литературное чтение 2 класс	
объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от	Текущая (тематическая),

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;	устно
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);	Безотметочно, устно
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;	Текущая (тематическая), устно
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);	Текущая (тематическая), устно
понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;	Текущая (тематическая), устно
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);	Текущая (тематическая), устно
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);	Текущая (тематическая), устно
описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;	Текущая (тематическая), устно, письменно
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;	Текущая (тематическая), устно
осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);	Текущая (тематическая), устно
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;	Текущая (тематическая), устно
пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;	Текущая (тематическая), устно
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;	Текущая (тематическая), устно
составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений); сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;	Текущая (тематическая), устно, письменно
ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;	Текущая (тематическая), устно
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о	Текущая (тематическая),

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
прочитанной книге;	устно
использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.	Текущая (тематическая), устно
Литературное чтение 3 класс	
отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;	Текущая (тематическая), устно
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);	Текущая (тематическая), устно
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);	Безотметочно, устно
читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений; различать художественные произведения и познавательные тексты;	Текущая (тематическая), устно
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;	Текущая (тематическая), устно
понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/ прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;	Текущая (тематическая), устно
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;	Текущая (тематическая), устно
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);	Текущая (тематическая), устно, письменно
характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);	Текущая (тематическая), устно, письменно
отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);	Текущая (тематическая), устно, письменно
осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);	Текущая (тематическая), устно, письменно
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы,	Текущая (тематическая), устно, письменно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;	
пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;	Текущая (тематическая), устно, письменно
при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;	Текущая (тематическая), устно, письменно
читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;	Текущая (тематическая), устно
составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;	Текущая (тематическая), устно, письменно
сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;	Текущая (тематическая), устно, письменно
использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;	Текущая (тематическая), устно
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;	Текущая (тематическая), устно
использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.	Текущая (тематическая), устно
Литературное чтение 4 класс	
осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;	Текущая (тематическая), устно
демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;	Текущая (тематическая), устно
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);	Текущая (тематическая), устно
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);	Безотметочно, устно
читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;	Текущая (тематическая), устно
различать художественные произведения и познавательные тексты;	Текущая (тематическая), устно
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;	Текущая (тематическая), устно
понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и	Текущая (тематическая),

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;	устно
соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;	Текущая (тематическая), устно
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;	Текущая (тематическая), устно, письменно
характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;	Текущая (тематическая), устно, письменно
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;	Текущая (тематическая), устно
находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);	Текущая (тематическая), устно, письменно
осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);	Текущая (тематическая), устно
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;	Текущая (тематическая), устно, письменно
составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;	Текущая (тематическая), устно, письменно
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;	Текущая (тематическая), устно
составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;	Текущая (тематическая), устно, письменно
сочинять по аналогии спрочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);	Текущая (тематическая), устно, письменно
использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие,	Текущая (тематическая),

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
приложение, сноски, примечания);	устно
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;	Текущая (тематическая), устно
использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.	Текущая (тематическая), устно

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Оценка устных ответов

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

показал прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения;

умеет объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии содержания произведения;

умеет пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов;

хорошо владеет литературной речью.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения;

умеет объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии содержания произведения;

умеет пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе прочитанных произведений, привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение литературной речью;

по 1–2 из этих компонентов ответа могут быть допущены неточности.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

понимает изучаемое произведение; умеет объяснять взаимосвязь основных событий, характеры и поступки главных героев;

при анализе произведения показывает ограниченные навыки разбора и недостаточно привлекает текст произведений для подтверждения своих выводов.

Допускается не более 2–3 ошибок в содержании ответа, а также ряда недостатков в его композиции и языке.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

обнаруживает незнание содержания произведения;

не умеет объяснять поведение, характеры основных героев;

не знает элементарных теоретико-литературных понятий; слабо владеет литературной речью.

Оценка чтения наизусть литературного произведения/отрывка литературного произведения (поэзия, проза):

Отметка «5» - читает выразительно, знает наизусть без подсказок.

Отметка «4» - читает выразительно, знает наизусть, но допускает не-точности, самостоятельно их исправляет.

Отметка «3» - читает маловыразительно, при чтении обнаруживает нетвердое знание текста, допускает перестановки слов, исправляет с помощью учителя.

Отметка «2» - полное незнание текста.

Оценка пересказа:

Отметка «5» - пересказывает (подробно, кратко или по плану) содер-жание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопросы.

Отметка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Отметка «3» - пересказывает только при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Отметка «2»- не может передать содержание прочитанного.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Окружающий мир 1 класс	
называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;	Безотметочно, устно, практика
воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;	Безотметочно, устно
приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;	Безотметочно, устно
различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);	Безотметочно, устно
описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки; применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;	Безотметочно, устно, письменно
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;	Безотметочно, устно, письменно
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;	Безотметочно, устно
оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;	Безотметочно, устно, практика
соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться	Практика

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
бытовыми электроприборами;	
соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;	Безотметочно, практика
соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;	Безотметочно, практика
с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.	Безотметочно, устно
Окружающий мир 2 класс	
находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город; узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;	Текущая (тематическая), устно
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;	Текущая (тематическая), практика
распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;	Текущая (тематическая), устно, письменно
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения; приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);	Текущая (тематическая), устно, письменно
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;	Текущая (тематическая), устно, письменно
группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе; использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;	Текущая (тематическая), устно, письменно
соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; соблюдать режим дня и питания;	Безотметочно, практика
безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;	Безотметочно, практика
безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).	Безотметочно, практика
Окружающий мир 3 класс	
различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);	Текущая (тематическая), устно, письменно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;	Безотметочно, практика
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;	Безотметочно, практика
приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;	Текущая (тематическая), устно, письменно
показывать на карте мира материки, изученные страны мира;	Текущая (тематическая), устно
различать расходы и доходы семейного бюджета;	Текущая (тематическая), устно, письменно
распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию; сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;	Текущая (тематическая), устно, письменно
фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);	Текущая (тематическая), устно, письменно
соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;	Безотметочно, практика
соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;	Безотметочно, практика
соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; соблюдать правила нравственного поведения на природе;	Безотметочно, практика
безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.	Безотметочно, практика
Окружающий мир 4 класс	
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;	Безотметочно, практика
соблюдать правила нравственного поведения в социуме;	Безотметочно, практика

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России); показывать на исторической карте места изученных исторических событий;	Текущая (тематическая), устно
находить место изученных событий на «ленте времени»;	Текущая (тематическая), устно
знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;	Текущая (тематическая), устно, письменно
соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России; рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;	Текущая (тематическая), устно, письменно
описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;	Текущая (тематическая), устно, письменно
проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;	Текущая (тематическая), устно, письменно
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;	Текущая (тематическая), устно, письменно
использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);	Текущая (тематическая), устно
называть экологические проблемы и определять пути их решения;	Текущая (тематическая), устно
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе; использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;	Текущая (тематическая), устно, письменно
соблюдать правила нравственного поведения на природе; осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;	Безотметочно, практика
соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);	Безотметочно, практика
соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;	Безотметочно, практика
осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекомуникационной сети «Интернет»; соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных	Безотметочно, практика

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
образовательных и информационных ресурсов.	

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

Определение уровня развития умений и навыков по окружающему миру производится в соответствии с требованием программы на основе анализа результатов бесед, наблюдений, практических работ и дидактических игр.

Высокому уровню развития этих умений и навыков соответствуют ответы, представляющие собой правильные, логически законченные рассказы с опорой на свои непосредственные наблюдения явлений в окружающем природном и социальном мире. Ученик способен установить и раскрыть возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Повышенному уровню развития умений и навыков по этому предмету соответствуют ответы, построенные как правильные, логически законченные рассказы, но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала.

Среднему уровню развития умений и навыков по этому предмету соответствуют ответы, в которых ученик неполно раскрывает взаимосвязи явлений, испытывает трудности в применении своих знаний на практике.

Ниже среднего уровня развития этих умений и навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Отметка «5 (отлично)» ставится в случае: знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема образовательной программы, реализованной за оцениваемый период; умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи;отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов педагога;соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «4 (хорошо)» ставится в случае: знания всего изученного материала; умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;наличия незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала; соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «3 (удовлетворительно)» ставится в случае: знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы; наличия 1–2 грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материла; незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2 (неудовлетворительно)» ставится в случае: знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы; отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы; наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала; значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

МАТЕМАТИКА

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Математика 1 класс	
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;	Безотметочно, устно, письменно
выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;	Безотметочно, устно, письменно
называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);	Безотметочно, устно, письменно
решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);	Безотметочно, устно, письменно
сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);	Безотметочно, устно, письменно
знать и использовать единицу длины - сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);	Безотметочно, устно, письменно
различать число и цифру;	Безотметочно, устно
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;	Безотметочно, устно, письменно
устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;	Безотметочно, устно, письменно
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;	Безотметочно, устно, письменно
группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;	Безотметочно, устно, письменно
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы; сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);	Безотметочно, устно, письменно
распределять объекты на две группы по заданному основанию.	Безотметочно, устно, письменно
Математика 2 класс	
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);	Текущая (тематическая), устно, письменно
устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;	Текущая (тематическая), устно, письменно
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно; умножение и	Текущая (тематическая),

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;	устно, письменно
называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное); находить неизвестный компонент сложения, вычитания;	Текущая (тематическая), устно, письменно
использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;	Текущая (тематическая), устно, письменно
определять с помощью измерительных инструментов длину;	Текущая (тематическая), письменно, практика
определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель);	Текущая (тематическая), устно, письменно
планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;	Текущая (тематическая), устно, письменно
различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;	Текущая (тематическая), устно
на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговыелогические рассуждения и делать выводы;	Текущая (тематическая), устно
находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур); находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);	Текущая (тематическая), устно
представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);	Текущая (тематическая), устно, письменно
сравнивать группы объектов (находить общее, различное);	Текущая (тематическая), устно, письменно
обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;	Текущая (тематическая), устно
подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычислений.	Текущая (тематическая), устно, письменно
Математика 3 класс	
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;	Текущая (тематическая), устно, письменно
находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000); выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно);	Текущая (тематическая), устно, письменно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 - устно и письменно); выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;	Текущая (тематическая), устно, письменно
устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения; находить неизвестный компонент арифметического действия;	Текущая (тематическая), устно, письменно
использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;	Текущая (тематическая), устно, письменно
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;	Текущая (тематическая), устно, письменно
сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»; называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;	Текущая (тематическая), устно, письменно
знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;	Текущая (тематическая), устно, письменно
решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);	Текущая (тематическая), устно, письменно
конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части; сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;	Текущая (тематическая), устно, письменно
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок; классифицировать объекты по одному-двум признакам;	Текущая (тематическая), устно, письменно
извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);	Текущая (тематическая), устно, письменно, практика
структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу; составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;	Текущая (тематическая), устно, письменно
сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.	Текущая (тематическая), устно, письменно
Математика 4 класс	
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;	Текущая (тематическая),

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;	устно, письменно
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);	Текущая (тематическая), устно, письменно
вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами; использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;	Текущая (тематическая), устно, письменно
выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора; находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия;	Текущая (тематическая), устно, письменно
использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);	Текущая (тематическая), устно, письменно
использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);	Текущая (тематическая), устно, письменно
использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;	Текущая (тематическая), устно, письменно
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;	Текущая (тематическая), устно, письменно
решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;	Текущая (тематическая), устно, письменно
решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;	Текущая (тематическая), устно, письменно
различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг; изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;	Текущая (тематическая), устно, письменно
различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);	Текущая (тематическая), устно, письменно
выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);	Текущая (тематическая), устно, письменно
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок; классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;	Текущая (тематическая), устно, письменно
извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших	Текущая (тематическая),

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление); заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;	устно, письменно
использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;	Текущая (тематическая), устно, письменно
выбирать рациональное решение; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; конструировать ход решения математической задачи; находить все верные решения задачи из предложенных.	Текущая (тематическая), устно, письменно

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ

Оценка устных ответов обучающихся по математике

Ответ оценивается отметкой «5», если обучающийся:

полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой учебников;

изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;

правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;

показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;

продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе навыков и умений;

отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если обучающийся ответил по требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;

допущены 1–2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

неполно или непоследовательно раскрыл содержание материала, но показал общее понимание вопроса и продемонстрировал умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

имел затруднения или допустил ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

не раскрыл основного содержания учебного материала;

обнаружил незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

допустил ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Оценка письменных контрольных работ учащихся по математике

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

выполнил работу полностью;

не допустил пробелов и ошибок в логических рассуждениях и обосновании;

не допустил математических ошибок в решении.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

выполнил работу полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

допустил одну ошибку или 2–3 недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

владеет обязательными умениями по проверяемой теме;

допустил более одной ошибки или более 2–3 недочетов в выкладках, чертежах или графиках.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере;

допустил существенные ошибки.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Английский язык2 класс	
Коммуникативные умения **Говорение:** вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника); создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.	Текущая (тематическая), устно
Аудирование: воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их	Текущая (тематическая), устно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования- до 40 секунд).	
Смысловое чтение: читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного; читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).	Текущая (тематическая), устно
Письмо: заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).	Текущая (тематическая), письменно
Языковые знания и навыки **Фонетическая сторона речи:** знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Текущая (тематическая), устно, письменно
Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; заполнять пропуски словами; дописывать предложения; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.	Текущая (тематическая), устно, письменно
Лексическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения; использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.	Текущая (тематическая), устно, письменно
Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме); распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It; распознавать и употреблять в устной и письменной речи	Текущая (тематическая), устно, письменно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
предложениясначальнымThere + tobevPresentSimpleTense; распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (HespeaksEnglish.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I wanttodance.Shecanskatewell.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой tobe в PresentSimpleTense в составе таких фраз, как I'mDima, I'meight.I'mfine. I'msorry.It's… Isit…? What's …?; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительнойформе (Comein, please.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (PresentSimpleTense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию havegot (I'vegot … Haveyougot …?); распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I canridea bike.) и отсутствия умения (I can'tride a bike.); can для получения разрешения (Can I goout?); распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления); распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правиламиисключения: apen-pens; aman-men; распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения; распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this- these; распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12); распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительныесловawho, what, how, where, howmany; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлогиместаon, in, near, under;распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).	
Социокультурные знания и умения: владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством; знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.	Текущая (тематическая), устно, письменно
Английский язык3 класс	
Коммуникативные умения **Говорение:**вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника); создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными	Текущая (тематическая), устно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
опорами; передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).	
Аудирование: воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное; воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).	Текущая (тематическая), устно
Смысловое чтение: читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов).	Текущая (тематическая), устно
Письмо:заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.; писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.	Текущая (тематическая), письменно
Языковые знания и навыки **Фонетическая сторона речи:** применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night); читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей	Текущая (тематическая), устно, письменно
Графика, орфография и пунктуация:правильно писать изученные слова; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)	Текущая (тематическая), устно, письменно
Лексическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения; распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).	Текущая (тематическая), устно, письменно
Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’ttalk, please.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + tobe в PastSimpleTense (Therewasabridgeacrosstheriver.Thereweremountainsinthesouth.);распознавать и употреблять в устной и письменной	Текущая (тематическая), устно, письменно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
речи конструкции с глаголами на -ing: tolike/enjoydoingsomething; распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'dliketo …; распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (PossessiveCase); распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lotof); распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often; распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже; распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those; распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why; распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100); распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (WewenttoMoscowlastyear.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места nextto, infrontof, behind; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, inthemorning, onMonday.	
Социокультурные знания и умения: владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством); кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.	Текущая (тематическая), устно, письменно
Английский язык4 класс	
Коммуникативные умения **Говорение:**вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника); вести диалог - разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника; создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз); создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи; передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.представлять результаты выполненной проектной работы, в том	Текущая (тематическая), устно, письменно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.	
Аудирование: воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное; воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования- до 1 минуты).	Текущая (тематическая), устно
Смысловое чтение: читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов);прогнозировать содержание текста на основе заголовка; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.	Текущая (тематическая), устно
Письмо:заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (странапроживания, город), любимые занятия и т. д.;писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов).	Текущая (тематическая), письменно
Языковые знания и навыки **Фонетическая сторона речи:** правильно писать изученные слова;правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).	Текущая (тематическая), устно, письменно
Графика, орфография и пунктуация:правильно писать изученные слова; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).	Текущая (тематическая), устно, письменно
Лексическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения; распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (toplay-aplay).	Текущая (тематическая), устно, письменно
Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речиPresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос)	Текущая (тематическая), устно, письменно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
предложениях;распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию tobegoingto и FutureSimpleTense для выражениябудущего действия;распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и haveto;распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные поправилу и исключения: good-better- (the) best, bad-worse- (the) worst);распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.	
Социокультурные знания и умения: владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством); знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; знать некоторых литературных персонажей; знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.	Текущая (тематическая), устно, письменно

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Оценка аудирования

Отметка «5» ставится: коммуникативная задача решена; обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Отметка «4» ставится: коммуникативная задача решена; обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

Отметка «3» ставится: коммуникативная задача решена; обучающийся полностью понял только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Отметка «2» ставится: обучающийся не понял смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Оценка говорения

Отметка «5» ставится:общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче;устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «4» ставится: общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче; обучающийся выразил свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм; устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «3» ставится: общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче; обучающийся выразил свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм.

Отметка «2» ставится: общение не осуществилось, высказывания обучающегося не соответствовали поставленной коммуникативной задаче; обучающийся слабо усвоил пройденный материал; выразил свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

Оценка чтения

Отметка «5» ставится: коммуникативная задача решена, обучающийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста в полном объеме; чтение соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «4» ставится: коммуникативная задача решена, обучающийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание текста;чтение обучающегося соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «3» ставится: коммуникативная задача решена, обучающийся понял, осмыслил главную идею прочитанного иноязычного текста; чтение обучающегося соответствует программным требованиям для данного класса.

Отметка «2» ставится: коммуникативная задача не решена, обучающийся не понял прочитанного иноязычного текста; чтение обучающегося не соответствовало программным требованиям для данного класса.

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Основы религиозных культур народов России 4 класс	
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми; раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях; соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях	Безотметочно, устно, письменно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
народов России; раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий; рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера); рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими; рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции); раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России; распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре; рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды); излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести; выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически	

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.	

Текущий контроль успеваемости по курсу ОРКСЭ (4-й класс) в течение учебного года осуществляется без балльного оценивания. Объектом оценивания по данному курсу становится нравственная и культурологическая компетентность ученика.

МУЗЫКА

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Музыка 1 класс	
классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие; различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов; различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций; различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, исполнять песни с простым мелодическим рисунком; формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; формирование общего представления о музыкальной картине мира; знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений; формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности; умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям; умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей; умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.	Безотметочно, устно
Музыка 2-4 классы	

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие; различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов; различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций; различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, исполнять песни с простым мелодическим рисунком; формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; формирование общего представления о музыкальной картине мира; знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений; формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности; умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям; умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей; умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.	Текущая (тематическая), устно

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО МУЗЫКЕ

Отметка «5» ставится, если обучающийся знает основной материал, последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы.

Отметка «4» ставится, если обучающийсязнает основной материал и отвечает с наводящими вопросами.

Отметка «3» ставится, если обучающийся слабо знает основной материал, на поставленные вопросы отвечает односложно, только при помощи учителя.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Изобразительное искусство 1 класс	

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Модуль «Графика» Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка. Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку. Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры. Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины. Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе. Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка. Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).	Безотметочно, устно, практика
Модуль «Живопись» Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.	Безотметочно, устно, практика
Модуль «Скульптура» Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.). Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении. Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.	Безотметочно, устно, практика
Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства. Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.	Безотметочно, устно, практика

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей. Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла. Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.	
Модуль «Архитектура» Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий. Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел. Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.	Безотметочно, устно, практика
Модуль «Восприятие произведений искусства» Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем. Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя. Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки). Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек. Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса). Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.	Безотметочно, устно, практика
Модуль «Азбука цифровой графики» Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы. Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.	Безотметочно, устно, практика

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Изобразительное искусство 2 класс	
Модуль «Графика» Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов. Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии. Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания. Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ). Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.	Текущая (тематическая), практика, устно
Модуль «Живопись» Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши. Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской. Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета. Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона). Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета. Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др. Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря. Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствамиудалось показать характер сказочных персонажей.	Текущая (тематическая), практика, устно
Модуль «Скульптура» Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.	Текущая (тематическая), практика, устно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).	
Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры. Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.). Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки. Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте. Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.	Текущая (тематическая), практика, устно
Модуль «Архитектура» Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги. Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки. Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения. Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия. Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам. Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.	Текущая (тематическая), практика, устно
Модуль «Восприятие произведений искусства» Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на	Текущая (тематическая), практика, устно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
поставленную учебную задачу. Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении. Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя). Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).	
Модуль «Азбука цифровой графики» Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе). Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов. Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева). Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.	Текущая (тематическая), практика, устно
Изобразительное искусство 3 класс	
Модуль «Графика» Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов. Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте. Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией. Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.	Текущая (тематическая), практика, устно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму. Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека. Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).	
Модуль «Живопись» Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению. Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников. Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета». Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре. Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников. Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.	Текущая (тематическая), практика, устно
Модуль «Скульптура» Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя). Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа». Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа). Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.	Текущая (тематическая), практика, устно
Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома. Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла). Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте. Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов. Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).	Текущая (тематическая), практика, устно
Модуль «Архитектура»	Текущая (тематическая),

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города. Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета. Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм,наполняющих городское пространство. Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство. Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).	практика, устно
Модуль «Восприятие произведений искусства» Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги. Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники. Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике. Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения. Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий. Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих	Текущая (тематическая), практика, устно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
региональных музеев.	
Модуль «Азбука цифровой графики» Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования. Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов. Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица. Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др. Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы PictureManager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение. Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.	Текущая (тематическая), практика, устно
Изобразительное искусство 4 класс	
Модуль «Графика» Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках. Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур. Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.	Текущая (тематическая), практика, устно
Модуль «Живопись» Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы). Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме. Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи). Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».	Текущая (тематическая), практика, устно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.	
Модуль «Скульптура» Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране)	Текущая (тематическая), практика, устно
Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи. Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта). Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе. Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.	Текущая (тематическая), практика, устно
Модуль «Архитектура» Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты. Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре. Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать	Текущая (тематическая), практика, устно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
их. Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.	
Модуль «Восприятие произведений искусства» Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя). Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи). Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли. Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли:Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников. Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения. Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды. Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).	Текущая (тематическая), практика, устно
Модуль «Азбука цифровой графики» Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства. Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений. Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов	Текущая (тематическая), практика, устно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть). Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека). Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации. Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать. Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.	

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Отметка «5» выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия/творческой работы при соблюдении техники безопасности и правил работы с инструментами и материалами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение урока), работа соответствует теме, выполнена самостоятельно, в полном объеме, с соблюдением необходимой технологической последовательности действий, грамотно использованы теоретические знания для решения практической учебной задачи.

Отметка «4» ставится, если работа соответствует требованиям к оценке «5», но:

- имеются незначительные отклонения от темы;
- допущены незначительные ошибки и исправления без нарушения конструкции и композиции изделия/творческой работы.

Отметка «3» ставится, если:

- работа выполнена не в полном объеме, однако выполненная часть позволяет сделать вывод, что обучающийся обладает обязательными теоретическими знаниями и практическими умениями по данной теме;
- обучающийся владеет теоретическими знаниями, но испытывает затруднения в применении их в практической части работы, действия и операции проведены с помощью учителя;
- работа выполнена небрежно, нарушена технологическая последовательность.

Изделие/творческая работа с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, подлежит исправлению, переделке. Если ученик плохо справляется с заданием или не понимает задание, то учитель обязан заново показать, как правильно выполнить работу.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметка может быть повышена на один балл или выставлена

дополнительная отметка. Отметка может снижаться на один балл, если обучающимся получены замечания по соблюдению техники безопасности и правилам работы с материалами и оборудованием.

ТЕХНОЛОГИЯ

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
Технология 1 класс	
правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда; применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий; ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.; оформлять изделия строчкой прямого стежка; понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;выполнять задания с опорой на готовый план; обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшуюконструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления; распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.); называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению; называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием,	Безотметочно, устно, практика

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;использовать для сушки плоских изделий пресс; с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;выполнять несложные коллективные работы проектного характера.	
Технология 2 класс	
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности; выполнять задания по самостоятельно составленному плану; распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства; выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту; самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.); читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии); выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля; выполнять биговку; выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки; отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;	Текущая (тематическая), практика, устно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
делать выбор, какое мнение принять - своё или другое, высказанное в ходе обсуждения; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.	
Технология 3 класс	
понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»; выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции; называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся); понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.	Текущая (тематическая), практика, устно
Технология 4 класс	
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;самостоятельно планировать и выполнять практическое задание	Текущая (тематическая), практика, устно

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
(практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу; решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия; на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией; создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программах Word, PowerPoint;решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.	

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Отметка «5» выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия/творческой работы при соблюдении техники безопасности и правил работы с инструментами и материалами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение урока), работа соответствует теме, выполнена самостоятельно, в полном объеме, с соблюдением необходимой технологической последовательности действий, грамотно использованы теоретические знания для решения практической учебной задачи.

Отметка «4» ставится, если работа соответствует требованиям к оценке «5», но:

- имеются незначительные отклонения от темы;
- допущены незначительные ошибки и исправления без нарушения конструкции и композиции изделия/творческой работы.

Отметка «3» ставится, если:

- работа выполнена не в полном объеме, однако выполненная часть позволяет сделать вывод, что обучающийся обладает обязательными теоретическими знаниями и практическими умениями по данной теме;
- обучающийся владеет теоретическими знаниями, но испытывает затруднения в применении их в практической части работы,

действия и операции проведены с помощью учителя;

- работа выполнена небрежно, нарушена технологическая последовательность.

Изделие/творческая работа с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, подлежит исправлению, переделке. Если ученик плохо справляется с заданием или не понимает задание, то учитель обязан заново показать, как правильно выполнить работу.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметка может быть повышена на один балл или выставлена дополнительная отметка. Отметка может снижаться на один балл, если обучающимся получены замечания по соблюдению техники безопасности и правилам работы с материалами и оборудованием.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	**Способы оценки**
Физическая культура 1 класс	
приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разныестороны и в длину толчком двумя ногами;передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом(без палок);играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.	Безотметочно, устно, практика
Физическая культура2 класс	
демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием; измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вестинаблюдения за их изменениями;выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки наруку, перекатыванию; демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении; выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега; передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением; организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр; 66 выполнять упражнения на развитие физических качеств.	Текущая (тематическая), практика, устно
Физическая культура3 класс	
соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной,	Текущая

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования	Способы оценки
игровой и плавательной подготовки; демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физическойкультурой; измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок; выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появленияутомления; выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три наместе и в движении; выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд; передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом; демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге; демонстрировать упражнения ритмической гимнастики,движения танцев галоп и полька; выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя; передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом; выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой)$ выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.	(тематическая), практика, устно
Физическая культура4 класс	
объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины; осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем; приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты,выносливости и гибкости;приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательнойподготовкой; проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости; демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя); демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповомисполнении под музыкальное сопровождение;выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем нагруди или кролем на спине (по выбору учащегося);выполнять освоенные технические действия спортивных игрбаскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.	Текущая (тематическая), практика, устно

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Отметка «5» ставится, если:

упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно;

в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрейшего достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

Отметка «4» ставится, если:

упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но недостаточно уверенно;

в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрейшего достижения результатов в игре.

Отметка «3» ставится, если:

упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки;

в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

Отметка «2» ставится, если:

упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками;

в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

Оценивание обучающихся, освобожденных от уроков физической культуры или отнесенных к специальной медицинской группе, производится с учетом письма Минобразования от 31.10.2003 г. № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой». В работе с данной категорией обучающихся соблюдается дифференцированный и индивидуальный подход к организации занятий.

Приложение 4. График контрольных мероприятий

Оценочные процедуры- контрольные, проверочные и диагностические работы, которые выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут.

График выстроен с учетом оценочных процедур школьного, регионального и федерального уровней.

Уровни оценочных процедур

Федеральный: национальные и международные исследования качества образования, ВПР.

Региональный: проведение оценочных процедур регионального уровня.

Уровень ОО(школьный, проводимый учителем, администрацией, в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации) - формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся определяется локальными нормативными актами образовательной организации.

В целях упорядочивания системы оценочных процедур, проводимых в общеобразовательной организации необходимо:

проводить оценочные процедуры по каждому учебному предмету в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели (через 17 дней).

объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году;

не проводить оценочные процедуры на первом и последнем уроках, за исключением учебных предметов, по которым проводится не более 1 урока в неделю, причем этот урок является первым или последним в расписании;

не проводить для обучающихся одного класса более одной оценочной процедуры в день;

исключить ситуации проведения «предварительных» контрольных или проверочных работ непосредственно перед планируемой датой проведения оценочной процедуры.

В целях минимизации нагрузки обучающихся составляется единый для АНОО школы «Источник» графикпроведения оценочных процедур на каждый учебный год либо на ближайшее полугодие текущего учебного года с учетом оценочных процедур, запланированных в рамках учебного процесса, и оценочных процедур федерального и регионального уровней, документы о проведении которых опубликованы на момент начала текущего учебного года либо на момент начала полугодия текущего учебного года.График проведения оценочных процедур утверждается ежегодно отдельным документом, приложением к ООП НОО, ООО, СОО, устанавливающим формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

График проведения оценочных процедур размещается не позднее чем через 2 недели после начала учебного года либо после начала полугодиятекущего учебного года, на которое формируется график, на официальном сайте АНОО школы «Источник» в сети «Интернет» на главной странице подраздела «Документы» раздела «Сведения об образовательной организации» в виде электронного документа.

График может быть скорректирован при наличии изменений учебного плана, вызванных:

эпидемиологической ситуацией;

участием АНОО школы «Источник» в проведении национальных или международных исследований качества образования в соответствии с Приказом в случае, если такое участие согласовано после публикации АНОО школы «Источник» графика;

другими значимыми причинами.

В случае корректировки графикапроведения оценочных процедур его актуальная версия размещается на официальном сайте АНОО школы «Источник» в сети «Интернет».